Title:	Barcarolle
Name(s):	Rubinstein, Anton.
Resource Type:	notated music
Note(s):	From: Music Copyright Deposits, 1870-1885 (Microfilm M 3500)
Subject(s):	Barcarole Piano music
URL	http://lcweb2.loc.gov/diglib/ihas/loc.music.sm1873.05774

PDF dynamically generated by the Library of Congress.

50c7c
COPYRIGHT MAY 21 57748
RECEIVED TO THE MAY 14 1900 Music Department

A MADAME LA COMTESSE
MARIA DÖHNHOF,
NÉE PRINCESSE DE CAMPO REALE.

5me

BARCAROLLE

pour le

Piano

par

ANT. RUBINSTEIN.

OP.

Theatipole.

Price 75 ¢ nett.

NEW-YORK.
G. SCHIRMER,
701 BROADWAY.

Entered according to Act of Congress in the year 1866 by G. Schirmer in the office of the Librarian of Congress at Washington.

5 cme

BARCAROLLE.

ANTON RUBINSTEIN.

Andante con moto.

PIANO.

p

mf

p

mf

p

mf

dim.

1446

Entered according to Act of Congress, in the year 1873, by G. Schirmer, in the Office of the Librarian of Congress, at Washington.

mf

tr

p

cresc.

f

p espressivo.

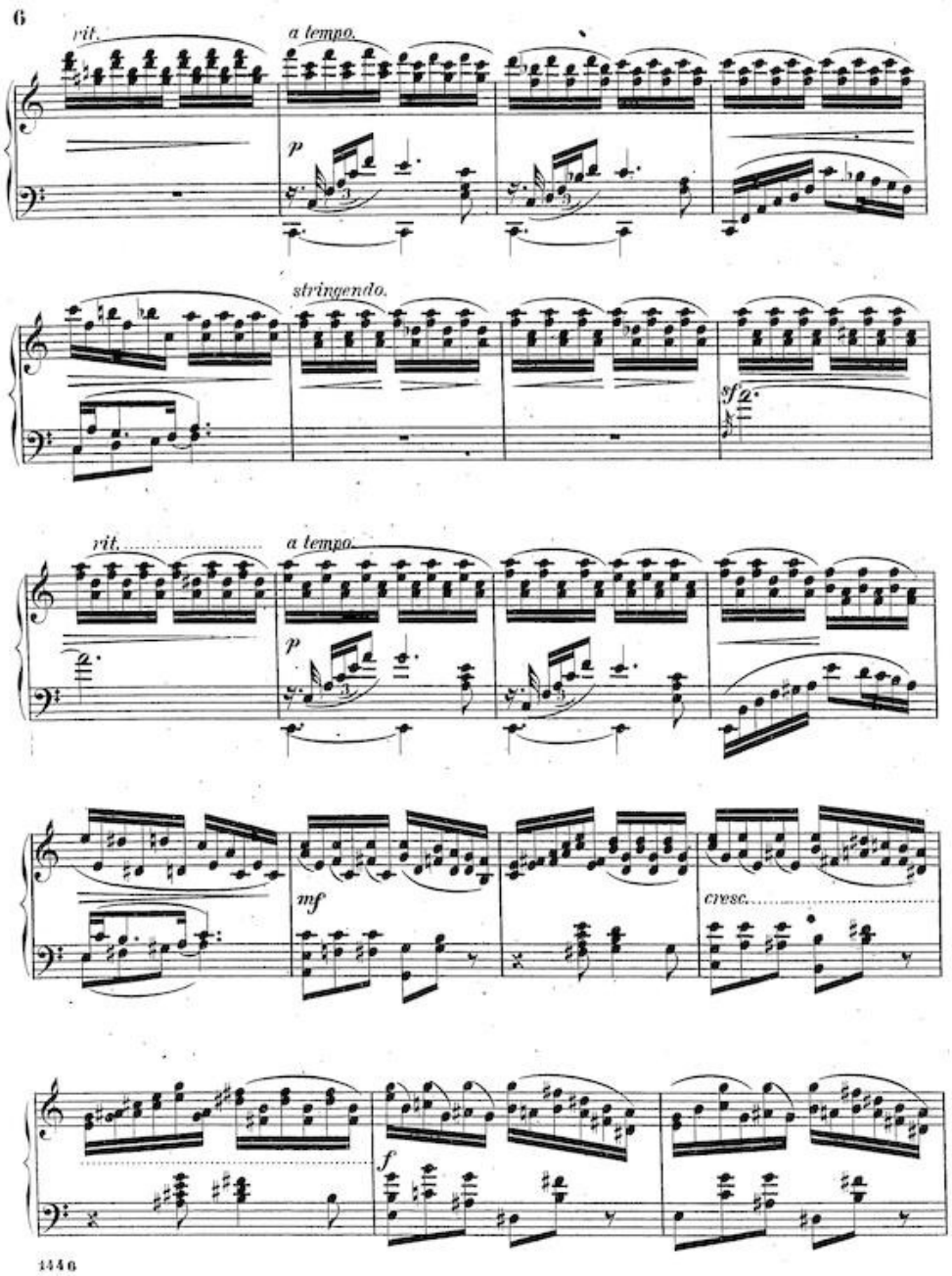
pp

animato.

cresc.

f

stringendo.


6
rit.
a tempo.
p
stringendo.
sf
rit.
a tempo.
p
mf
cresc.
f
1446

stringendo.

a tempo.

p

p

con espressione.

mf

mf

Allegro.

f

8

stringendo.

p

ritard.

Tempo I?

p

p

pp

8

Catalogue of Instrumental Music, published by G. Schirmer, 701 Broadway, New-York.

PIANO SOLOS.

Ascher, Jos., Les Fifres de la Garde. 2e Polka militaire, ... 50
—— La Victoire. 2e Galop Militaire, ... 65
Badarzewska, Thecla, La Prière d'une Vierge, ... 35
Baumfelder, F., Rondo mignon, ... 35
Becker, J. H., "Christabel." Nocturne, ... 40
Behr, Franz, Une Perle. Bluette, ... 60
Bendel, Fr., Polka de la Cour. Morceau de Salon, ... 75
—— Invitation à la Polka. Morceau élégant, ... 75
Buck, Dudley, Jr., Midsummer Fancies. 3 Charact. Pieces, each, 50
No. 1. In the Woods. No. 2. By the Brookside.
No. 3. On the Seashore.
—— Winter Pictures. 3 Character Pieces.
No. 1. The Woods in Winter, ... 60
" 2. Sleigh-bells, ... 60
" 3. Echoes of the Ballroom, ... 75
—— Scherzo-Caprice in B-flat minor, ... 1 00
Cramer, Henri, Op. 14. Le Désir. Pensée romantique, ... 40
Chopin, Fred., Op. 47. Ballade in A flat, ... 1 00
—— Fantaisie-Impromptu. F♯ m. Op. 66. (Oeuvre posth.) 75
Tarantelle. Ab, ... 75
Czerlicky, A., Joli-Cœur. (Pretty Heart.) Morceaux gracieux, 65
Daniels, C. F., Impromptu, ... 50
Doehler, Th., Nocturne. D♭, Op. 24, ... 40
Dreyschock, Alex., Op. 16. Nocturne in F, ... 30
Durand, Aug., Chacone, ... 60
Egghard, Jules, Elle est charmante. Morc. de Salon, ... 60
—— Chanson de Chaudronnier, (Song of the Tinker.) Morç. caract, ... 75
—— Feuille d'or. (Gold leaves.) Morceaux brill, ... 60
—— Il m'aime tant! (He loves me.) Romance, ... 75
—— Amorosa. Romance Italienne, ... 60
—— Blondine et Brunette. 2 pet. Morceaux, ... 75
—— Clochette d'Argent. Morç. de Salon, ... 60
—— O ma chère Styrie, (*Du Steyrer's Heimweh,*) Mélodie, 65
—— Cher Enfant! Melodie Allemande, ... 75
—— Les soirées de famille. Six morceaux:
Book 1. Tender fleur, La Gracieuse, La Gaieté, ... 60
" 2. La pet. Tyrolienne, L'Innocence, Le papillon du Soir, ... 60
—— Les Bijoux de Salon. Six morceaux, élégante book, 1 and 2. Do. in separate numbers.

No. 1. Romance, ...	35	No. 4. Valse, ...	35
" 2. Impromptu, ...	35	" 5. Rêverie, ...	55
" 3. Nocturne, ...	35	" 6. Caprice, ...	55

Fisher, Ferd., Jone, Fantaisie en forme de Potpourri, ... 1 00
Fradel, C., La mia letizia. In tears I pine for thee. Cavatine variée, 50
—— Pomposa. Improvisation à la Polka, ... 50
—— Souvenir heureux. Valse brillante, ... 75
—— Rataplan, de l'Opéra Forza del Destino, ... 50
—— Mirella. Gr. Valse sur des thèmes de l'Opéra Mirella, 75
Ganz, Wilhelm, Souviens-toi. Mélodie Chantante, ... 50
—— Paroles d'Armour, (Words of Love.) Romance sans paroles, 50
Gockel, A., Une Nuit sur l'Ocean. Nocturne sentimentale, ... 50
Goldbeck, Robt., Dernière Fleur. Contemplation, ... 60
—— Fleur d'Hiver. Valse de Salon, ... 75
—— La Danse des Dryades, Morceau de Concert, ... 75
—— Le Zéphyr. Pensée fugitive, ... 50
Golde, A., Danse des Elfes. Morceau de Concert, ... 1 25
Gounod, Ch., Fanfare et Choeur, de l'Opéra *Faust*, transcrits, ... 75
—— Ave Maria, d'après Bach. Transcrite, ... 35
Guy, T. J., Crépuscule (Twilight) Rêverie, ... 40
Haydn, Jos., Rondo in A, ... 60
Held, Aug., Pensez à moi. (Remember me.) Morc. de Salon, ... 30
Heller, St., La Truite, (Die Forelle.) Improvisation, ... 75
Hodges, Faustina Hasse, Song of "Little May." Transcr., ... 30
—— Marigena. Three Reveries by the waterside:
No. 1. Moonlight on the River, ... 40
" 2. Sea-Shore Dream, ... 40
" 3. By the Lake Shore, ... 40
—— Rêveries du Soir. (Evening Thoughts.) 2 Mélodies, 40
Hoffman, Edward, Jupiter. Gr. Polka brill, ... 75
Hoffman, Rich., Caprice de Concert sur les Opéras Favorits, Hugenots et Travista, ... 1 25
—— La Perichole, Opéra de Offenbach. Reminiscence, ... 1 00
—— Hamlet, Opera de A. Thomas. Transcription, ... 1 25
—— Recollections of the Mendelssohn Glee Club." (Valse et Marche,) 75
—— Robin Adair, air ecos. Improvisation, ... 1 00
—— Sonata-Boufle, ... 1 00
—— March from Spohr's Symphony "Consecration of Tones." Transc, ... 75
—— "Meyerbeer et Donizetti." Fant. de Salon, (sur Africaine et Don Pasquale,) 1 00
—— Romeo e Giulietta. Op. de Gounod. Fant. de Salon, 1 50
—— Crispino e la Comare. Caprice de Concert, ... 1 50
—— Rigoletto. Fantasie, ... 1 25
—— Christmas Polka. Polka de Concert, ... 75
—— Dead March from Saul, by Handel, Transcr, ... 40
—— Les Huguenots, gr. duo dramatique, transcrit, ... 1 50
—— Valse d'Adieu, ... 75
Huss, G. J., Joulssance de la Jeunesse. Bluette, ... 50
—— Le Papillon. Impromptu, ... 50
—— Capriccietto alla Militaire, ... 75
Jackson, Sam'l, "Barbe Bleue." Op. d'Offenbach. Fant. Potpourri. Parts 1 and 2, each, ... 1 00
—— "Grande Duchesse," Op. d'Offenbach. Fant. Potpourri, 1 00
—— "Belle Hélène," do. do., 1 00
—— Geneviève de Brabant. Fantaisie Potpourri, ... 1 00
Jungmann, Alb., Sérénade d'Adieu. Romance, ... 50
—— Heimweh, Melodie, ... 50
—— Feu follet, (Irrlicht.) Will-o'-the-wisp, ... 40
—— Retour au Pays. (Rückkehr in die Heimath.) 60
Kafka, Joh., Souvenir de Steinbach. Idylle, ... 60
Ketterer, E., Op. 21. L'Argentine. Fantaisie Mazurka, ... 65
—— Op. 97. Il Bacio, (Il Arditi.) Valse de Salon, ... 75
—— Op. 118. Caprice militaire, ... 75
—— Op. 128. Fantaisie brillante, ... 75
—— Op. 169. Crispino e la Comare. Fant. brill, ... 75
—— Sorrente. Mazurka élégante, ... 75
—— Flick, Flock. Galop brillant, ... 75
Ketterer, E., Chant de Bivouac, (Camp Song,) de Kücken. Transcription militaire, ... 2 50
—— Romeo e Giulietta, de Gounod. Fant. brill, ... 1 00
—— Toast, Chanson à boire. Op. 196, ... 75
—— Don Carlos, Op. de Verdi. Fant. brillante. Op. 218, ... 1 00
—— Grande Duchesse. Fant. de Salon, ... 75
—— Le Triomphe. Gr. Valse brillante, ... 80
—— Défilé, Marche. Transcription militaire, ... 75
King, W. A., La Gracieuse. Valse Styrienne. Morceau de Salon, 75
Kleber, Henry, Songe de Bonheur. Pensée musicale, ... 65
Krug, D., Fleur de Mai. Morceau, ... 60
—— Op. 114, Fleurs mélodiques d'Opéras favorits. Each .. 35

1. Verdi, La Traviata.	20. Flotow, Stradella.
2. Meyerbeer, Les Huguenots.	21. Meyerbeer, Dinorah, ou le Pardon de Ploërmel.
3. Meyerbeer, Robert le Diable.	22. Donizetti, La Fille du Régiment.
4. Flotow, Martha.	23. Auber, Fra Diavolo.
5. Rossini, Barbier de Séville.	24. Auber, La Muette de Portici.
6. Wagner, Tannhäuser.	25. Verdi, Un Ballo in Maschera
7. Verdi, Nabucodonosor.	26. Verdi, Rigoletto.
8. Donizetti, Lucia di Lammermoor.	27. Verdi, Ernani
9. Bellini, Norma.	28. Bellini, Les Puritains
10. Verdi, Trovatore.	29. Bellini, I Montechi ed I Capuleti.
11. Weber, Freischütz.	30. Donizetti, Elisir d'Amore.
12. Mozart. Don Juan.	31. Donizetti, La Favorita.
13. Bellini, La Sonnambula.	32. Boieldieu, La Dame blanche.
14. Beethoven, Fidelio.	33. Herold, Zampa.
15. Kreutzer, Nachtlager in Granada.	34. Rossini, Guillaume Tell.
16. Mozart, Figaro's Hochzeit.	35. Lortzing, Czaar und Zimmermann.
17. Donizetti, Lucrezia Borgia.	36. Gounod, Faust.
18. Mozart, Zauberflöte.	
19. Weber, Oberon	

Kuhe, W., Op. 60. Graziella. Morceau de Salon, ... 60
—— Op. 76. Sul mare. (On the sea.) Barcarolle, ... 50
—— Scène Bohémienne. Chanson à boire, ... 75
Lacey, "Lily of the Valley." Valse de Salon, ... 50
Lebeau, E., La Perichole. Fantasie Potpourri, ... 1 00
Lefébure-Wely, Op. 54. Les Cloches du Monastère. Nocturne, 0 50
—— Titania. Fant. de Concert, ... 75
Leybach, J., La Sonnambula. Fantaisie brillante. Op. 27, ... 1 00
—— Faust. Fantaisie élégante. Op. 35, ... 75
—— I Puritani. Fantaisie brill. Op. 48, ... 80
—— Norma. Grande Fantaisie brillante, ... 1 00
—— Un Ballo in Maschera. Fant. brill, ... 1 00
—— Oberon, Fant. brill, ... 80
—— Diabolique. 2d gr. Etude caractéristique, ... 75
—— Souvenirs d'Enfance. (Recollections of Childhood.) Bagatelle, ... 75
Liszt, Fr., La Sérénade, de Fr. Schubert. Transcr., ... 50
—— Ave Maria d'Arcadelt. Transcrit, ... 50
Litti, Oscar, Faust, Valse brillante de Concert, ... 60
Mason, Wm., Op. 20. Spring-Dawn. Mazurka Caprice, ... 60
Mendelssohn, F., Spring Song, (*Frühlingslied,*) *Lied ohne Worte,* 35
Meyer, Chas., Fleur de Salon. Nocturne, D♭, ... 75
Mercier, Chas., Souvenir de Fête. Mazurka de Salon, ... 60
Moelling, Theod., Solitude. Morceau de Salon, ... 1 00
Mills, S. B., Polka Caprice, ... 75
Noldy, A. B., Andante de Mozart. Transcrit, ... 60
—— Ne l'éveillez pas! Berceuse, ... 75
—— La Voix du Ciel. Rêverie, ... 75
Neustedt, Chas., L'Africaine. Fant. Transcription, ... 50
Pacher, J., La Tendresse. Morceau mélodieux, ... 60
Paine, John K., Funeral March in Memory of President Lincoln, 50
Raff, J., Tannhäuser, Fant., Caprice de Concert, ... 1 25
Richards, B., Marie. Nocturne, ... 40
Roselien, H., L'Africaine. Fantaisie brillante, ... 75
Rubinstein, A., Türk, March Ruinen v. Athen Beethoven. Trans. 35
Saar, D., "Reine des fées." Galop brillant, ... 50
—— Marche nuptiale, (Wedding March,) 35
Schmelzer, Wm., L'Eclair. Gr. Galop brillant, ... 75
Schulhoff, Jul., Menuet de Mozart. E♭, ... 60
Schumann, Rob., Kinderscenen, (Leichte Stücke,) 1 50
—— Op. 68, Album, 43 easy pieces, ... 1 50
Sconcia, Olivia, El Arroyo. (Le Ruisseau.) Poème musical, .. 30
—— La Perle de Séville. Valse, ... 30
—— Le dernier Adieu. Marche funèbre, ... 25
Smith, Sidney, Monastère, ... 50
—— Mendelssohn's Lobgesang. Paraphrase, ... 65
—— Scènes dans la forêt. (Scenes in the forest.) Morceau caractéristique, ... 50
Spindler, Fr., Le Trot du Cavalier. Caprice, ... 75
Spohr, L., March from Symphony "Consecration of Tones," transc. by Rich. Hoffman, ... 75
Strakosch, M., Sleigh Side Polka, a Carnival in St. Petersburg, 60
—— Forget me not. Waltz, ... 50
Szemelenyi, E., Op. 41. Charis. Trois Mélodies transcr.
No. 1. Tyrolienne de Mad. Malibran, ... 40
" 2. Chanson de Kücken, ... 40
" 3. Berceuse de Taubert, ... 40
Thalberg, S., Op. 72. Home, sweet Home. Air Anglais var., .. 1 50
—— do. do. do., simplified, ... 1 00
—— Op. 73. The last Rose of Summer. Air Irland. varié, .. 1 50
—— Op. 74. Lily Dale. Air Américain varié, ... 1 25
—— Souvenirs d'Amérique. Valses brillantes, ... 1 25
Thorbecke, E., "How can I leave thee?" (*Ach! wie ist's möglich?*) Chanson populaire allemande variée, ... 1 00
Vilanova, R., Un Ballo in Maschera. Opéra de Verdi. Morceau de Salon, ... 65
—— Page's and Laughing Song from ditto, ... 35
—— Doux Sourire. Pensée mélodique, ... 30
—— Ione. Opera de Petrella. Illustrations, ... 40
Voss, Chas., "Ombre légère," (Shadow Song) Dinorah. Transcr., 75
—— L'Innocence, Petit Morceaux, ... 35
Wagner, E. D., Les dernières Valses d'un Fou. (The last Waltzes of a Madman,) 35
Weber, C. M. de, Mouvement perpétuel, (doigté,) 75
Wels, Chas., Trois Transcriptions brillantes:
No. 1. "Sleep well, sweet angel," Abt, ... 60
" 2. "Good night, farewell," de Kücken, ... 75
" 3. Little Mendicant, de Gumbert, ... 65
Wollenhaupt, H. A., Op. 7. Souvenir et Salut. Andante et Etude, ... 50
—— Op. 8. No. 1. Belinda Polka, ... 50
No. 2. Iris Polka, ... 50
—— Op. 9. Impromptu sur Warrior's Joy March, ... 40
—— Op. 10. Polka di Bravura, ... 60
—— Op. 14. No. 1. La Rose Polka, ... 50
No. 2. La Violette Polka, ... 50
—— Op. 15. Nocturne, ... 50
—— Op. 16. La Campanella. Etude de Concert, ... 60
—— Op. 23. Deux Polkas de Salon:
No. 1. L'Hirondelle, ... 60
No. 2. La Gazelle, ... 60
—— Op. 24. Galop di Bravura, ... 75
—— Op. 25. Le Ruisseau. Valse Etude, ... 50
—— Op. 26. Hélène. Valse brill, ... 75
—— Op. 27. Deux Morceaux de Salon:
No. 1. Mazurka, ... 40
No. 2. Valse Styrienne, ... 60
—— Op. 43. Mazeppa. Grand Galop de Concert, ... 1 50
—— Op. 45. Andante élégiaque, ... 1 25
—— Op. 46. Fantaisie sur Il Trovatore, ... 1 50
—— Op. 47. Grande Valse Styrienne, ... 75
—— Op. 48. Sweetest Smile Polka, ... 1 00
—— The celebrated German March, ... 50

PIANO SOLO—Studies.

Brauer, Fr., Op. 15, 12 Etudes pour développer d'agilité des doigts composées pour précéder celles de la Vélocité de Czerny, Liv. 1 et 2, each, ... 1 00
Czerny, Chs., Etudes de la Vélocité. Liv. 1, 2, 3, foreign fing., each, ... 1 00
—— Op. 553. 6 Exercices en Octaves, ... 75
Duvernoy, J. B., Op. 120, Ecole du Mecanisme, 15 Etudes, ... 2 00
—— Op. 176, Ecole prim. 25, Et. élémentaire, ... 1 50
Heller, Steph., 25 Etudes pour former le Sentiment du Rhythme et l'Expression. Op. 47. Liv. 1 and 2, each, ... 1 50
—— 30 Etudes progressives. Op. 36. Liv. 1 and 2, each, ... 2 00
—— 25 Etudes mélodiques. Op. 45, compl, ... 3 00
—— do. en 3 liv. Liv. 1, 2, and 3, each, 1 25
Huss, Geo. J., Etudes spéciales pour les 6 jours de la semaine, 2 00
Jackson, S., Broken Chords, and Arpeggios of all the major and minor Chords in three positions, ... 1 00
—— First Rudiments for Piano, ... 40
—— Major and Minor Scales, with Cadences and Modulations, Harmonized Scales and Cadences for transposition, intended to improve Pupils in playing Chords, and prepare them for future study in the Theory of Music, ... 1 25
Mueller, A. E., Pièces instructives et progress. Parts 1 and 2, each 75
Petit, Victor, Etudes des Gammes. No. 1 maj., No. 2, min., each 60
Plaidy L., Technical Studies, 3d and augmented edition, ... 2 00
Saar, Wm., Op. 6. 2 Etud. de Salon pour l'exercice du poignet.
No. 1, ... 40
No. 2, ... 40
Schmitt, Aloys, Exercises préparatives, (five-finger exercises,) ... 35
Scales and Chords in all the major and minor keys, ... 35

PIANO DUETS—(Four Hands.)

Bendel, F., Invitation au Galop, arr. par S. Jackson, ... 1 00
Jackson, S., Qui Vive! (Challenge.) Gr. Galop de Conc., arr., 1 25
—— La Ballerina, Mazurka élégante, arr., ... 1 00
—— Genevieve de Brabant. Potpourri, ... 1 50
Kowalski, Hy., "Ventre a terre," (at full speed.) Galop de bravoure, arr. par Jackson, ... 1 25
—— Salut à Pesth, Marche hongroise de Concert, arr. par Jackson, ... 1 25
Leybach, J., Fête Militaire. Marche brill., arr. par Jackson, ... 1 25
Smith, Sidney, La Jeunesse dorée. Galop de Concert, arr. par Jackson, ... 1 50
Muzio, E., Great Uprising. Galop, ... 75
Perring, E., Fascination. Grand Galop brillante, ... 1 25
Spindler, Fr., Trot du Cavalier. Caprice martial, arr. by Jackson, 1 00
Strasbbog, L., Les Etoiles d'or. (Golden Stars.) Six dances faites pour les pet. Mains,

No. 1. Valse,	35	No. 4. Polka-Mazurka,	35
" 2. Polka,	35	" 5. Galop,	35
" 3. Schottische,	35	" 6. Quadrille,	75

Thalberg, S., Home, sweet Home! Varié, ... 1 25
Wollenhaupt, H. A., Op. 43. Stories of Nocomis 4 Morc. caract., 2 00
—— Mazeppa. Gr. Galop de Concert, arr. par Jackson, ... 1 50
—— Abord de l' Arago. Gr. Valse brill., arr. par Jackson, 1 50

FLUTE.

Drouet, L., 72 Studies in Taste and Style, ... 3 00

ORGAN.

Buck, Dudley, Jr., Gr. Sonata in E flat, ... 1 50
—— 18 Studies in Pedal phrasing. Bks. 1 and 2, each, ... 2 00
—— Concert Variations on "Star-spangled Banner," 75
—— "Andante" from Beethoven's Sonata. Op. 28, ... 50
—— Triumphal March, ... 65
—— Impromptu Pastorale, ... 50
—— Rondo Caprice, ... 60
—— Overture "Guillaume Tell," (Rossini,) 1 25
—— do. "Stradella," (Flotow,) 1 00
—— 4 Transcriptions from Schumann's "Pictures from the Orient," Nos. 1 and 2, ... 50
Jackson, Samuel, 12 Voluntaries. Vols. 1, 2, and 3, each, ... 1 20
—— Bridal March, ... 35
Mendelssohn's Wedding March, arr. by S. Jackson, ... 50
—— Priest's March, from "Athalie," arr. by do., ... 50
Pelletier, O., Op. 3, 10 Pet. Morçeaux, ... 75
Wagner, Rich., March and Chorus from "Tannhäuser," arr. by do. 75

VIOLIN AND PIANO-FORTE.

Anckerman, Ch., Romance, ... 35

THEORETICAL.

Richter, E. F., Manual of harmony. Translated by J. P. Morgan, * 2 00

N. B.—For DANCE MUSIC see complete Catalogue, which will be sent on application.

Complete Catalogue of Foreign Piano Music. 2, 4 hds, 2 Pos 4 and 8 hds, now ready, price $2.

IMPORTER OF FOREIGN MUSIC, AND PUBLISHER.