Title:	Stay with me - Bleib' bei mir
Name(s):	Lob, Otto.
Resource Type:	notated music
Note(s):	From: Music Copyright Deposits, 1870-1885 (Microfilm M 3500)
Subject(s):	Choruses, Secular (Women's voices, 4 parts), Unaccompanied
URL	http://lcweb2.loc.gov/diglib/ihas/loc.music.sm1879.12471

PDF dynamically generated by the Library of Congress.

2nd COPY DELIVERED TO THE
JUN 8 - 1900
Music Department.

TO THE ST. CÆCILIA QUARTETTE,
CHICAGO.

THE

Ladies' Choir.

QUARTETTES
FOR
FEMALE VOICES
WITH
ENGLISH AND GERMAN WORDS,
COMPOSED BY

Otto Lob. Op. 72.

1.—Stay with me. (Bleib bei mir.)
2.—Longing. (In die Ferne.)
3.—Spring Song. (Fruehlingslied.)
4.—Good Night. (Gut' Nacht.)

25c. each.

CHICAGO,
S. BRAINARD'S SONS, PUBLISHERS,
CLEVELAND, S.Brainards Sons | CINCINNATI, Brainard Bros.

Snooer & Carqueville Lith. Chicago

STAY WITH ME.

(Bleib' bei mir.)

OTTO LOB.
Op.72.NO.1.

Andantino agitato.

SOP. I. II.

I. Now the day is slow - ly wan - ing, Evening
I. Wie die Blüm-lein draussen zit - tern, In der
II. Canst thou thus unmov'd be - hold me, Still un -
II. Hab ge - liebt dich ohne En - de, Hab dir

ALTO. I. II.

breez-es soft - ly moan. Wilt thou ne'er heed my com -
A - bend - lüf - te, Wehn, Und du willst mirs Herz ver-
touch'd by love so deep. Nay thine arms more closely
nie ein Leid ge - than, Und du drückst mir still die

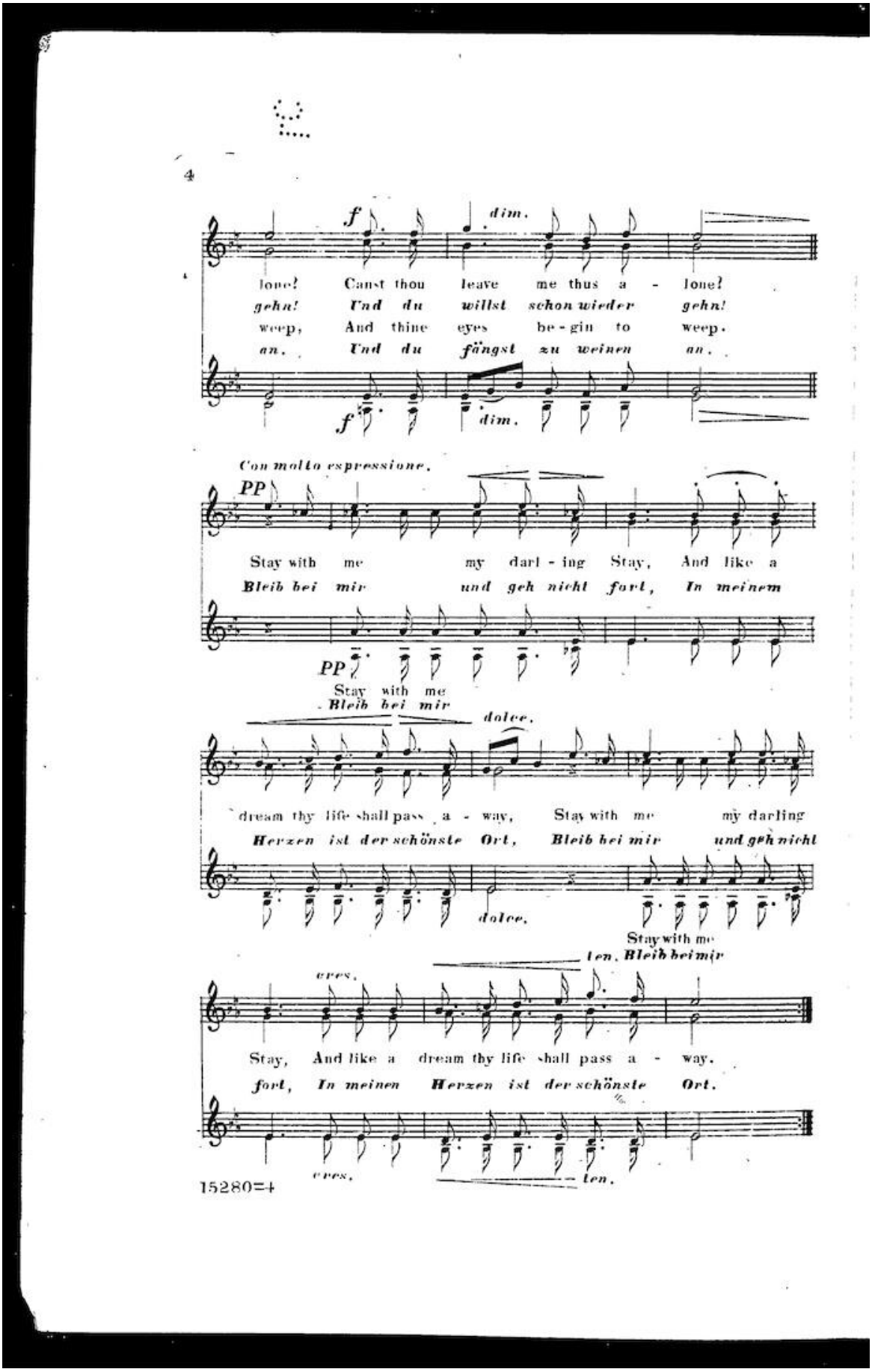
cres e string.

- plain - ing? Canst thou leave me thus a -
- bit - tern Und du willst schon wieder
fold me. And thine eyes be - gin to
Hän - de, Und du fängst zu weinen

cres e string.

15280=4

Copyright 1879 by S. Brainard's Sons.


4
f
dim.
lone! Canst thou leave me thus a - lone!
gehn! Und du willst schon wieder gehn!
weep, And thine eyes be - gin to weep.
an. Und du fängst zu weinen an.
f
dim.
Con molto espressione.
PP
Stay with me my darl - ing Stay, And like a
Bleib bei mir und geh nicht fort, In meinem
PP
Stay with me
Bleib bei mir
dolce.
dream thy life shall pass a - way, Stay with me my darling
Herzen ist der schönste Ort, Bleib bei mir und geh nicht
dolce.
Stay with me
ten. Bleib bei mir
ves.
Stay, And like a dream thy life shall pass a - way.
fort, In meinen Herzen ist der schönste Ort.
ves.
ten.
15280=4

P

3. No re - gret shall e'er at - tend thee, Ne'er shall

3. O da draussen in der Fer - ne Sind die

P

sor - row dim thine eye; 'gainst the world's a - larms to

Menschen nicht so gut, Und ich gib für dich so

String.

P

fend thee, Glad - ly proud - ly will I die, Glad - ly

gerne All mein Le - ben und mein Blut! All mein

P

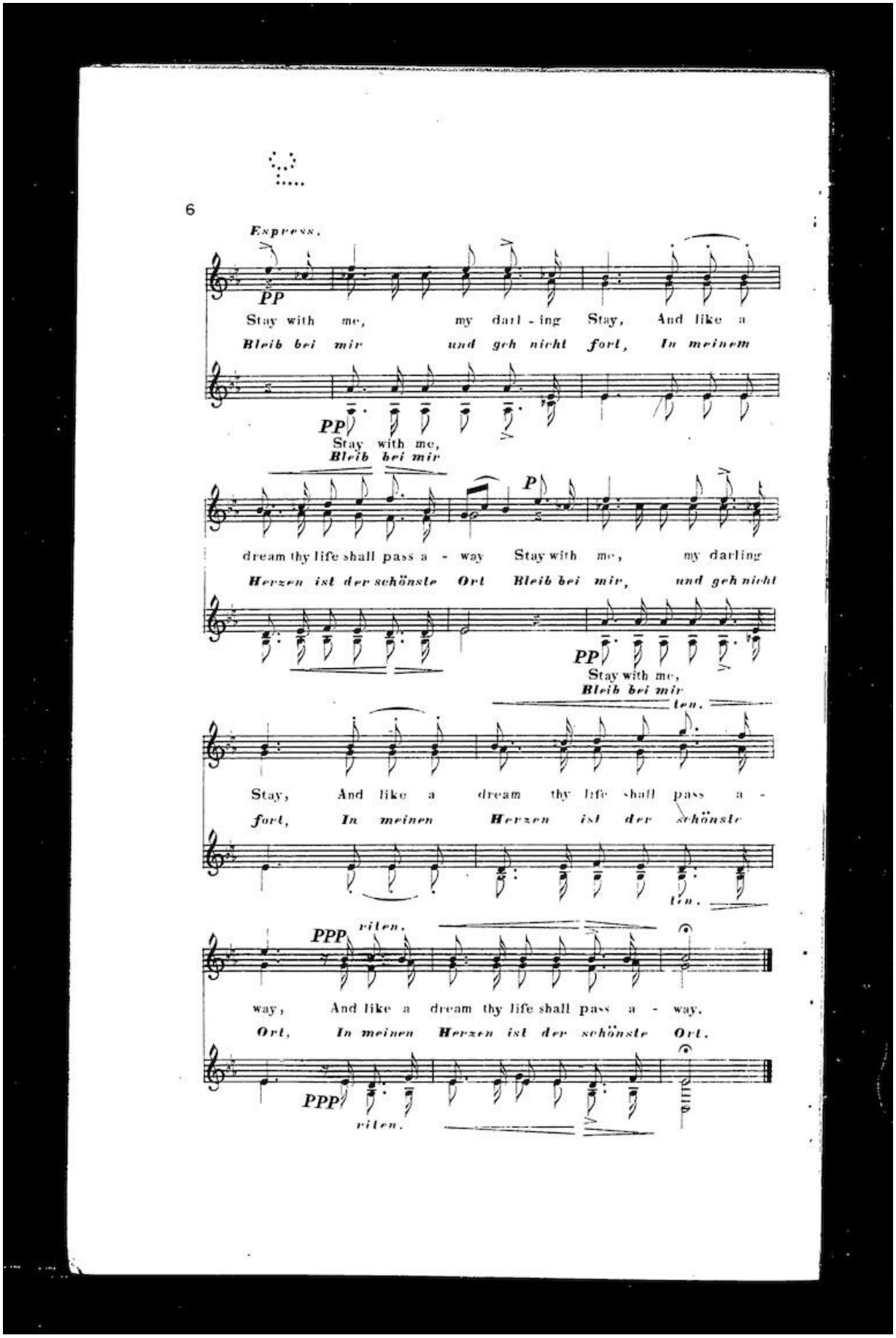
String.

cres. f dim.

proudly will I die, Gladly proud - ly will I die!

Le - ben und mein Blut! All mein Le - ben und mein Blut!

cres. f dim.


6
Espress.
PP
Stay with me, my darl - ing Stay, And like a
Bleib bei mir und geh nicht fort, In meinem
PP
Stay with me,
Bleib bei mir
P
dream thy life shall pass a - way Stay with me, my darling
Herzen ist der schönste Ort Bleib bei mir, und geh nicht
PP
Stay with me,
Bleib bei mir
ten.
Stay, And like a dream thy life shall pass a -
fort, In meinen Herzen ist der schönste
tin.
PPP
riten.
way, And like a dream thy life shall pass a - way.
Ort, In meinen Herzen ist der schönste Ort.
PPP
riten.