NO

3 - OCT 30
Copy 1973

Ausgabe Rühle

Musikalische Haus-Bibliothek

moderner und klassischer Lieblings-Werke in wohlfeilen Band-Ausgaben.

Beethoven. R. Wagner. Mozart.

Händel. Schumann. Weber. Liszt.

Haydn. Mendelssohn. Gounod. Chopin. J. S. Bach.

No. 25
der Musikalischen 20 Pfennig-Bibliothek.

(Inhalts-Verzeichnis siehe Rückseite.)

C. M. v. Weber.

Op. 65.

Aufforderung zum Tanz.

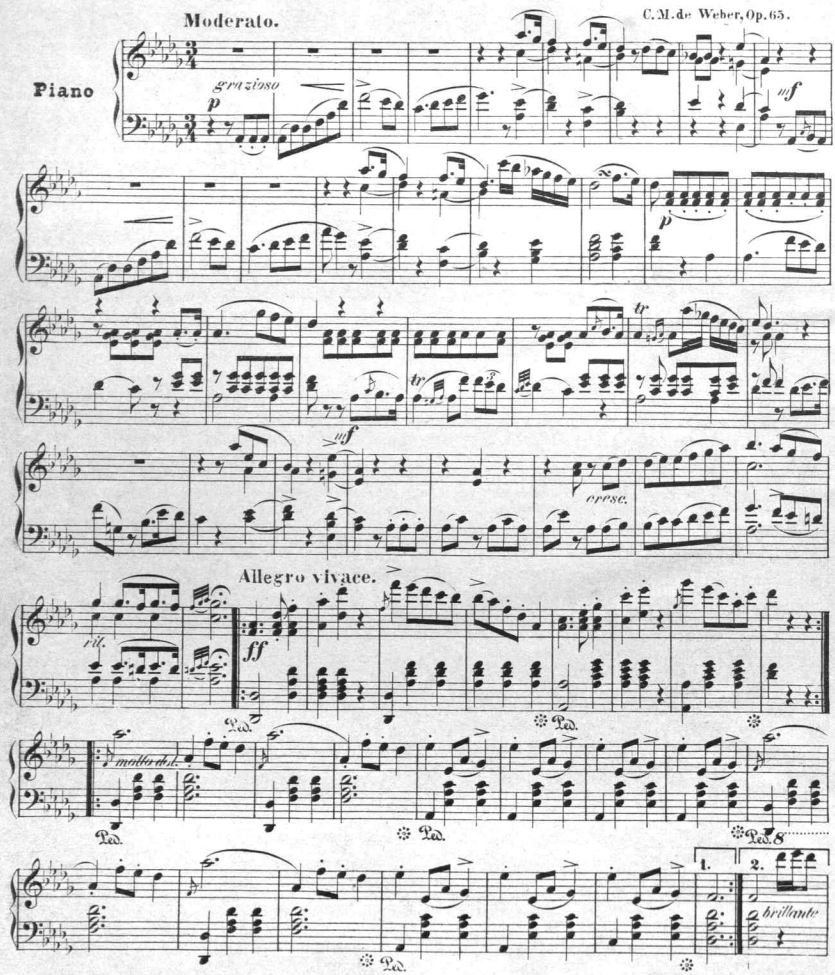
Brandt & Cº Leipzig.

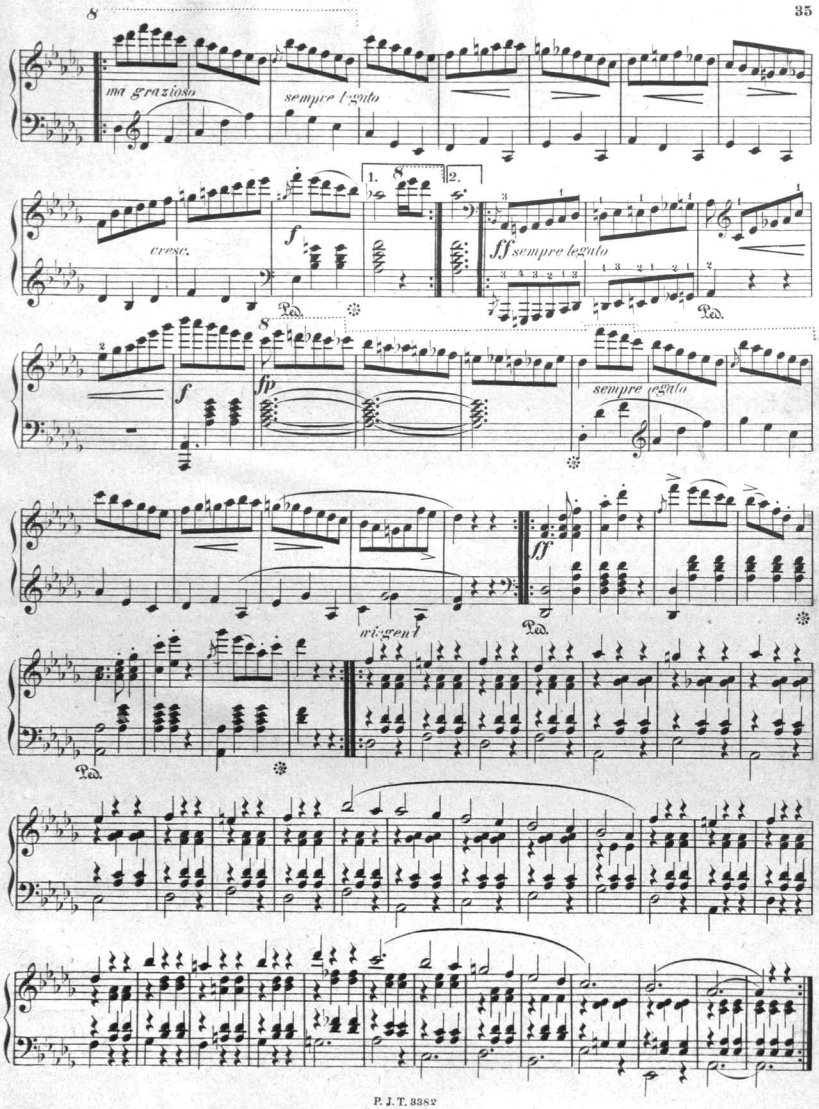
Leipzig,
Carl Rühle's Musik-Verlag.

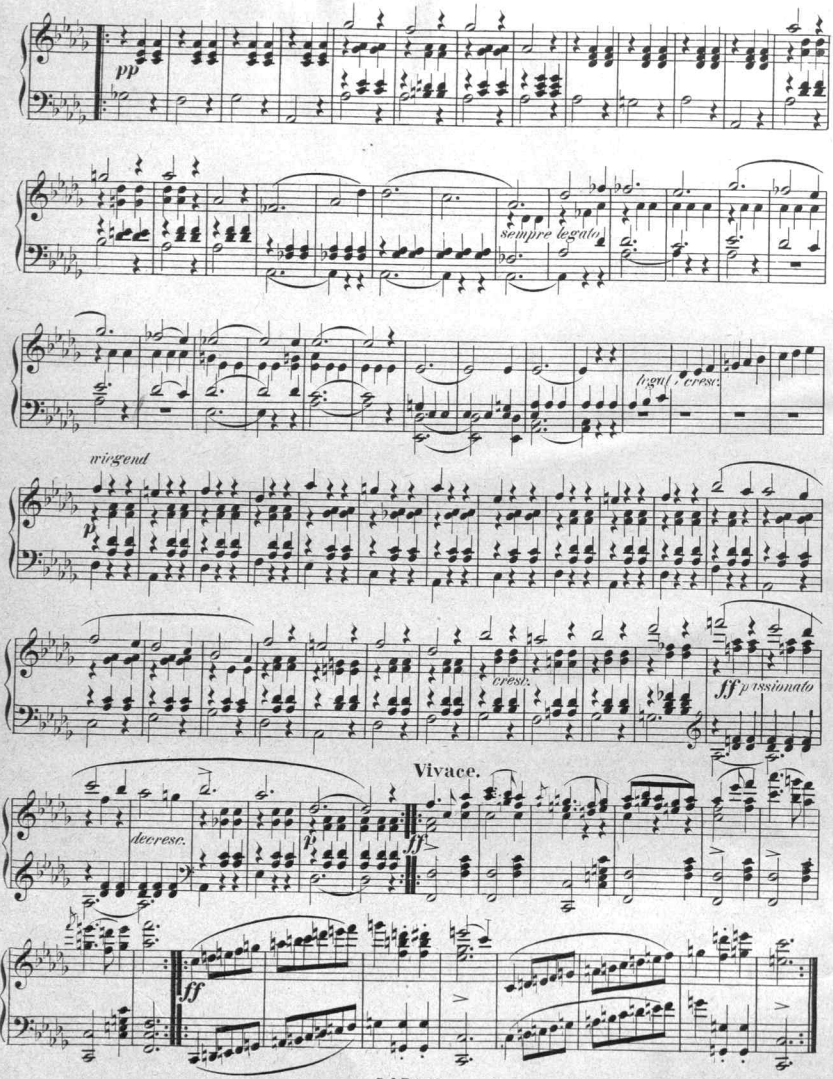
AUFFORDERUNG ZUM TANZ.

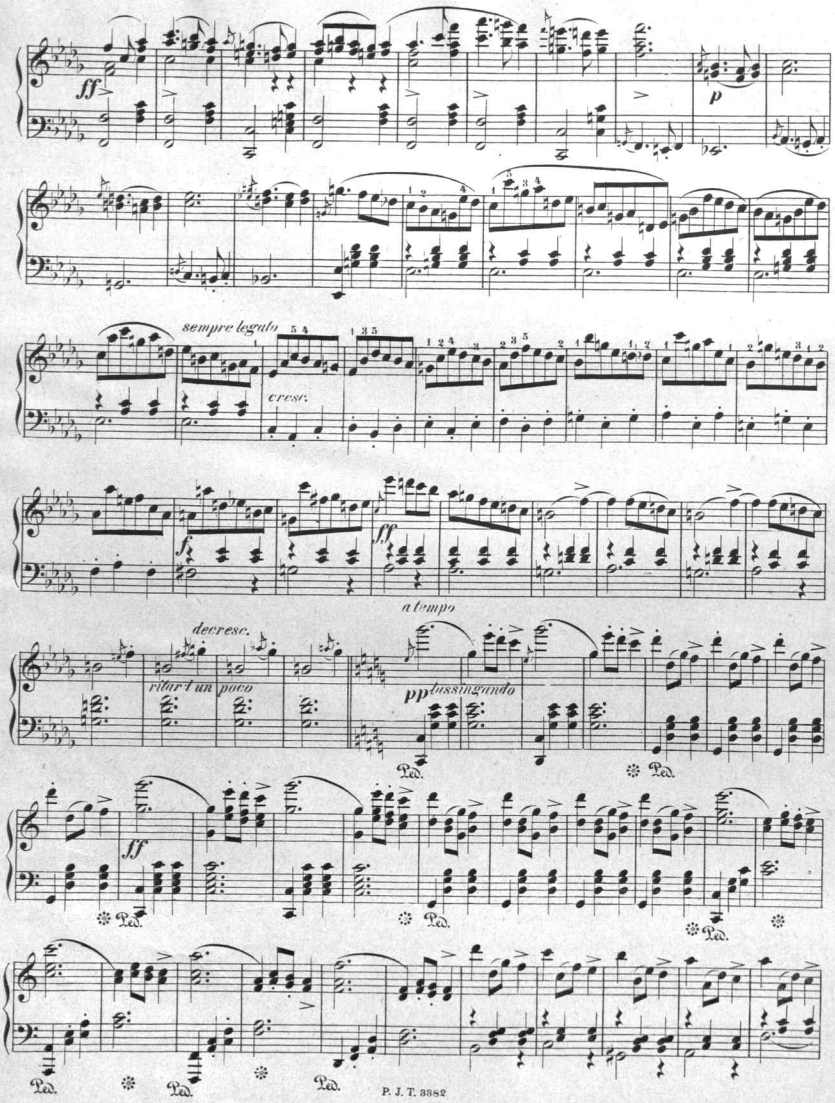
Invitation à la danse. Rondeau brillant.

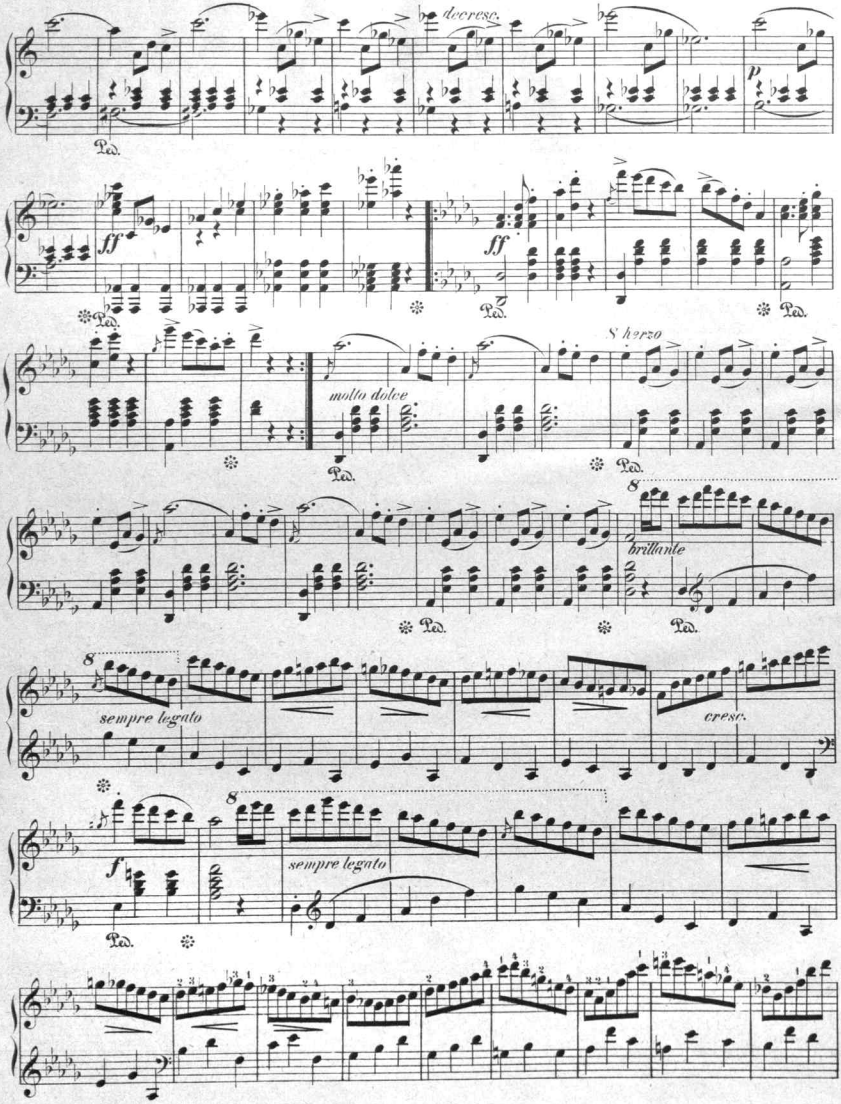
C. M. de Weber, Op. 65.

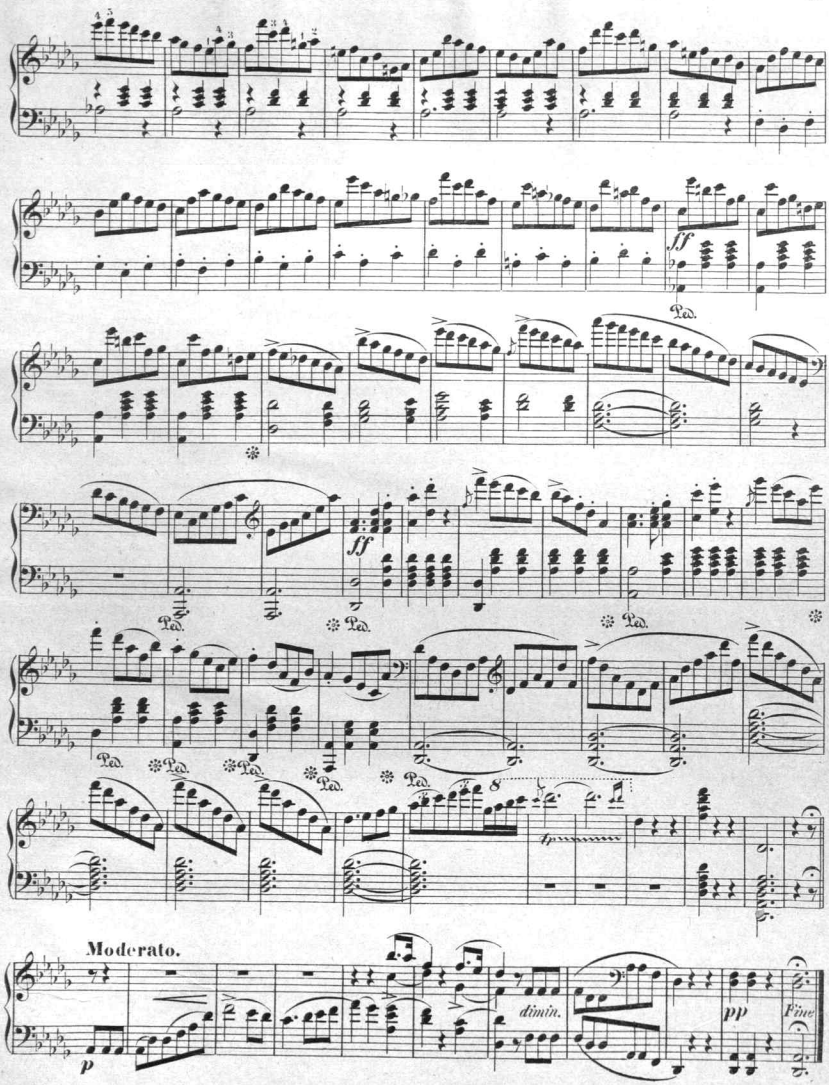



8
ma grazioso
sempre legato
1.
8
2.
cresc.
f
ff sempre legato
Ped.
8
f
fp
sempre legato
ff
ritard
Ped.


pp
sempre legato
legni
cresc.
virgend
p
cresc.
ff passionato
Vivace.
decrese.
p
ff
ff


ff
p
sempre legato
cresc.
ff
ff
a tempo
decresc.
ritard un poco
pp sussingando
Ped.
ff
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.


decresc.
p
Ped.
ff
ff
Ped.
Ped.
Ped.
molto dolce
Ped.
Scherzo
Ped.
8
brillante
Ped.
Ped.
8
sempre legato
cresc.
8
f
sempre legato
Ped.


ff
Ped.
ff
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
8
Moderato.
p
dimin.
pp
Fine.

20 Pfennig jede Nummer.

Musikalische 20 Pfennig-Bibliothek.

20 Pfennig jede Nummer.

Wohlfeile Einzel-Ausgabe

der beliebtesten Werke alter und neuer Lieblings-Komponisten

für das Pianoforte zu zwei Händen.

Erste Sammlung.

Klasse A. No. 1—26.

Da Capostücke

alter und neuer Meister.

No. 1. **Bach, J. S.** Präludium I C-dur und Gigue in B-moll.
" 2. **Chopin, F.** op. 57. Berceuse.
" 3. **Chopin, F.** Trauermarsch aus op. 35 und Es-dur Nocturne op. 9 No. 2.
" 4. **Dussek, J. L.** op. 62. La Consolation.
" 5. **Dussek, J. L.** Les Adieux.
" 6. **Dussek, J. L.** La chasse.
" 7. **Field, J.** Nocturnes. No. 1 und 5.
" 8. **Haydn, J.** Berühmte Serenade.
" 9. **Haydn, J.** Variationen a. d. Kaiserquartett.
" 10. **Mayer, Ch.** op. 41. Variations sur un air russe.
" 11. **Mayer, Ch.** op. 117. Galop militaire.
" 12. **Mayer, Ch.** op. 121 No. 10. Valse sentimentale.
" 13. **Mayer, Ch.** op. 151. Fleur de Lys. Idylle.
" 14. **Mendelssohn, F.** Hochzeits-Marsch a. d. Sommernachtstraum.
" 15. **Mendelssohn, F.** Kriegsmarsch der Priester aus Athalia.
" 16. **Mendelssohn, F.** Frühlingslied. A-dur op. 62 No. 6.
" 17. **Rubinstein, A.** op. 3. No. 1 Melodie.
" 18. **Schumann, Rob.** op. 12 No. 3 Warum und op. 28 No. 2 Berühmte Romanze.
" 19. **Schumann, Rob.** Drei beliebte Stücke aus: Kinderscenen op. 15. Glückes genug. Wichtige Begebenheit. Träumerei.
" 20. **Schumann, Rob.** Waldscenen. op. 82 No. 7 Vogel als Prophet.
" 21. **Schumann, Rob.** Träumereias „Kinderscenen" und berühmtes Schlummerlied erleichtert von H. Necke.
" 22. **Södermann, H.** Schwed. Hochzeits-Marsch und Bröllops-Marsch.
" 23. **Tschaikowsky, P.** op. 19 No. 1 Rêverie du soir und op. 19 No. 4 Nocturne.
" 24. **Tschaikowsky, P.** op. 37 No. 6 Barcarolle und **Hollländer, V.** Barcarolle.
" 25. **Weber, Carl Maria von.** op. 65. Aufforderung zum Tanz.
" 26. **Weber, Carl Maria von.** op. 62. Rondo brillant.

Klasse B. No. 27—70.

Moderne Salon-Musik.

No. 27. **Abesser, E.** Traum der Alpnerin. Tonstück.
" 28. **Badarzewska, Th.** Prière d'une vierge.
" 29. **Badarzewska, Th.** Mazurka und Douce Rêverie.
" 30. **Behr, Frz.** Alpenveilchen. Erinnerung an Luzern.
" 31. **Behr, Frz.** Elfengesang. Melodie.
" 32. **Behr, Frz.** Liebesträume. Salon-Walzer.
" 33. **Cooper, W.** Zur Guitarre. Salonstück.
" 34. **Cooper, W.** Loin du bal. Walzer-Idylle.
" 35. **Cooper, W.** Mandolinata. Spanisches Ständchen.
" 36. **Eilenberg, R.** Tausendschön. Salonstück.
" 37. **Eilenberg, R.** Glühwürmchen. Salon-Walzer.
" 38. **Eilenberg, R.** Schneeglöckchen läutet den Frühling ein. Salonstück.
" 39. **Eilenberg, H.** Ritt der schwarzen Husaren. Bravour-Galopp.
" 40. **Eilenberg, H.** Die beiden Finken. Salonstück.
" 41. **Eilenberg, H.** Die Schmiede im Walde. Salonstück.
" 42. **Faust, Carl.** Eine heitere Schlittenpartie. Lustiges Stück (mit Text.)
" 43. **Grennebach, G.** Tyroler Heimkehr. Ländler.
" 44. **Harmston, J. W.** Der Alpenjäger. Tonstück.
" 45. **Harmston, J. W.** Herzensthränen. Salonstück.
" 46. **Hartmann, H.** op. 78. Osterglocken. Salonstück.
" 47. **Heins, Carl.** Schweizers Gruss. Melod. Tonstück.
" 48. **Heins, Carl.** Die Spieluhr. Bagatelle und **Martini, H.** Der Schwalben Ankunft.
" 49. **Hennes, A.** op. 404. Feiertagsstimmung. Salonstück.
" 50. **Kirchner, F.** op. 340. Die Glocken des Strassburger Münster. Salonstück.
" 51. **Kirchner, F.** op. 341. Der Vöglein Abendgesang.
" 52. **Ledosquet, A.** Abendruhe. Salonstück.
" 53. **Martini, H.** Das Herzklopfen. Salonstück.
" 54. **Matthey, Jul. Herm.** Echo im Walde. Salonstück.
" 55. **Matthey, Jul. Herm.** Sphären-Musik.
" 56. **Matthey, Jul. Herm.** Aufzug der Wacht-Parade.
" 57. **Matthey, Jul. Herm.** Vöglein in den Zweigen. Salonstück.
" 58. **Necke, H.** Das Heimweh. Salonstück.
" 59. **Necke, H.** Humoristische Paraphrase über den bayrischen Bier-Walzer.
" 60. **Necke, H.** Irrlichtertanz. Salonstück.
" 61. **Necke, H.** Traumbilder-Fantasie.
" 62. **Necke, H.** Nachtigallenschlag. Salonstück.
" 63. **Necke, H.** Ein Tag in den Alpen. Salonstück.
" 64. **Necke, H.** Die Mühle im Waldthal. Salonstück.
" 65. **Necke, H.** Taubenflug. Salonstück.
" 66. **Necke, H.** Das lustige Böttcherlein. Salonstück.
" 67. **Schuster, W.** Abendständchen.
" 68. **Soltans, N.** Kuckuck! Scherz-Polka.
" 69. **Tourbié, R.** Waldmeisters Brautfahrt. Gavotte.
" 70. Ungarische Tänze nach bekannten National-Melodien.

Klasse C. No. 71—82.

Lieder-Transcriptionen für Pianoforte.

No. 71. Am Meer und Guten Morgen, schöne Müllerin. (2 Lieder v. Frz. Schubert.) Fantasien von H. Necke.
" 72. Du bist wie eine Blume. (Lied von R. Schumann.) Fantasie von H. Necke.
" 73. Frühlingstoaste. (Lied von C. Häser.) Fantasie von C. Bohm.
" 74. Ich grolle nicht. (Lied v. R. Schumann.) Fantasie von H. Necke.
" 75. Leise flehen meine Lieder. (Lied von Frz. Schubert.) Fantasie von C. Bohm.
" 76. O Thäler weit, o Höhen. (Lied von Mendelssohn.) Fantasie von H. Necke.
" 77. Spinn, spinn. Schwedisches Volkslied. Fantasie von H. Necke.
" 78. Strömt herbei, ihr Völkerschaaren. (Lied von Peters) u. Die Thräne. (Lied von F. Gumbert.) 2 Fantasien.
" 79. Trennung: O du lieber Schatz, wir müssen scheiden. (Lied v. Marschner.) Fantasie von C. Heins.
" 80. Übers Jahr mein Schatz. (Lied von Musiol.) Fantasie von C. Heins.
" 81. Wohlauf noch getrunken. (Wanderlied von R. Schumann.) Fantasie von H. Necke.
" 82. Zigeunerbube im Norden. (Lied von Reissiger.) und „Ach einmal blüht im Jahr der Mai. (Lied von Heiser.) Zwei Fantasien.

Klasse D. No. 83—100.

Lieblings-Tänze und Märsche.

No. 83. **Berner, L.** Myrthenblätter. Walzer.
" 84. **Bohm, Carl.** op. 263. Pflücket die Rosen. Walzer.
" 85. **Eilenberg, R.** op. 39. Immer lustig. Schottisch.
" 86. **Eilenberg, R.** Silberfäden. Polka-Mazurka.
" 87. **Eilenberg, R.** Kleiner Schelm. Schottisch.
" 88. **Faust, C.** O schöne Zeit, o selge Zeit. Walzer.
" 89. **Faust, C.** Backfischchens Kreuzpolka.
" 90. **Ivanovici, J.** Donauwellen-Walzer. Original-Ausgabe.
" 91. **Ivanovici, J.** Donauwellen-Walzer (erleichtert).
" 92. **Ivanovici J.** Seufzer-Walzer.
" 93. **Necke, H.** op. 266. Edelweiss-Walzer.
" 94. **Necke, H.** Der Schlittschuhläufer. Walzer.
" 95. **Necke, H.** Vater Strauss-Quadrille. Contre.
" 96. **Strauss, Joh.** Loreley-Rheinklänge. Walzer (erleichtert).
" 97. **Strauss, Joh.** Radetzky-Marsch u. Die letzten Walzer eines Wahnsinnigen.
" 98. Marsch der finnländischen Reiterei und Pariser Einzugs-Marsch.
" 99. Torgauer- und Hohenfriedberger-M.
" 100. Mollwitzer- u. Petersburger-Marsch.

Carl Rühle's Musik-Verlag, Leipzig.

Scanning Target

Edison Sheet Music

Item no.: 100003774

Title: Aufforderung Zum Tanz, op. 65

Box no. and finding aid no.: 137/3534

Digitization note:

Contact: Karen Lund, x70156
Lauren Woodis, x73939
Pat Padua, x75904