Scanning Target

Music Division
Mobile Scan Project 2008

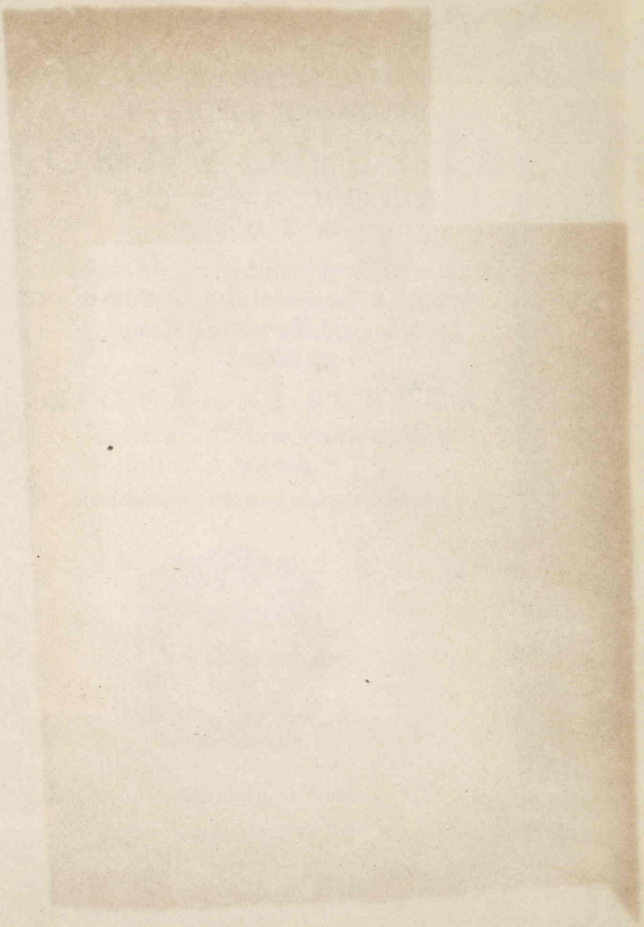
M1490 classed materials

DigitalID: 200154781
Call #: M1490.S778A3 1621
Title: Affetti amorosi;

Contact: Paul Fraunfelter
7-4456

M 29
1490
S778A3
1621

5789



AFFETTI AMOROSI
CANZONETTE
AD VNA VOCE
SOLA

Poste in Musica da diuersi Autori con la parte del Basso, & le lettere dell'Alfabetto per la Chitara alla Spagnola raccolte da

GIOVANNI STEFANI.

Con tre Arie Siciliane, & due Vilanelle Spagnole.

Nouamente in questa terza impressione ristampate.

In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. MDCXXI.

M1490
.S778A3
1621
Case

AFFETTI AMOROSI

CANZONETTE

AD VNA VOCE

SOLA

Poste in Musica da diuerti Autori con la par-
tedel Basso, & le lettere dell'Alfabeto
per la Chitara alla Spagnola

raccolte da

GIOVANNI STEFANI

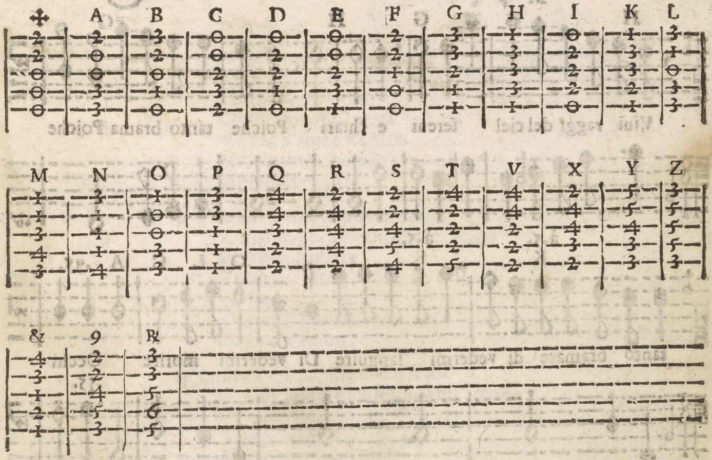
Con tre Arie Siciliane, & due Villanelle
Spagnole.

Nouamente in questa terza impressione ristampate.

In Venetia, Appresso Alessandro Vincenti. M.DC.XXI.

ALFABETTO ET INTAVOLATVRA

Per la Chitara alla Spagnola.



S'auertisce, che la lettera K posta in molti luoghi delle Canzoni con il presente segno a.5. sopra K. si fa à cinque tasti per miglior consonanza, in luogo della lettera L. vsata per il à.5. più in tali luoghi, & il simile della lettera G

Occhi crudeli. 2

O C M G O

Leggiadri occhi belli occhi miei cari

M

H G H G

Viui raggi del ciel fereni e chiari Poiche tanto brama Poiche

à.5. à.5.

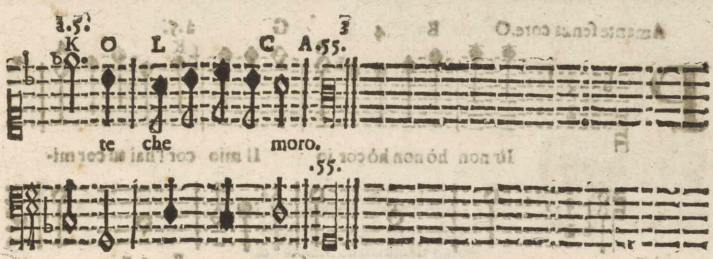
K K O L C A .55.

tanto bramate di vedermi languire Di vedermi morire Occhi

.55.

C O M G H M

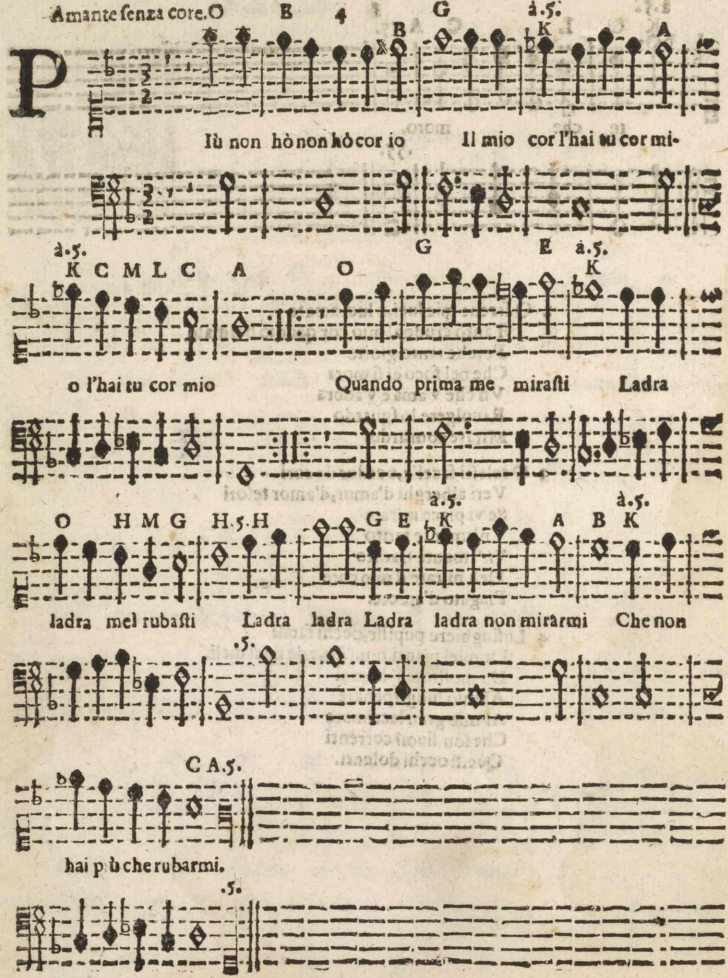
belli ch'adoro Mirate che mo ro Mira-



2 O serene mie luci, ò luci amate
Tanto crude al mio cor quanto bramate
Poiche tanto gioite
Che nel foco ei si mora
Vn che v'ama e v'adora
Riuolgete lo sguardo
Mirate com'ardo.

3 O celesti facelle, o ardor de cori
Veri alberghi d'amor, d'amor tesori
Se vi piace mirate
Vn'amante ferito
Vn'amante tradito
Deh mirate il mio core
Piagato d'amore.

4 Lusinghiere pupille, occhi fatali
De miei pianti mini stri, e de miei mali.
De mostrateui homai
Al mio lungo penare
Al mio gran lacrimare
Che son fiumi correnti
Questi occhi dolenti.


Amante senza core. O
à 5.
Iù non hò non hò cor io
Il mio cor l'hai tu cor mi-
à 5.
o l'hai tu cor mio
Quando prima me mirasti
Ladra
à 5.
à 5.
ladra mel rubasti
Ladra ladra Ladra ladra non mirarmi
Che non
5.
hai più che rubarmi.
5.

2 Tu del cor m'hai fatto priuo
Senza core hor come viuo
E s'amore entro al cor nasce
E del cor si nudre, e pasce
Com'amore hà nel mio petto
Senza cor vita, e ricetto.

3 Come viuo, e sento amore
Se nel petto io non hò core?
E tu come ohime ti stai
Senz'amor, e due cori hai
Senz'amor esser degg'io,
Che son senza del cor mio.

4 Torna homai ladra crudele
Torna il core al tuo fedele
Tu due cori, & io nessuno
Ladra ladra lasciann'vno
Senza cor star non possio
Dammi il tuo, o rendi il mio.

O C O B C

Auretta mi a quando m'ac-

O C O G H H M G H G B

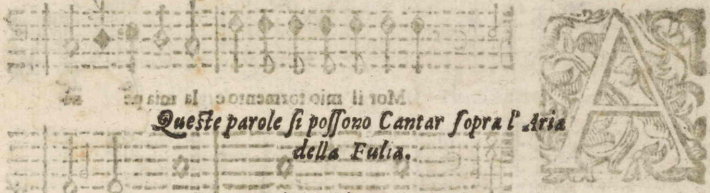
ceſe Quel viuo rag gio di tua beltà Quād'vn tuo

G O O I G O G

ſguar do al cor mi ſceſe Io reſtai

C A

priuo di libertà.



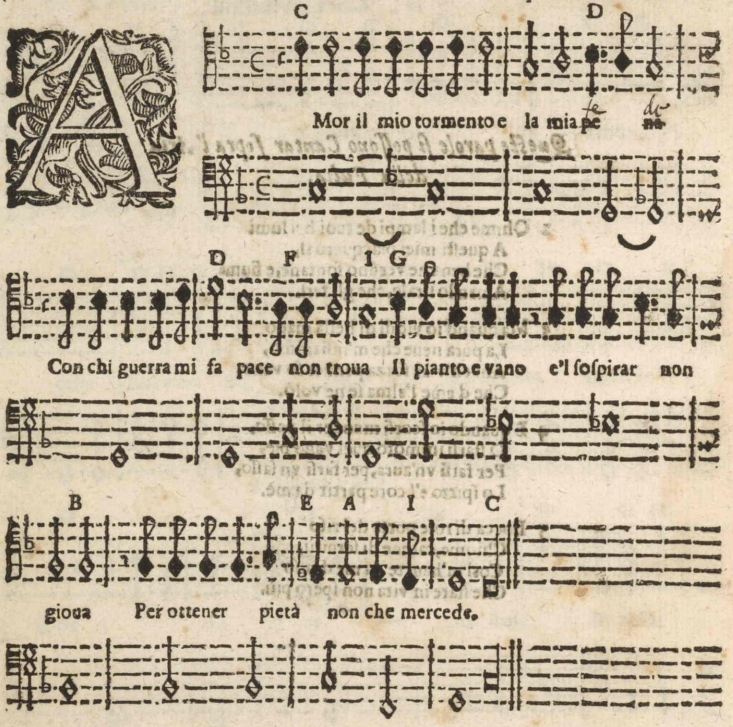
Queste parole si possono Cantar sopra l'Aria della Fulia.

2 Ohime che i lampi de tuoi bei lumi
A questi miei piacquero sì,
Che ben che verſino fontane, e fiumi
Aman lo ſtrale, che gli ferì.

3 Ma quand'io viddi di bella mano
La pura neue che m'infiammò,
Ahi ch'vſar forza penſier fu vano,
Che d'eme l'elma ſe ne volò.

4 E quando io ſcorſi muouer il paſſo,
O ſtarſi immoto quel vago piè,
Per farſi vn'aura, per farſi vn ſaſſo,
Lo ſpirto e'l core partir da mè.

5 Bocca di roſe porta del riſo
Chiome, catene di ſeruitù,
Così m'hauete da me diuiſo
Che ſtare in vita non ſpero più.

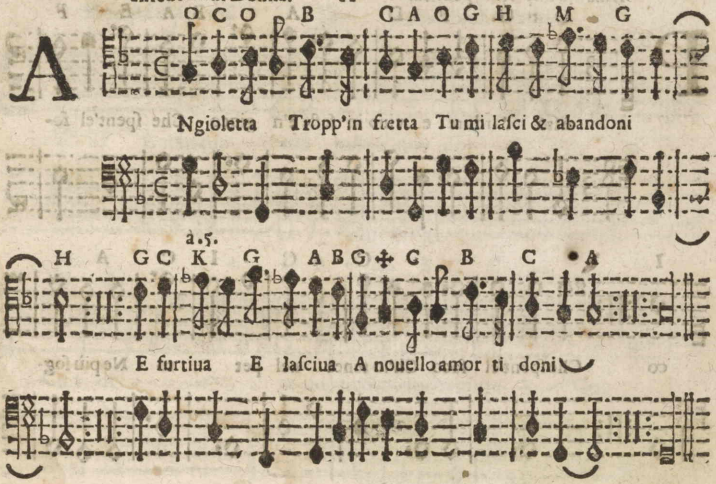


Mostro in darno il mio male, à chi nol vede
E per doglia mi struggo antica, e noua:
E s'io discopro Amore à chi nol proua:
Come in se nol conosce in me nol crede.

Costei d'ira si pasce, io di martire,
Ella d'odio, io di fede: ed è costante
Ella nell'esser cruda io nel morire. *Stati 2*

Trionfi ella d'Amore, io trionfante
Esser voglio di morte. in lei s'ammire
La gloria d'Homicida, in me d'amante.

Infedeltà di Donna. 11

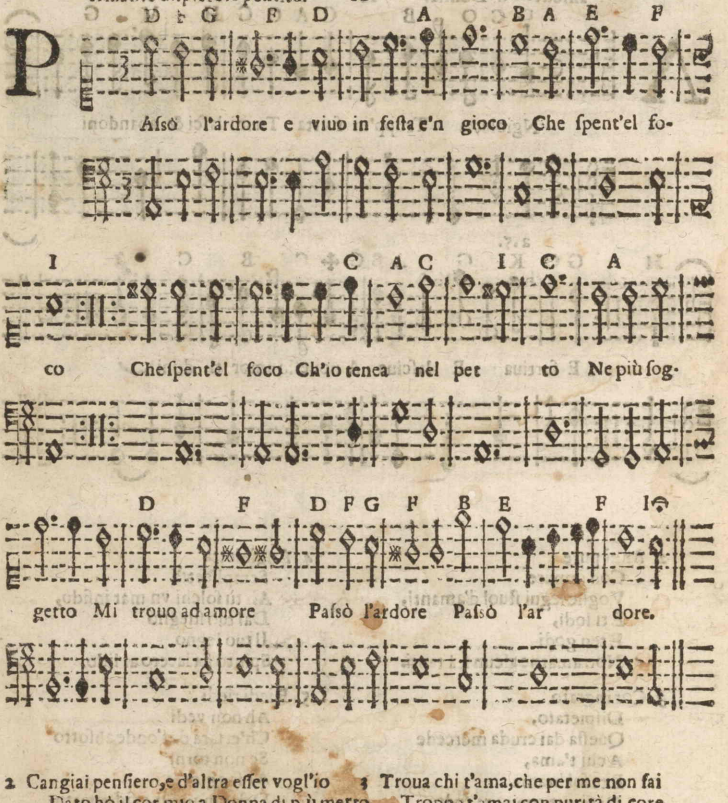


2 Anzi pure
Con impure
Voglie segui stuol d'amanti,
E ti lodi,
E ten godi
Non amarne alcun frà tanti.

3 Cor ingrato
Dispietato,
Questa dai cruda mercede
A chi t'ama,
E te sol brama
Di seruir con pura fede.

4 Angioletta
Semplicettà
Ah tù solchi vn mar infido,
Dal tuo sdegno
Il tuo legno
Spinto fia lacero al lido.

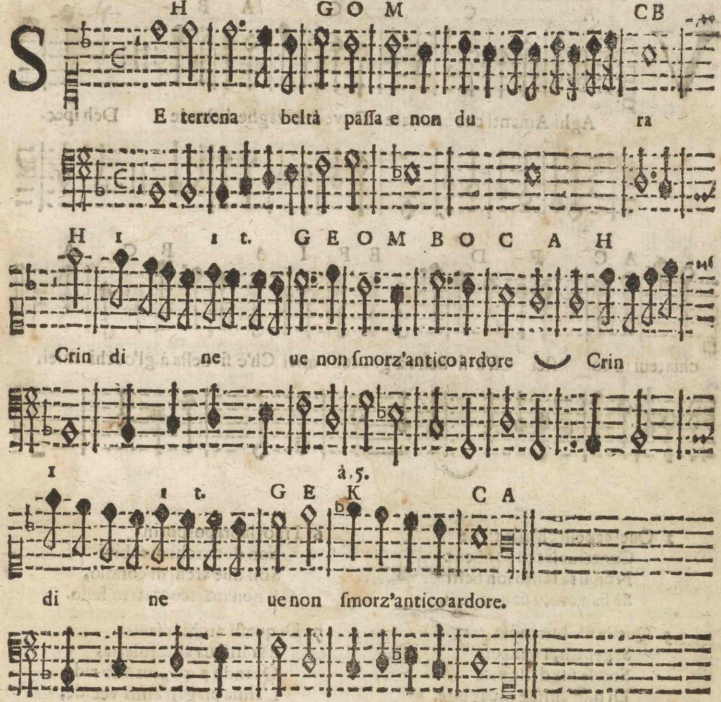
5 Riedi riedi
Ah non vedi
Ch'ei sarà da l'onde absorto
Se non torni
A i soggiorni
Del tranquillo, e fido porto.



2 Cangiai pensiero, e d'altra esser vogl'io
Dato hò il cor mio a Donna di più merto
Perche ho scoperto l'amor tuo nō vero
Cangiai pensiero.

3 Troua chi t'ama, che per me non fai
Troppo t'amai con purità di core
Ne sent'amore, ne più il cor ti brama
Troua chi t'ama.

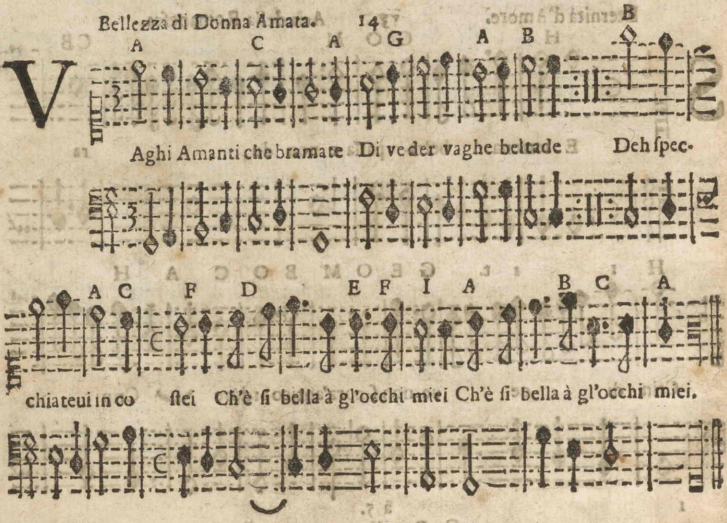
4 Più non ti voglio, e perdi il tempo meco
Troppo fui cieco, e stolto nel passatto
D'hauerti amato assai mi pento, e doglio
Più non ti voglio.



Ch'infinito desio non hà misura
Ne giunge il tempo, oue trionfa amore;

Primauera de l'alma il giel non cura
Ne per arco allentar risana vn core,

Lontananza non spegne ardor interno,
Chi ben ama vn sol giorno, ama in eterno.



2 Quei capelli ch'ella tiene
Contemplateli pur bene
Non ſi sa tanto ſon belli
Se ſian oro, o ſian capelli.

3 Quelle fila luminoſe
Si gentili, ſi vezzoſe
Son le fila delle vite
Di mill'anime inuaghite.

4 E la fronte ſua ridente
Di due ſoli vn'oriente,
Che due ſoli ardenti, e chiari
Sono gl'occhi amati, e cari.

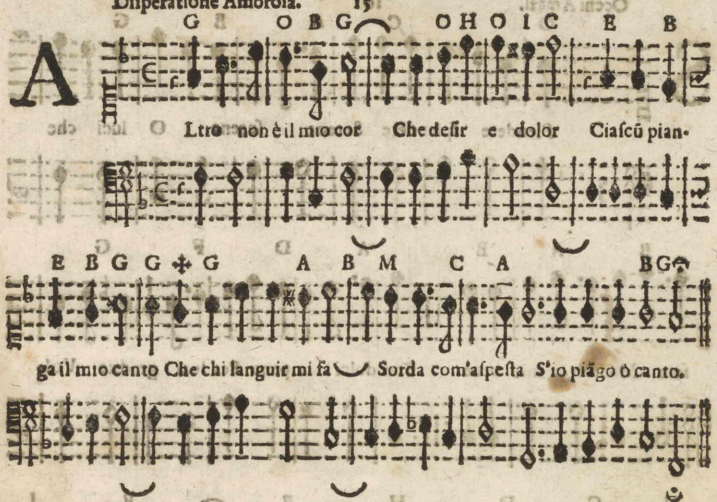
5 Quelle ſue guancie amoroſe
Son due freſche, e vaghe roſe
Roſe colte in paradiſo
E ripoſte in quel bel viſo.

6 I ſuoi labri porporini
Son due archi di rubini
Son due archi di corallo,
E non mai ſcoccati in fallo.

7 Di queſti archi la ſaetta
E la lingua amoroſetta,
Quando parla, quando ride
L'alma piaga, l'alma vccide,

8 Se ſcopriſſe il ſuo bel ſeno
Ogni viſta verria meno
Cieco amor oercio diuenne
Ch'in lei fiſſo il guardo tenne.

9 Non mirate, non mirate
Dunque amanti tal beltade,
Che quel bello che n'alleta
L'alma a morte, ohime ſaetta.



2 Sei capei di fin or'
Come m'insegna amor,
Canto, bei lumi ardenti
Pur come il pianto và
Il suon di sua belta,
Dispersoà i venti.

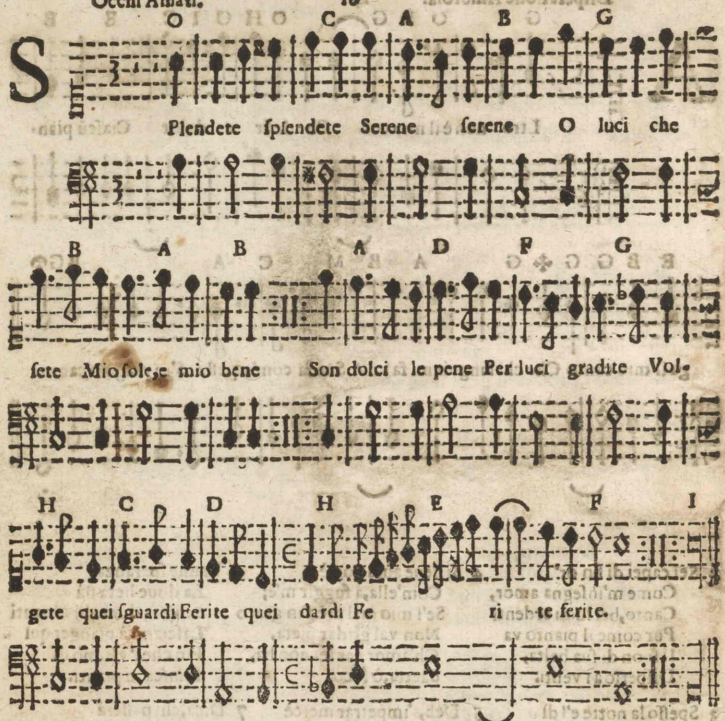
3 Spesso la notte e'l dì
Amor, che mi ferì
Meco piãge il mio male,
Misero ma che prò,
Se giunger non la può
Ben ch'habbia l'ale.

4 Si lieue aura non è,
Com'ella, a fuggir m'è;
Se'l mio mal prẽd'in gioco
Non val gridar pietà,
Ch'amor per lei non hà,
Saetta, ò foco.

5 Deh, s'impetrar mercè
Amor non val, ne fè,
Lasso, che più m'auanza
Deh vattene ancor tù,
Che fai qui meco più
Dolce speranza.

6 Vanne speranza,
La doue lieta stà
Schiera di vaghi amanti
Lasciami à pianger quì
Fin che l'vltimo dì
Finisca in pianti.

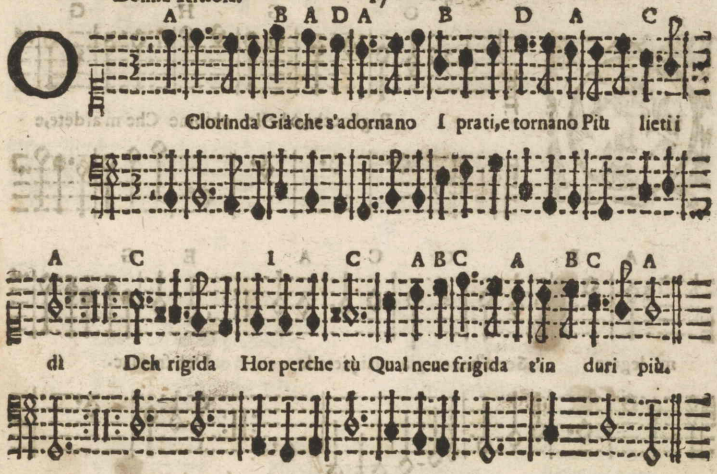
7 Dica, chi passerà
Ne vil mercè sarà,
Marmo, che l'ossa chiuda
Questo che giace quì
Per troppo amar morì:
Che li fu cruda.



2 Versate, versate
Tranquille, tranquille
O luci beate
Celesti faville
A cento, & à mille
Saette infinite
Piouete sul core
Dolcezze, & ardore
Ferite, ferite.

3 Volgete, volgete
Pietosi, pietosi
Piagate, & ardete
Begl'occhi amorosi,
Con sguardi vezzosi
Quest'alma rapite
Per sommo diletto
Fia segno il mio petto
Ferite, Ferite.

4 Spirate, spirate
Lucenti, lucenti
Dal ciel di beltate
Soaui tormenti
Arcieri possenti
Vostri archi fornite
Di strali dorati
Amanti, & amati
Ferite ferite.



8 Si struggono
Nei i monti altissimi
Giacci durissimi
Che'l sol disfa
Ah Clorida
Non desta in te
La staggion florida
Pietà di me.

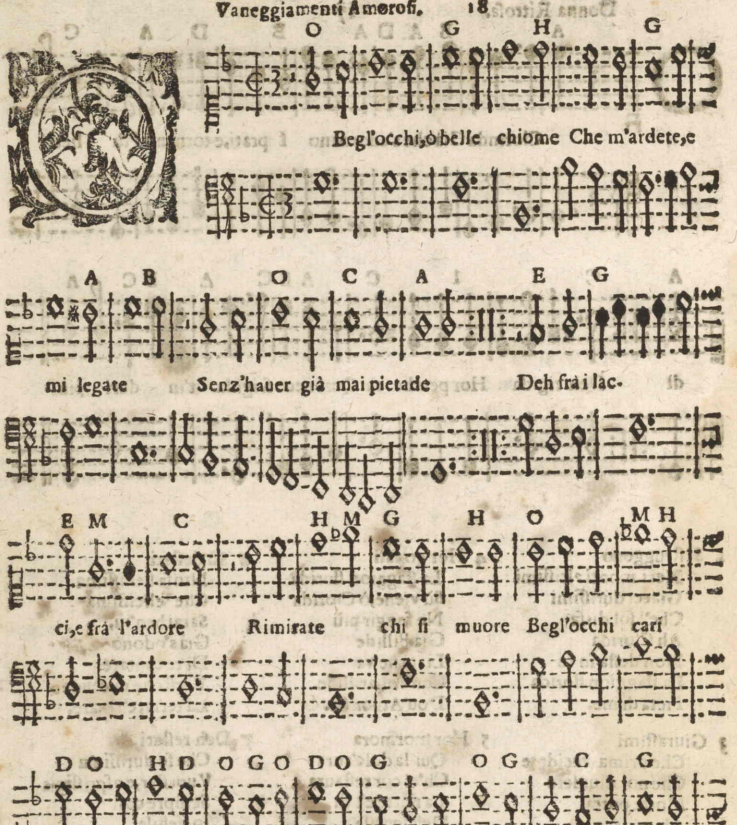
3 Giurastimi
Che prima vccidere
Che noi diuidere
Morte potra,
Ahi misero
Dimmi chi fù
Che ne diuisero
Amor, ò tù.

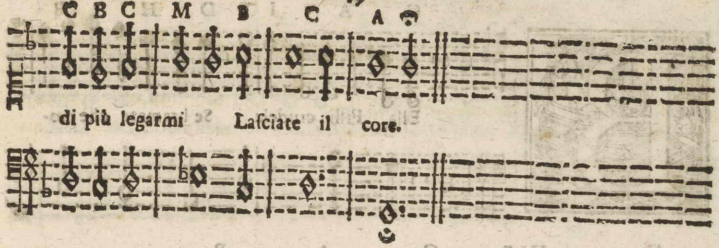
4 Hor godasi
La staggion florida
Sù viene, ò Clorida
Ne fuggir più
Già Fillide
Lietà ne va
Con Amarillide
Dou'Amor stà.

5 Hor mormora
Qui la dolc'aura
Ch'el cor restaura
La notte e'l dì
Deh sentila
Clorida tù,
Che dolce ventila
D'Amor qui giù.

6 Sù destati
Ninfa bellissima
Che felicissima
Sarai ben tù,
Già s'odono
Di te cantare
Versi che muouono
La terra, e'l mare.

7 Deh restati
Che se durissima
Vuoi star, e asprissima
Sempre così
Io debile
Non potrò già
Col canto flebile
Sueglar pietà.


O G H G
Begl'occhi, o belle chiome Che m'ardete, e
A B O C A E G
mi legate Senz'hauer già mai pietade Deh frà i lac-
E M C H M G H O M H
ci, e frà l'ardore Rimirate chi si muore Begl'occhi cari
D O H D O G O D O G O G C G
Del sol più chiari Vaghi capelli Dell'or più belli Di più bruciarmi



2 Dolce fiamma,e dolce laccio,
Che stringendo mi struggete
Deh pietà di me prendete,
Che ben degno,e di mercede
Il mio amor,e la mia fede,
Soaui ardori
Dolci dolori
Dolci catene
Care mie pene
S'io per voi sento
Nel sen tormento
Dicalo Amore.

3 Altro nodo,& altro foco
Non mi stringa,e non m'accenda
Non m'abbracci,e non mi prenda,
Che per voi sol lieto io moro
O begl'occhi,ò bei crin d'oro,
Com'augelletto
Ne lacci stretto
Come nel foco
A poco,à poco
Muor la fenice
Così infelice
Mia vita muore.

4 Viui raggi,e bei legami,
Poi ch'in voi non è pietade
Ma sol fera crudeltade:
Questo cor quanto volete
Stracciate,e distruggete;
Nel mio tormento
Godrò contento
Nel mio morire
Potrò pur dire
Begl'occhi amati
Bei crin dorati
Vostr'è l'honore.

G A I C D H B

Ella Filli crudele Se bramate che mo-

G H B G A B

ra Se bramate che mora Queſt'alma fedele Queſt'alma fe-

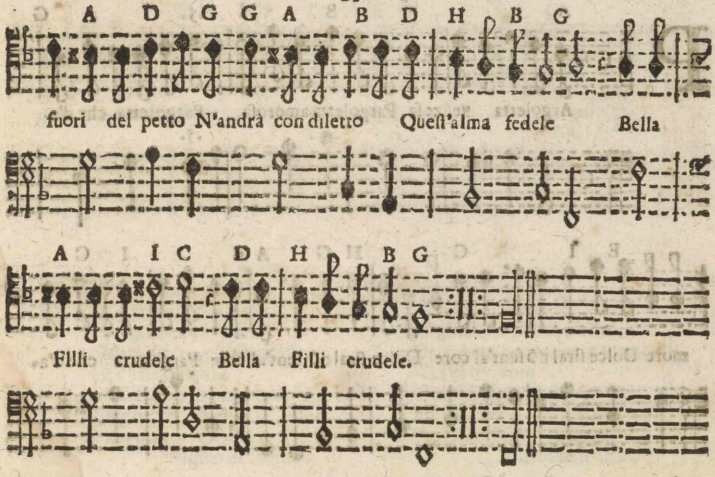
à.5.

C H B G G K A B O C

dele Che v'ama e v'adora Quei begl'occhi amoroſi Deh volgete pieto-

O E H B C ✣ G

ſi Deh volgete pietoſi Ch'al vago ſplendore Fia cenner'il core E

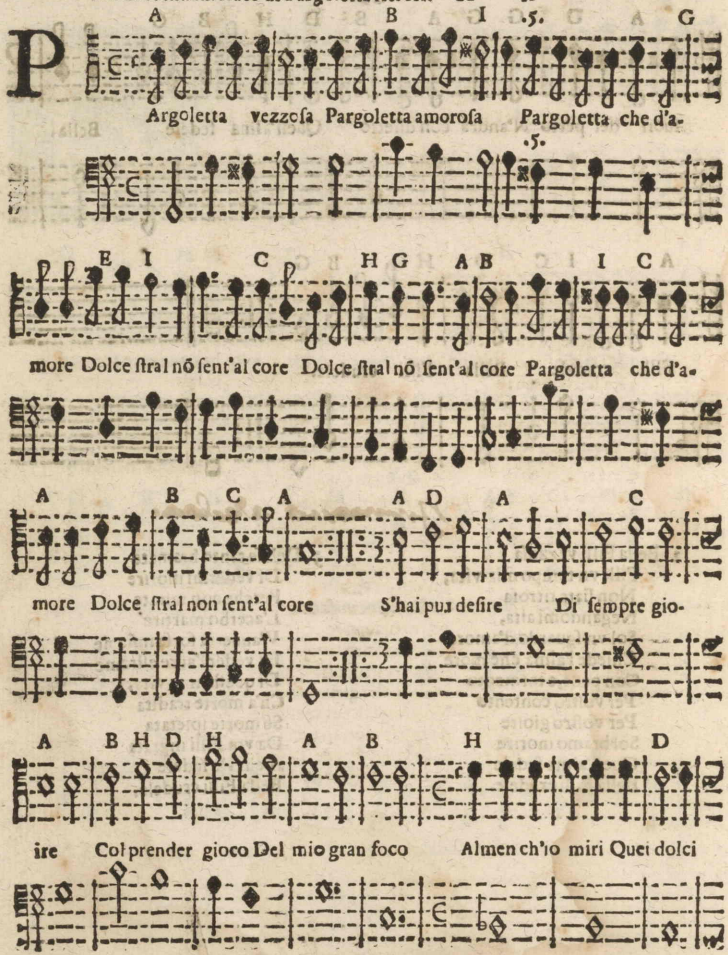


Francesco Vedova.

2 Bella Filli vezzosa
Filli vn tempo mia vita,
Non siate ritrosa
Negandomi aita,
Sol vn sguardo d'amore
Chiede l'alma che more
Con pena, e tormento
Per vostro contento
Per vostro gioire
Sol bramo morire
Quest'alma fedele
Bella Filli crudele.

3 Deh se tanto bramate
Di vedermi morire
Perche non mirate
L'acerbo martire
V'auuerrà forse infieme
Di veder l'aure estreme
Di questa mia vita,
Ch'a morte tradita
Se morte ipietata
Da voi Filli ingrata
A chi v'è fedele
Bella Filli crudele.

Amante innamorato di Pargoletta ritrosa. 22 A

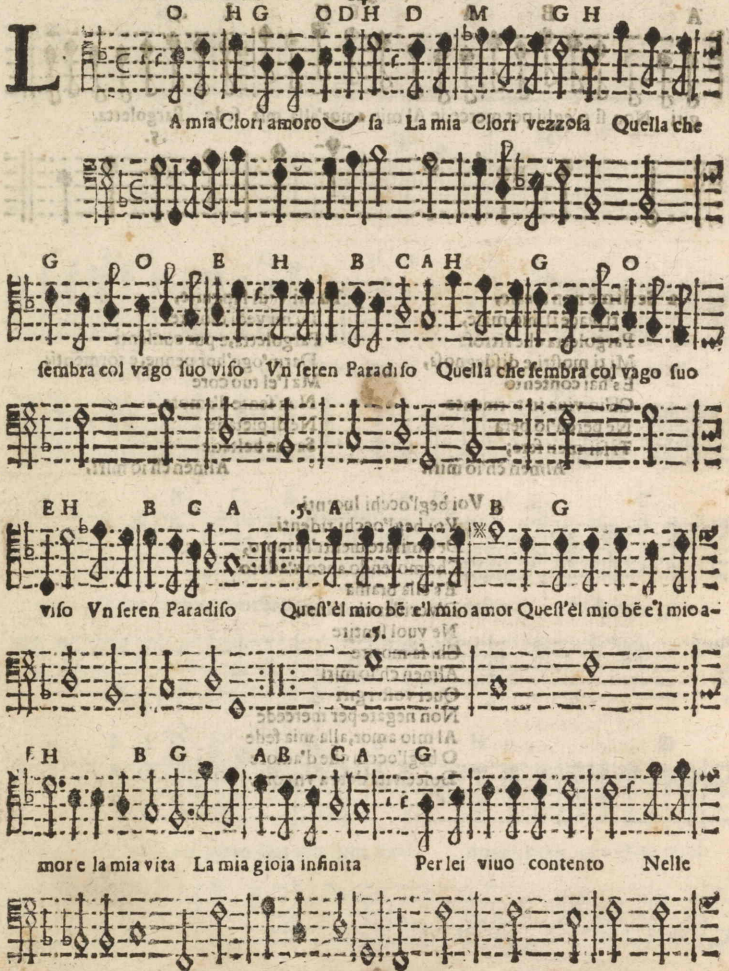


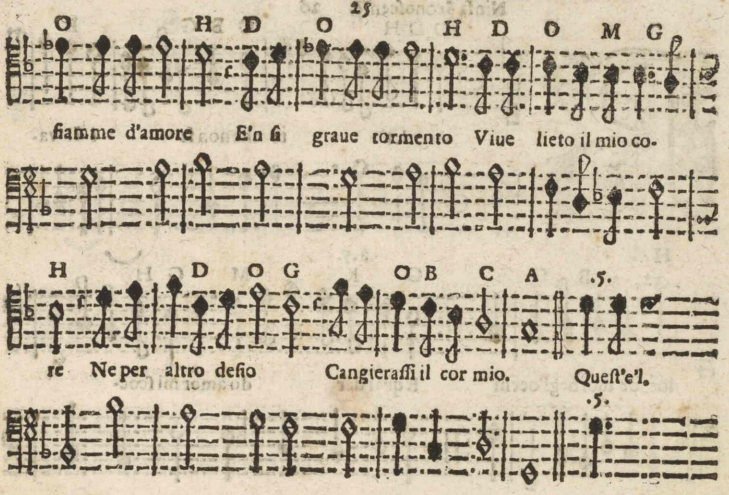
2 Se di me non ti cale,
E ti piace il mio male,
Pargoletta che ritrosa
Mi ti mostri, e disdegnosa,
E s'hai contento
Ch'io viua in tormento
Ne perch'io pera
Ti fai men fera;
Almen ch'io miri.

3 Tù mi vedi languire,
Tù mi vedi morire,
Pargoletta, e pur consenti
Darm'ogn'hor penne, e tormenti;
Ma s'el tuo core
Non sente d'amore,
Ne di pietade
Sa tua beltade
Almen ch'io miri.

4 Voi begl'occhi lucenti
Voi begl'occhi ridenti
Deh mirate mentr'io moro,
Che morendo anco v'adoro
E s'ella brama
D'vccider chi l'ama,
Ne vuol sentire
Chi fa morire
Almen ch'io miri
Quei vostri giri
Non negate per mercede
Al mio amor, alla mia fede
O begl'occhi che d'amore
Dolce vita date a vn core.

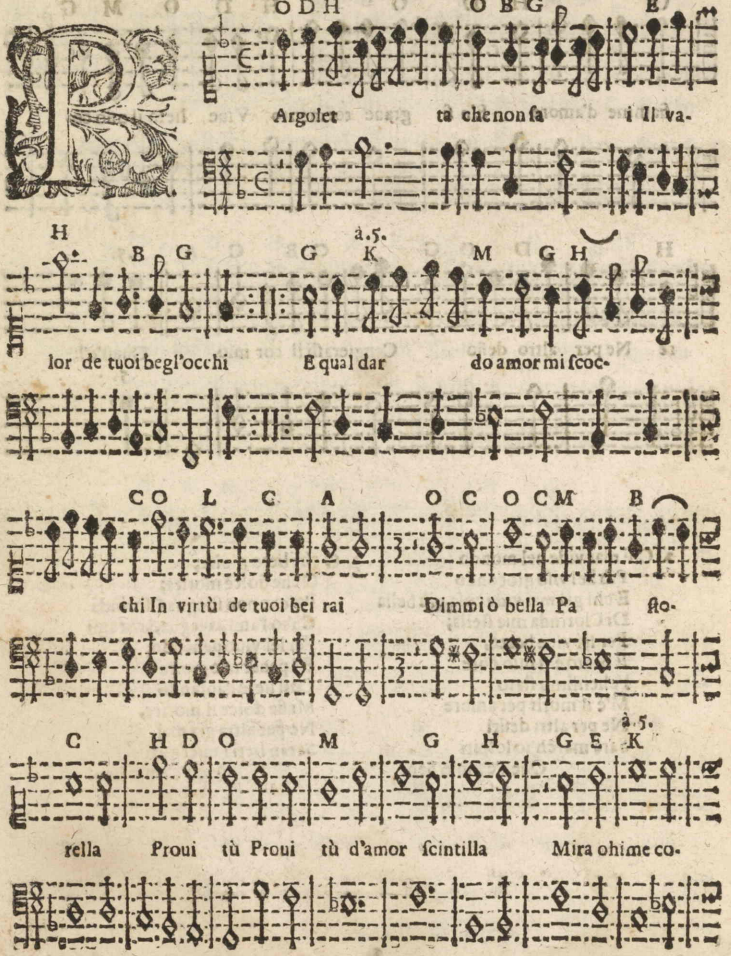
Constanza Amorosa. 24

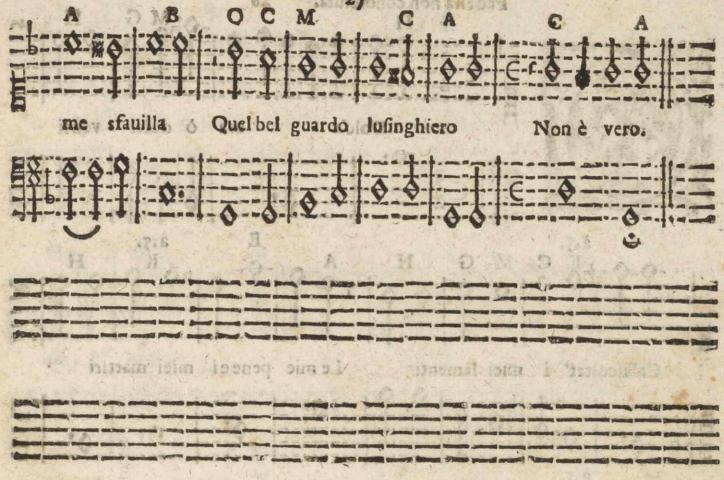




2 Chi mai vide nel mondo
Più bel viso giocondo
E chi già mai vide cosa più bella
Di Clorinda mia stella;
Per lei viue beato,
E beato è il mio core
Felicissimo stato
M'è il morir per amore
Ne per altri desiri
Sarà mai ch'io sospiri
Quest'è'l mio ben.

3 O che lieto gioire,
O che dolce morire;
Poiche non sdegna Clorinda
Ch'io l'ami, la segua, la brami
Per lei viuo penando,
E'l penar m'è gioire
Così lieto cantando
Mi fia dolce il morire,
Ne per altra già mai
Saran lieti i miei guai
Quest'è'l mio ben.


ODH OBG E
Argolet tà chenonſa i Il va-
à.5.
H B G G K M G H
lor de tuoi begl'occhi E qual dar do amor mi ſcoc-
CO L C A O C O CM B
chi In virtù de tuoi bei rai Dimmi ò bella Pa ſto-
à.5.
C HDO M G H G E K
rella Proui tù Proui tù d'amor ſcintilla Mira ohime co-

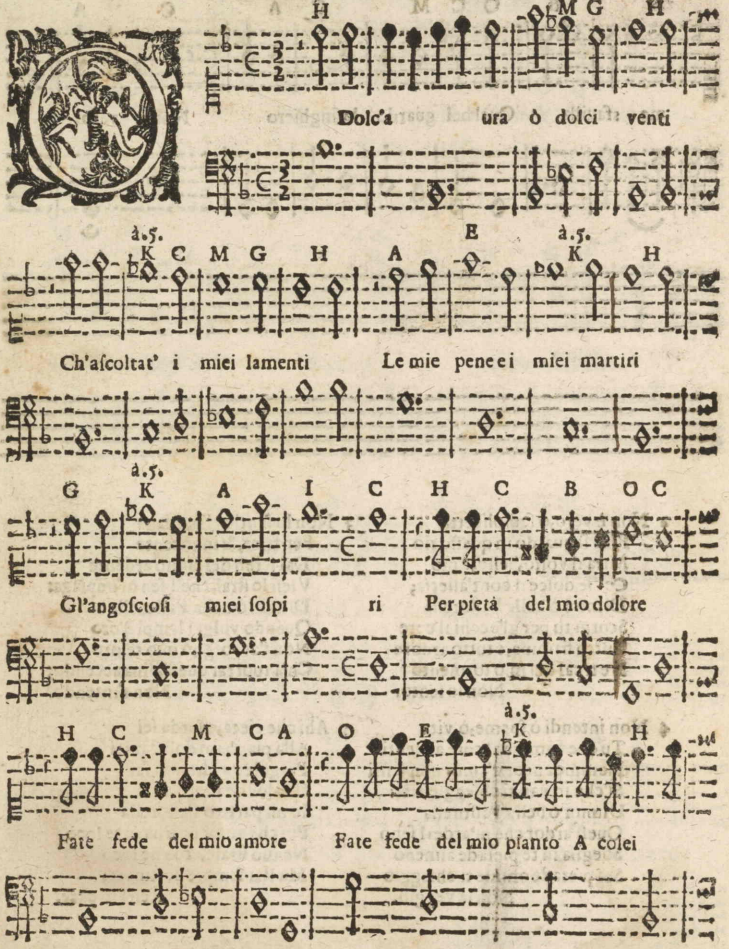


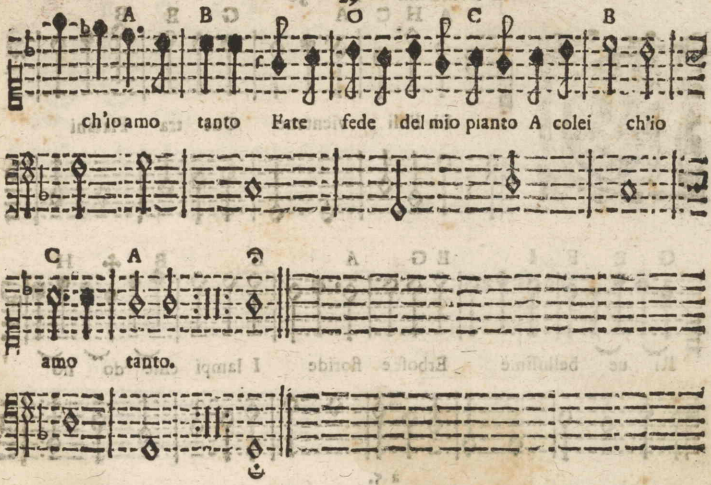
2 Non è vero,ò sempliceta
Fissa il guardo in questo rio
Mira il volto,bello,e pio
Come dolce il cor t'alletta;
Dimmi ò bella Pastorella
Scorgi tù per gl'occhi il core
Tutto fiamma,e tutto ardore
Ne ti cal del mio tormento
Non lo sento.

3 Non lo senti bella,e vaga
Feritrice,& innocente
Dal seren del ciglio ardente
Vien lo strai,che'l sen m'impiaga:
Dimmi ò bella Pastorella
Quando volgi i lampi d'oro
Non t'accorgi,ò mio tesoro
Ch'a tuoi rai quest'alma accendo;
Non t'intendo.

4 Non intendi ò speme,ò vita
Tu che fiamme al core auuenti
Fiamme ancor d'amor non senti
Si che in van ti chieggio aita:
Dimmi ò bella Pastorella
Quest'ardor che m'arde il seno
Sueglia in te pietade almeno
Sol pietade ohime ti chieggio
Non la veggio.

5 Ahi che cieca,e sorda sei
Alla piagha ai dolor miei
Pargoletta che non sai
Il valor de tuoi bei rai
Io mi parto ò Pastorella
Poi che amor non ha in te loco
Ne tuo strale, ne foco
Ma stai sempre pertinace;
Resta in pace.

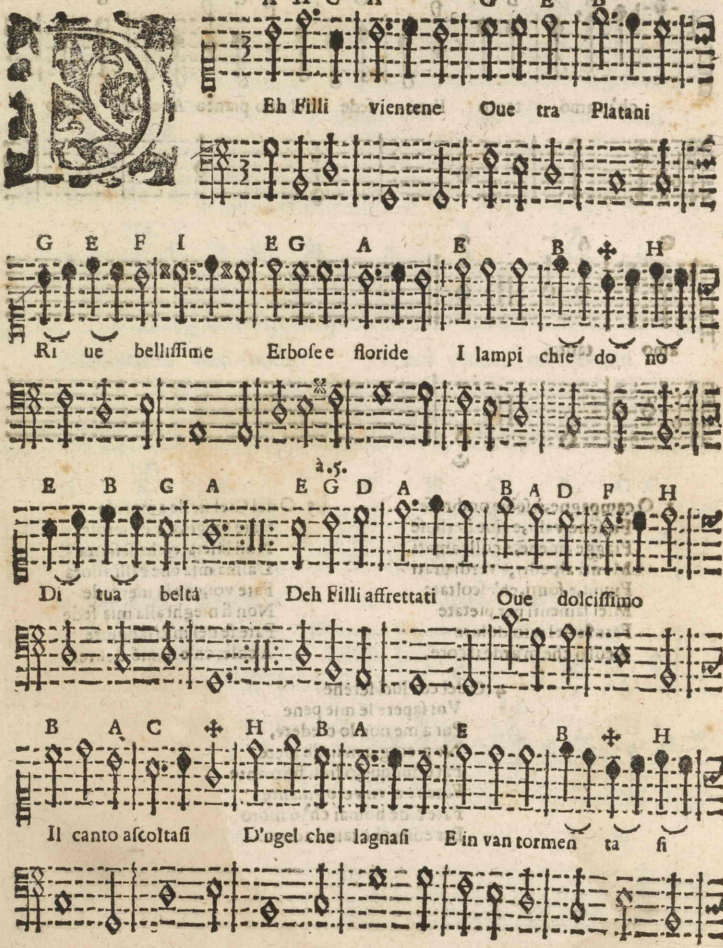

Dolc'a ura ò dolci venti
Ch'ascoltat' i miei lamenti Le mie pene e i miei martiri
Gl'angoscioſi miei ſoſpi ri Per pietà del mio dolore
Fate fede del mio amore Fate fede del mio pianto A colei

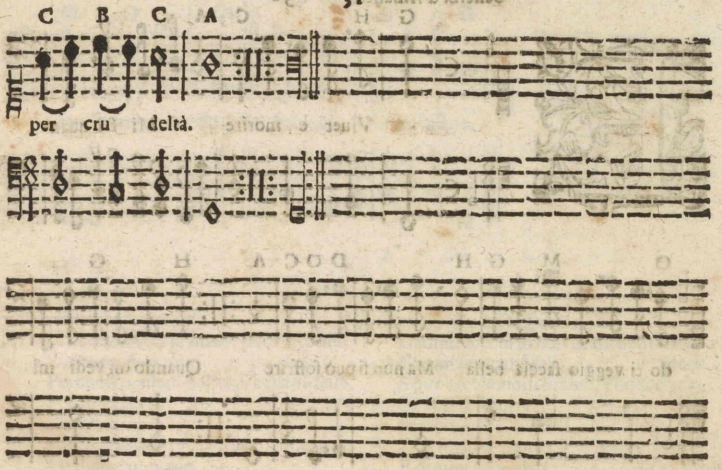


2 O campagne, ò selue ombrose
Freſche valli, e riue herboſe
Piagge amene, e colli amati
Monti alpeſtri, e verdi prati
Fiumi, e fonti, ch'ascoltate
Miei lamenti per pietate
Fate fe del mio dolore
A colei che m'arde il core.

3 O del Ciel ſtelle amoroſe
Siate prego, a me pietoſe,
Non laſciate, che ſi mora
L'alma mia che Filli adora
Fate voi, che la mercede
Non ſi nieghi alla mia fede
Fate fe del mio languire
A colei ch'è il mio deſire.

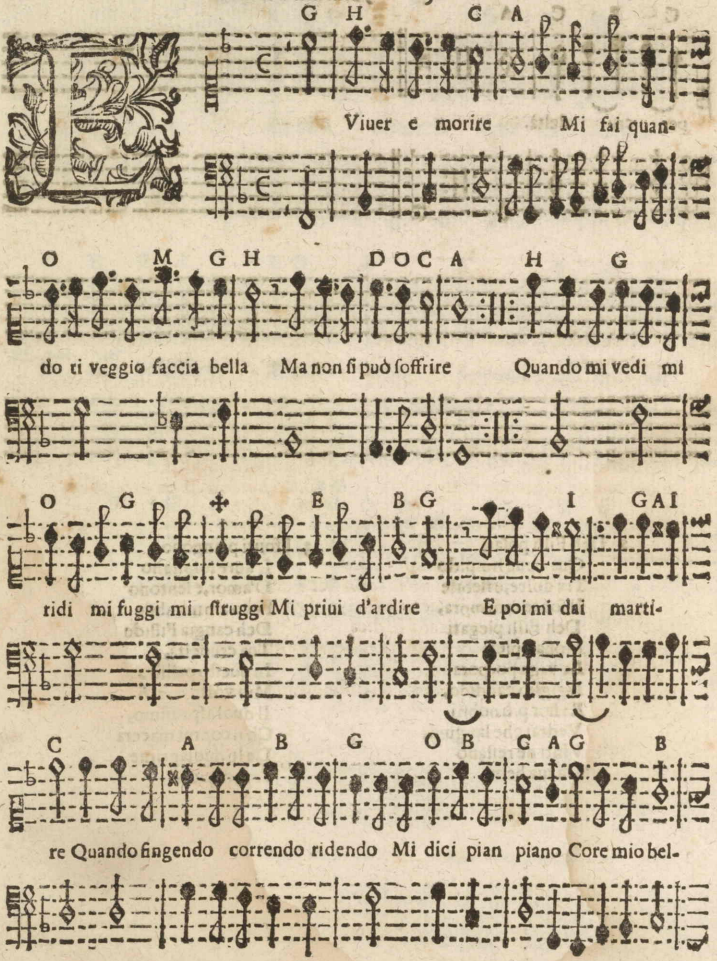
4 O del cor luci ſerene
Voi ſapete le mie pene
Pur à me non lo credete,
Ne pietà già mai n'hauete
Fate dunque, ò freſche piante
Fate fe d'vn vero amante
Fate fede homai ch'io moro
Per colei che tanto adoro.

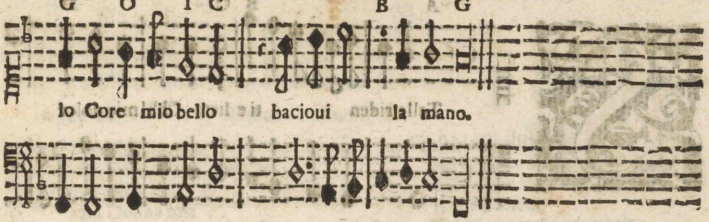

A H C A G E B
Eh Filli vientene Oue tra Platani
G E F I E G A E B H
Ri ue belliſſime Erboſee floride I lampi chie do no
à.5.
E B C A E G D A B A D F H
Di tua beltà Deh Filli affrettati Oue dolciſſimo
B A C H B A E B H
Il canto aſcoltaſi D'ugel che lagnaſi E in van tormen ta ſi



2 Deh Filli posati
Qua doue limpido
Trà dolce, e flebile
Il fonte mormora,
Deh Filli piegati
Mossa à pietà
La vaga porpora
Il giglio candido,
E i fior più nobili
Vedrai che languidi
Vinti ne restano
Da tua beltà.

3 I fonti piangono
L'aure sospirano
D'amor, e sentono
Poco ammirabile
Deh cangia Fillide
Tua crudeltà,
In questo pallido
Mio volto mirasi
Il duol asprissimo,
Ch'il cor mi macera
De le mie lagrime
Prendi pietà.

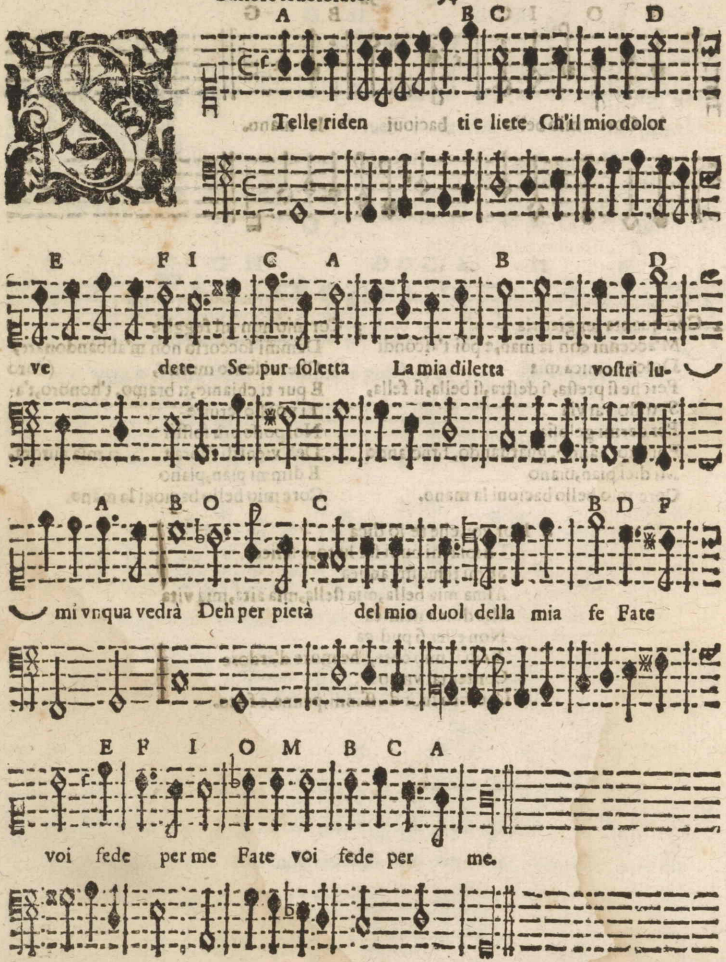

G H C A
Viuer e morire Mi fai quan-
O M G H D O C A H G
do ti veggio faccia bella Ma non si può soffrire Quando mi vedi mi
O G E B G I G A I
ridi mi fuggi mi struggi Mi priui d'ardire E poi mi dai marti-
C A B G O B C A G B
re Quando fingendo correndo ridendo Mi dici pian piano Core mio bel-



2 Con quanta leggiadria
M'accenni con la man, e poi t'ascondi
Dolce nemica mia
Perche si presta, si destra, si bella, si fella,
Si tosto vai via
Per darmi gelosia,
Poi ritornando, guardando, bruciando
Mi dici pian, piano
Core mio bello bacioui la mano.

3 Cor mio non mi fuggire
Dammi soccorso non m'abbandonare,
Che mi sento morire, (doro
E pur ti chiamo, ti bramo, t'honoro, t'a-
Ti voglio seruire
Nol posso più soffrir
Deh vieni di fuora t .a mia aurora,
E dimmi pian, piano
Core mio bello bacioui la mano.

4 Hor voi, che te lo dica
Tù sola mi puoi far lieto, e felice
Se mi ti mostri amica
Alma mia bella, mia stella, mia aita, mia vita
Mia dolce nemica
Non esser si pudica
Vedi il mio core, che more d'ardore
Contenta l vn poco,
Che farò fuor d'affanni, penne, e foco.

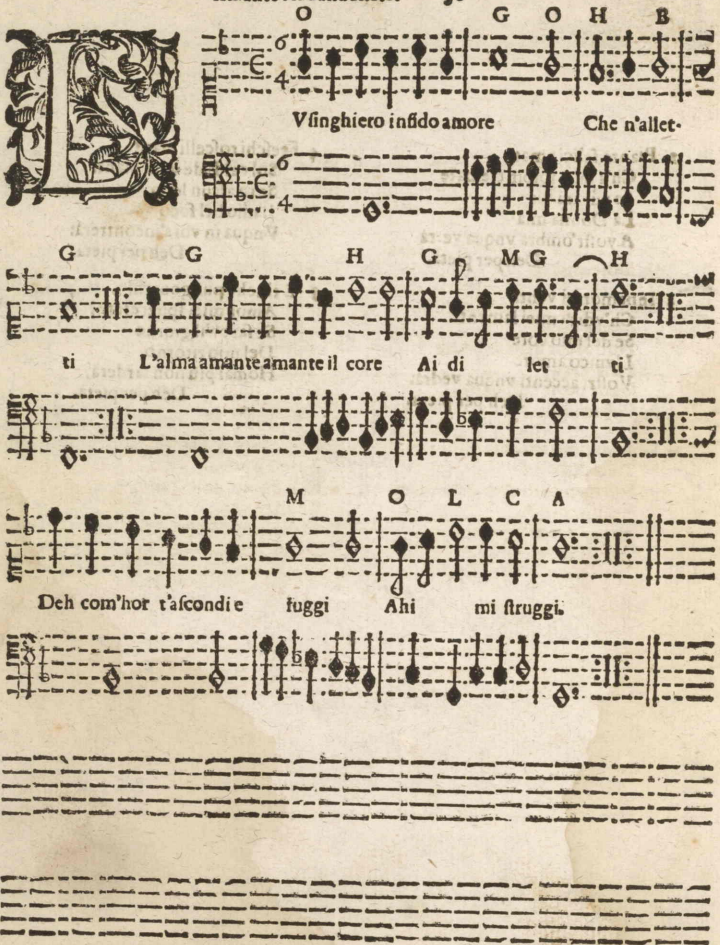

A B C D
Telle riden ti e liete Ch'il mio dolor
E F I C A B D
ve dete Se pur soletta La mia diletta vostri lu-
A B O C B D F
mi vnqua vedrà Deh per pietà del mio duol della mia fe Fate
E F I O M B C A
voi fede per me Fate voi fede per me.

2 Piante felici amate
Ch'a miei ſoſpir tremate
Se pur tra via
La Donna mia
A voſtr'ombra vnqua verrà
Deh per pietà.

3 Innamorati venti
Ch'vdir'ti miei lamenti
Se del mio core
L'vnico amore
Voſtri accenti vnqua vedrà.
Deh per pietà.

4 Freſchi roſcelli eranti
Sol caldi de miei pianti
Se in alcun loco
Il mio bel foco
Vnqua in voi s'incontrerà:
Deh per pietà.

5 E tù, che pur gouerni
Amor miei ſpirti eterni
Se fai ch'il giorno
Del mio ritorno
Homai più non tarderà.
Deh per pietà.


O G O H B
Vsinghiero infido amore Che n'allet-
G G H G M G H
ti L'alma amante amante il core Ai di let ti
M O L C A
Deh com'hor t'ascondi e fuggi Ahi mi struggi.

2 Non fuggir, ma con tua face
Diuo splendi
Ecco il bel foco viuace
L'alma incendi
Ch'amorosa ardendo ogn'hora
Dolce mora.

3 Nudo arcier' se d'aureo strale
Dolce piaga
Non al cor pena mortale
Pena vaga
Onde poi se cori vccidi
Che ten ridi.

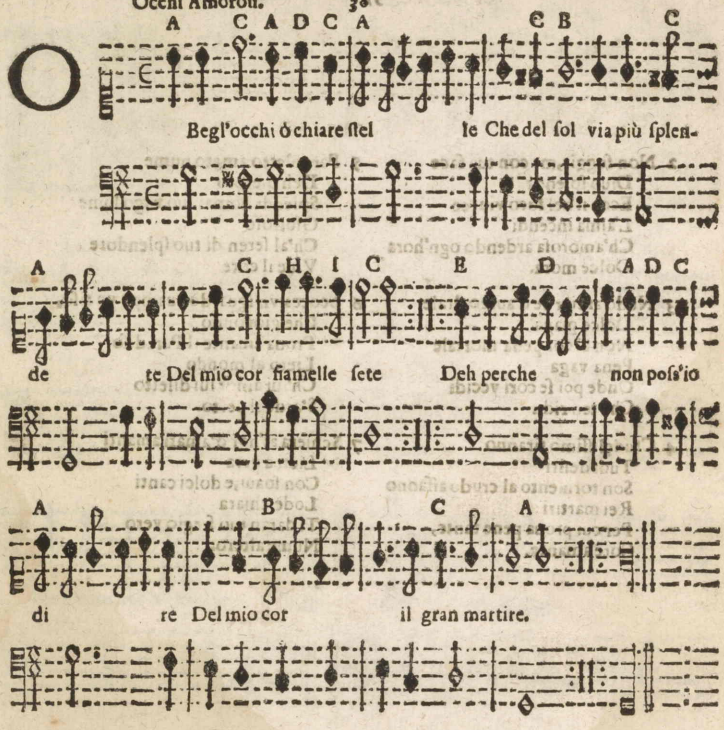
4 Crudelissimo tiranno
Tuoi desiri
Son tormento al crudo affanno
Rei martiri
Per cui proua pene tante,
Core amante.

5 Pargoletto amato nume
Deh pietoso
Splendi homai tuo vago lume
Glorioso
Ch'al seren di tuo splendore
Viue il core

6 Scocca vn sguardo auampa vn riso,
Che giocondo
Proua amante il Paradiso
Lieto al mondo
Ch'iui amor iui diletto
S'arde il petto.

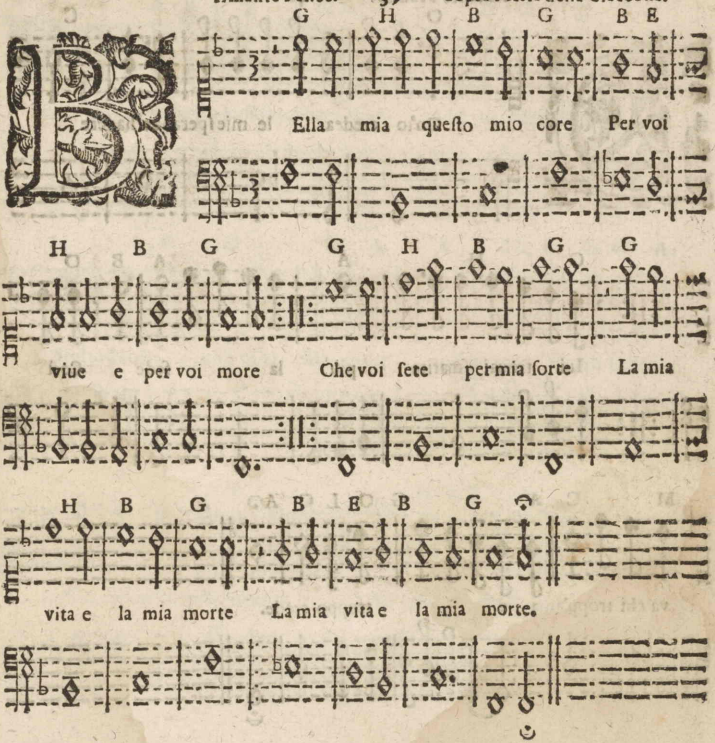
7 Schiera al'hor d'amati amanti
Lieti à gara
Con soaui, e dolci canti
Lode chiara
Ti daran tuo fregio vero
Nume altero.

Occhi Amorosi.



Ardo e moro in viuo ardore
Ne dir posso il mio morire.
Ne scoprir posso il desire
Deh perche non intendete
Del mio cor l'auida sete?

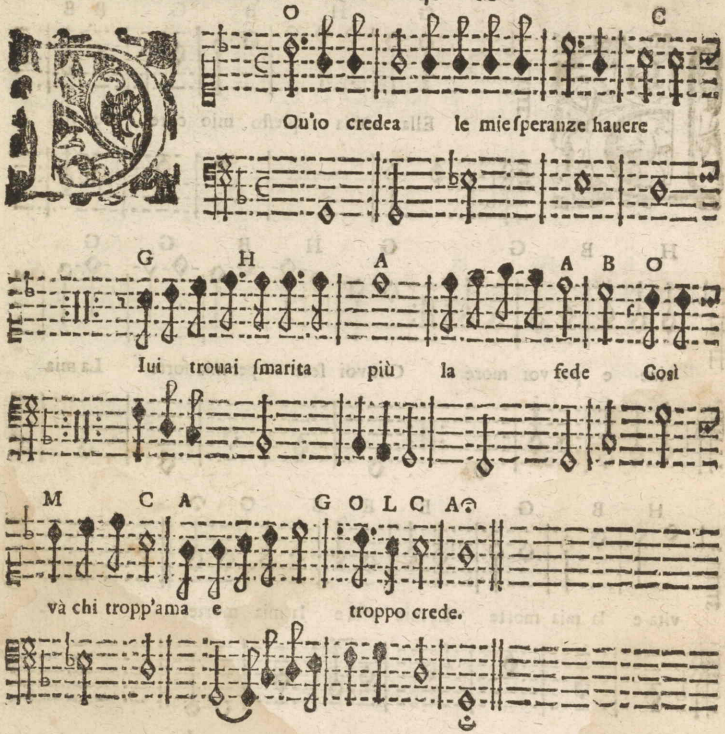
Luci belle occhi amorosi
Viui raggi,e bei splendori
Dolci fiamme,e grati ardori
Deh mirate questo core
Che si strugge per amore.



1 Col bel guardo voi ferite
Col bel guardo mi guarite,
Quando dunque mi mirate
Morte,e vita ohime mi date.

3 O d'amor miracol nouo
Vita,e morte à vn tempo io prouo
Ne sò quale,e più gradita
Se la morte,ò pur la vita.

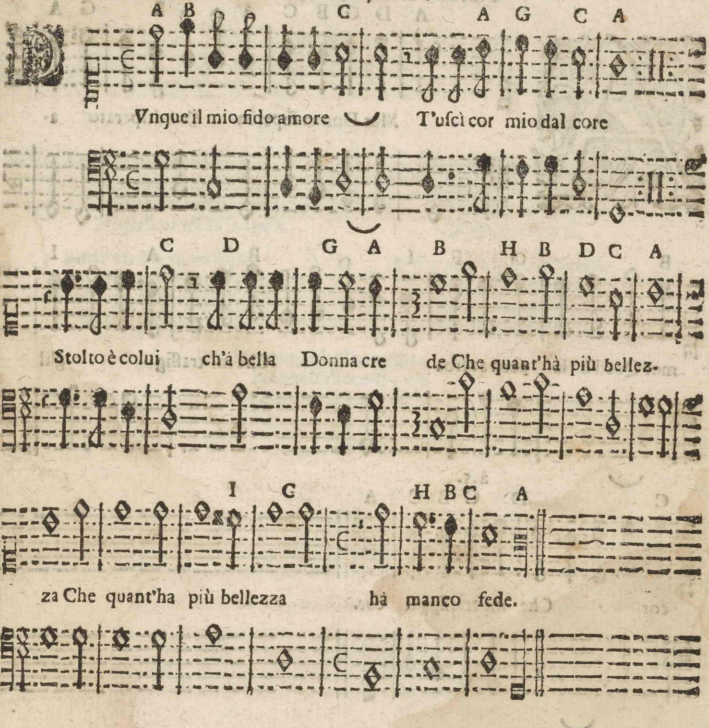
4 Anzi in dubbio ancor io viuo
S'io son morto,ò s'io son viuo
Ma sia quel che vuol il fato
Viuo,e morto a voi m'hò dato.



2 Il cor sincero, che con fede amaua
Senza speme tradito al fin si vede,
Così và.

3 Il mio amor, la mia fede, e l'altrui inganno
D'vn infinito duol mi fanno herede,
Così và.

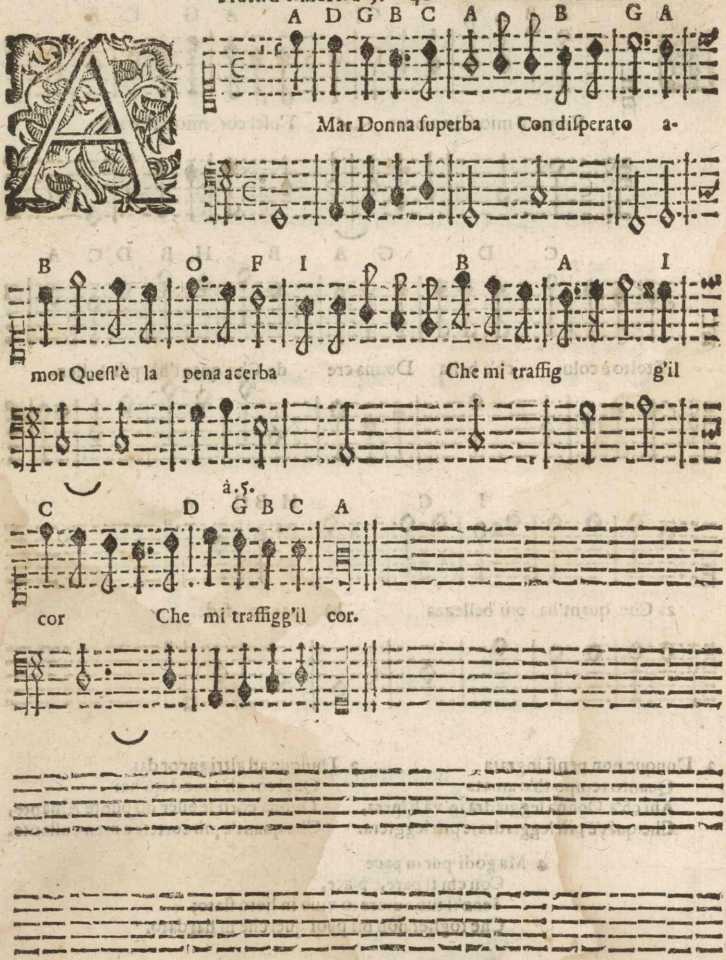
4 Lasso, ch'io ben m'accorgo, e tardi il veggio,
Che fede non può dar chi non hà fede
Così và.

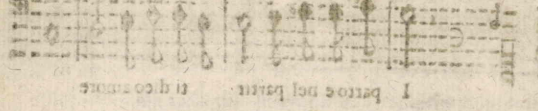


2 Dunque non pensi ingrata
Quanto tempo th'o amata
Ahi ch'a Donna leggiadra in vã si spera,
Che quât'è più leggiadra, e più leggiera.

3 Dunque ad altri ancor dai
Quel cor ch'a me dato hai
Donna cortese esser nõ puote Amante,
Che quant'è più cortese e men costante.

4 Ma godi pur in pace
Con chi ti pare, e piace,
Senz'il tuo amore io viuo in lieto stato;
Che toglier non mi puoi quel che m'hai dato.


A D G B C A D B G A
Mar Donna superba Con disperato a-
B O F I B A I
mor Quest'è la pena acerba Che mi traffig g'il
à.5.
C D G B C A
cor Che mi traffigg'il cor.



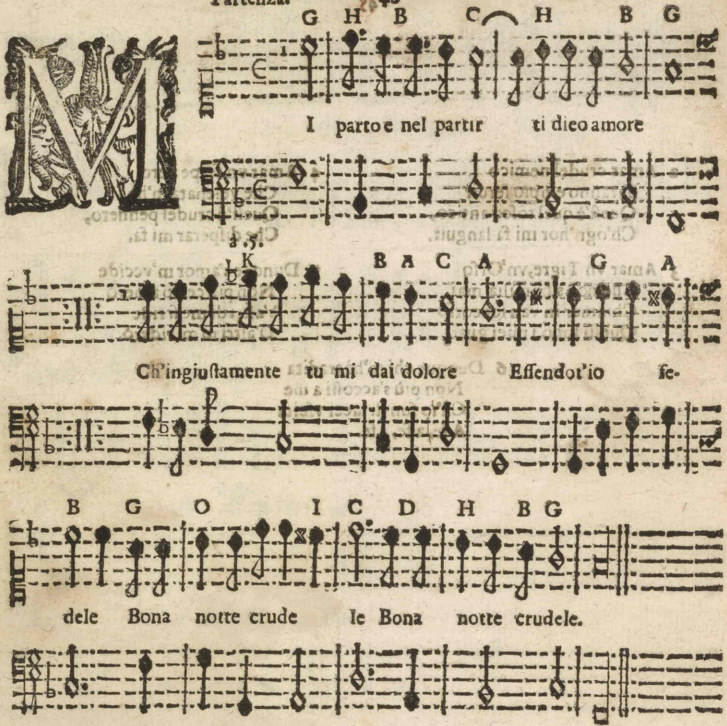
2 Amar crudel nemico
Tiranno empio seruir
Quest'è quel tosco antico,
Ch'ogn'hor mi fa languir.

3 Amar vn Tigre, vn'Orso
Che non s'humilia mai
Chiamar in van soccorso
Questi sono i miei guai.

4 Amar vn serpe fiero
Che velenata m'hà
Quest'è crudel pensiero,
Che disperar mi fà.

5 Dunque s'amor m'vccide
Non più certo amerò
S'altri di me si ride
D'altri io mi riderò.

6 Dunque chi m'hà tradita
Non più s'accosti a me
Ch'io son di lacci vscita
A fe, a fe, a fe.

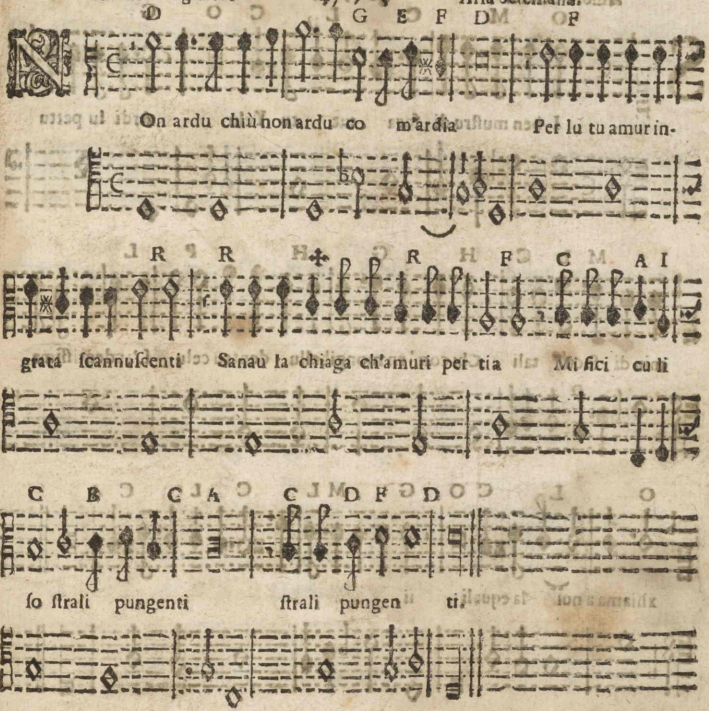


2 Mi parto, e nel partir vuò passo, passo
Ti raccomando il cor ch'in pegno lasso
Ben mio poche parole
Bona notte mio sole.

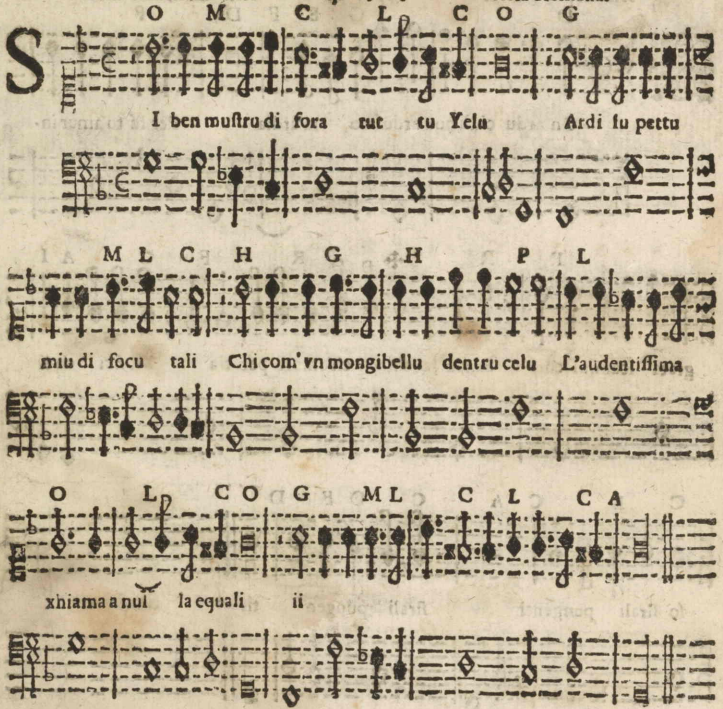
3 Mi parto, e nel partire vò piano piano
Ti bacio il piede, e l'vna, e l'altra mano
Quest'alma a te s'inchina
Bona notte Regina.

4 Mi parto e quanto dura, e sta partenza
Con gl'occhi molli ti cerco licenza
Gridando sempre aita
Bona notte mia vita.

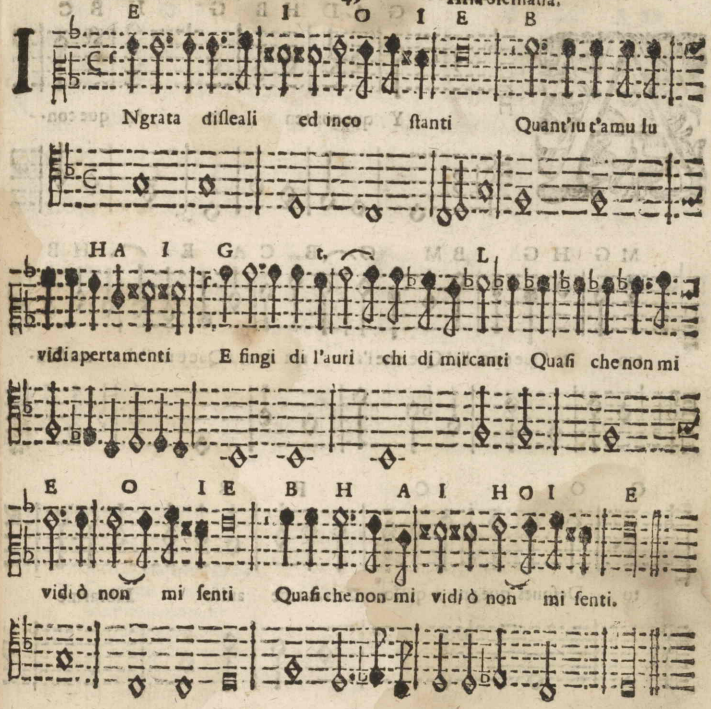
5 Mi parto, e lo mio spirto va gridando,
E questo afflitto cor ti raccomando
E nell'vltimo a Dio
Bona notte cor mio.



Mi passau, mi passau la fantasia
Mi dixisti di lu cori, e di lamenti
Sdegnu pietusu di la morti mia
Mi libirau di li tor tradimenti.

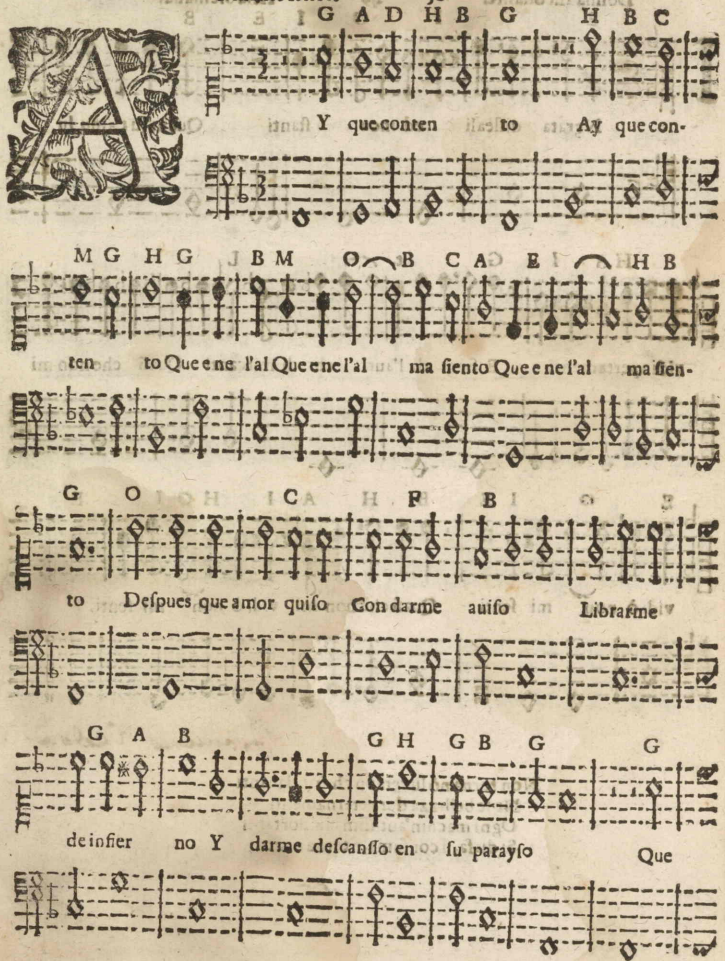


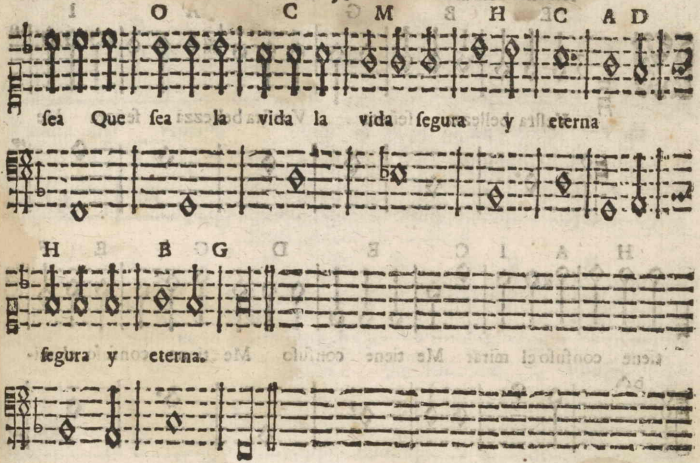
Amu, e l'amuri miù à nullu riuelu
Ben chi s'agraua tacendu lu mali
Poi chi s'iu parlu m'è contra lu celu
Lu mundo, e la mia sort'empia, e fatali.



Francesco Vadoa.

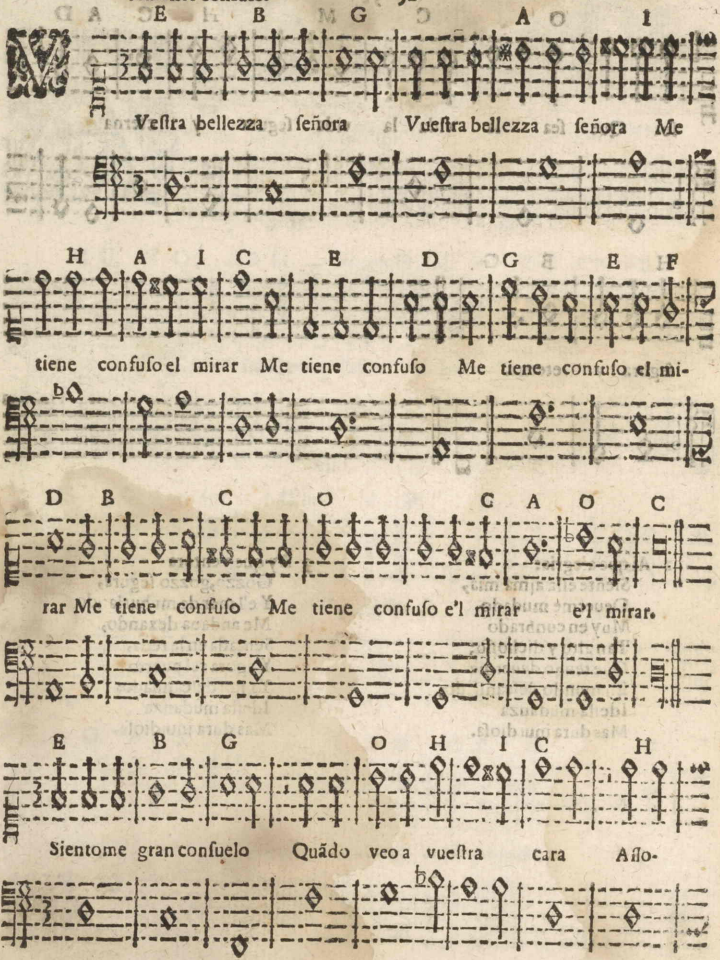
Non torna nò lu tempu chi ù indauanti
Ne le bellizza dura eternamenti
Ogni machin'autissima importar ti
Si disfa, si consuma, e torna nenti.

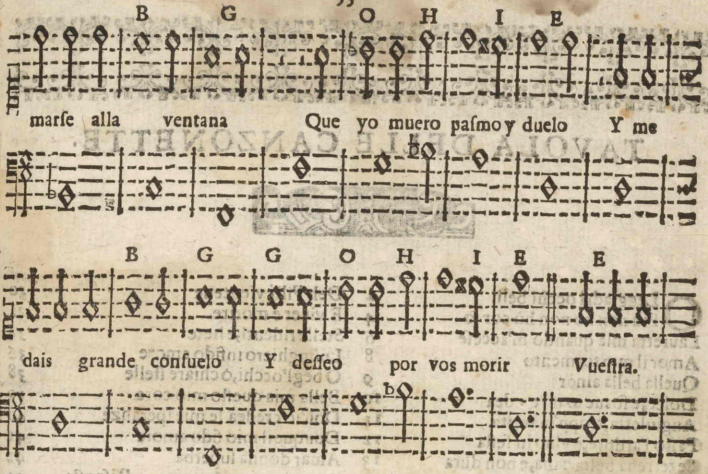

G A D H B G H B C
Y que conten to Ay que con-
M G H G B M O B C A E H B
ten to Que e ne l'al Que e ne l'al ma ſiento Que e ne l'al ma ſien-
G O C H F B
to Deſpues que amor quiſo Con darme auiſo Librarme
G A B G H G B G G
de infier no Y darme deſcanſſo en ſu parayſo Que


O C M H C A D
sea Que sea la vida la vida segura y eterna
H B G
segura y eterna.

2 Ai que alegria:
Siente esta alma mia,
Deuerme mudado
Muy encunbrado
Tan alto y dichosso;
Que tengo deuerme
En mundo descanssado;
Idesta mudanza
Mas dura inuidiosa.

3 Ay que ventura
Gozzo, gozzo segura,
Y e'l mar de mi burlando
Me andaua dexando,
Sentada en la rena,
Y agora rel puerto
Ya stoi descanssado:
Idesta mudanza
Mas dura inuidiosa.


E B G A I
Vestra bellezza señora Vuestra bellezza señora Me
H A I C E D G E F
tiene confuso el mirar Me tiene confuso Me tiene confuso el mi-
D B C O C A O C
rar Me tiene confuso Me tiene confuso e'l mirar e'l mirar.
E B G O H I C H
Sientome gran consuelo Quãdo veo a vuestra cara Asso-



No se puede mas querer
Como a vos os quiero yo
Que si me decis de nō:
Quero a esso responder
Que quanto a mi parecer
No se puede mas amar
Vuestra.

TAVOLA DELLE CANZONETTE.

O Leggiadri occhi belli 2
Più non hò non hò cor io 4
Lauretta mia quando m'accese 6
Amor il mio tormento 8
Quella bella amor 9
Dolce, e soaue io mi credea 10
Angioletta, tropp'in fretta 11
Passò l'ardore, e viuo in festa 12
Se terrena belta passa, e non dura 13
Vaghi amanti che bramate 14
Altro non è il mio cor 15
Splendete splendete 16
O Clorida gia che s'adornano 17
O begl'occhi, ò belle chiome 18
Bella Filli crudele 20
Pargoletta vezzosa. 22
La mia Clori vezzosa 24
Pargoletta che non sai 26
O dolc'aura ò dolci venti 28
Deh Filli vientene 30
E viuer e morire 32
Stelle ridenti, e liete 34
Lusinghiero infido amore 36
O begl'occhi, ò chiare stelle 38
Bella mia questo mio core 39
Dou'io credea le mie speranze 40
Dunque il mio fido amore 41
Amar donna superba 42
Amar ingrato Amante Risposta 44
Mi parto e nel partire ti dico amore 46
Arie Siciliane.
Non ardu chiù non ardu 47
Si ben mustru di fora tuttu yelu 48
Ingrata disleali. 49
Due Vilanelle Spagnole.
Ay que contento 50
Vuestra bellezza señora 52

IL FINE.

0754J48
23ga50
6 feb 50

Stefani, Giovanni

JMC
27Fe50