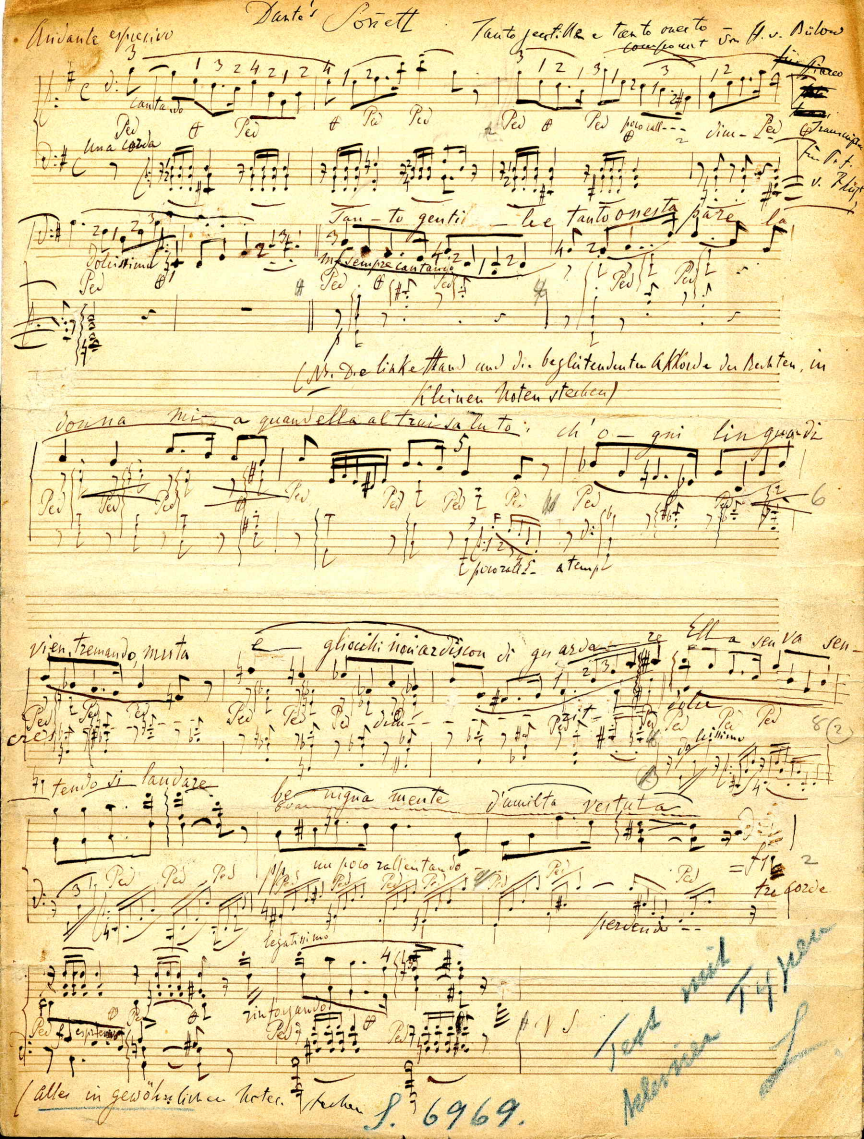
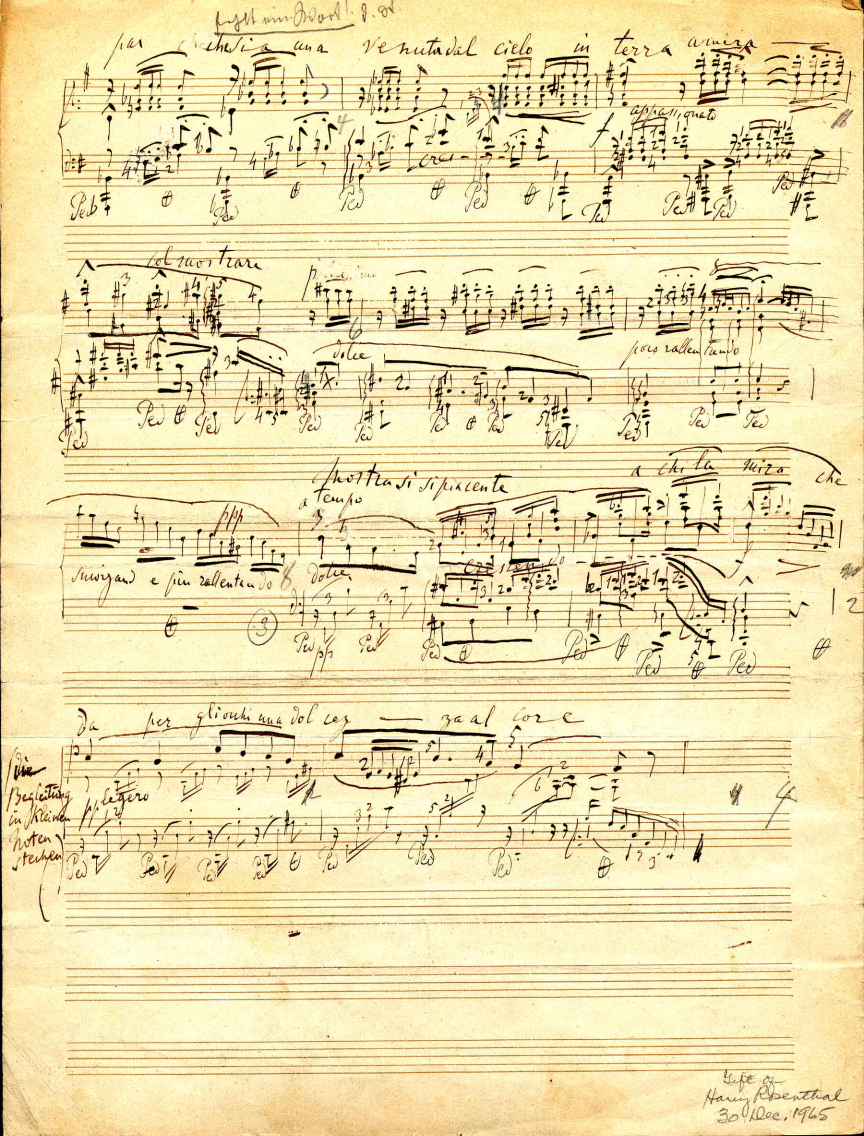
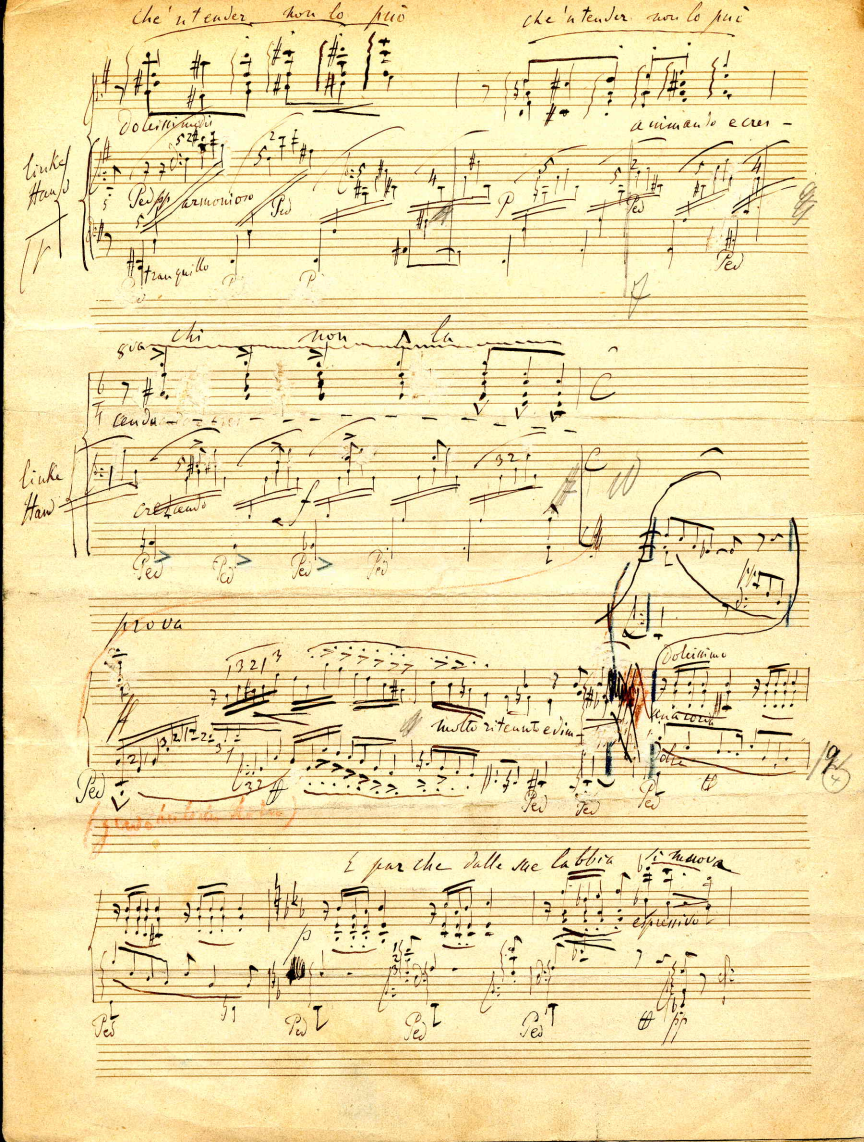
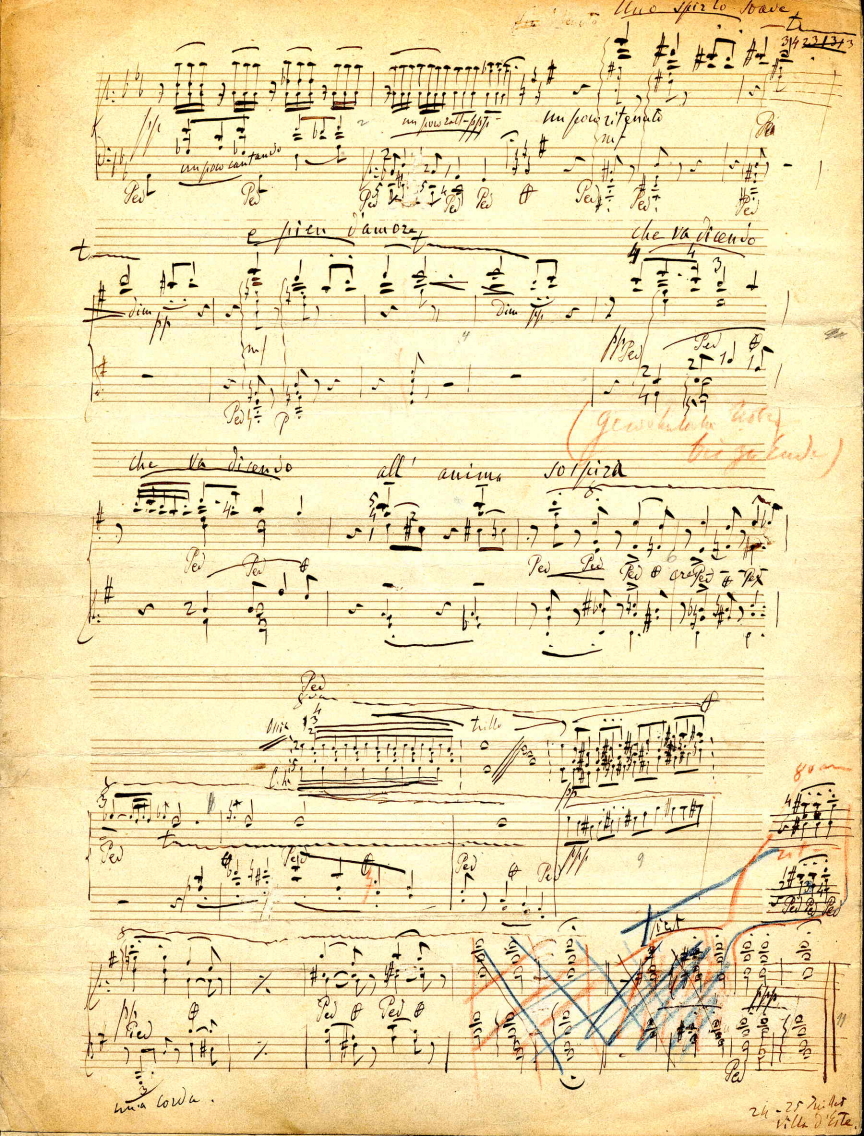

Dante Sonett
Andante espressivo
Tanto gentile e tanto onesta
Una Corda
Tan - to gen - til e tan - to one - sta pa - re
Solo
Mit Sempre cantando
(Nr. Die linke Hand muß die beglitendenden Akkorde der Partien, in kleinen Noten stehen)
don - na mi - a quan - del - la al tri - da - re
ch'o - gni lin - gua di
Viene tremando mista
gli occhi ho'n ardir con di - gna
Ell a se va sen -
ten - to di lau - dare
be - nigna - mente d'umiltà ve - stuta
un poco rallentando
Tre corde
Ten. espress.
Tutte quante
Tutte quante
(Alles in gewöhnlichen Noten stehen)
S. 6969.


Gift of
Harry Rosenthal
30 Dec. 1965


che 'n tender non lo può
che 'n tender non lo può
Dolcissimamente
a misurato e cres-
linke Hand
Tranquillo
Ped
Ped
Ped
Ped
Ped
qua chi non sa la
cendo
crescendo
Ped
Ped
Ped
Ped
prova
Dolcissimo
Ped
Ped
Ped
Ped
E par che dalle sue labbia
Ped
Ped
Ped
Ped


un poco cantando
un poco ritenuto
e pien d'amore
che va ritenendo
che va ritenendo
all' anima
sofferta
(generalmente troppo
presto)
tutta
gran
cresc.
una corda.