如子文靜早歲即以能詩名里中卷支玉田夫任
甸嬁每謂愚文靜詩他日當不止雄視緗上追逐
當代其凌卓超越當與古俚者馳騁愚讀其詩已
覺有出水芙蓉在霄絳雲之致歲庚辰遂同王任
定忘年之交聆其言論品隲百家縱橫名理原原
本本知其寢食于茲者已深矣嗣此即景抒懷每
相倡和詞筒注復殆費虛日然文靜少畸屢困童
子試入成均後又屢困禮試鬱鬱不得意益肆力
於詩古文辭故其所詣律日益細格日益老駸駸
乎信登古作者之堂矣及戚甲申結社樂與著作