已積卷成帙屢屬愚為之點定庚寅冬裒其所為容齋詩抄釐為十集集各自序復以示余而徵言焉愚再數翻閱詩不主一體自漢魏三唐迄宋金元明無不供其驅使盖詩以性情為根柢文靜所賦得山川閒氣本自靈妙故見之風調名枝葉者自璀璨奪目變化無方不規規摹古而與古俱化世之舞舞竿鼓迓鼓者殊未可同日語也昔沈約歎謝眺諸賢零落生平意好韶盡而喜疲暮得逢王筠蓋知文章學問世難其人而況得之遲暮之季乎愚長文靜三十餘歲得與把酒論文過數晨

夕誠亦疲暮之牽愚雖不敢上擬東陽而文靜則庶幾無忝阿炬矣念知文靜之深者王任而外當莫愚若而文靜亦以愚為孤竹之馬能知其詩故曰與屬遂綴數語以鍵之嗚呼田夫不可復作矣試質之西郊其以愚言為何如也乾隆庚寅仲冬望前二日同學世弟帷園董柴拜書