Scanning Target

Music Division
Mobile Scan Project 2008

Whittall Collection

Item: 200154549
Title: Grand duo for clarinet & piano, op. 48

Contact: Paul Fraunfelter
7-4456

4W

Grand Duo concertant. Op: 48.

pour

Clarinette e Pianoforte

composé

par

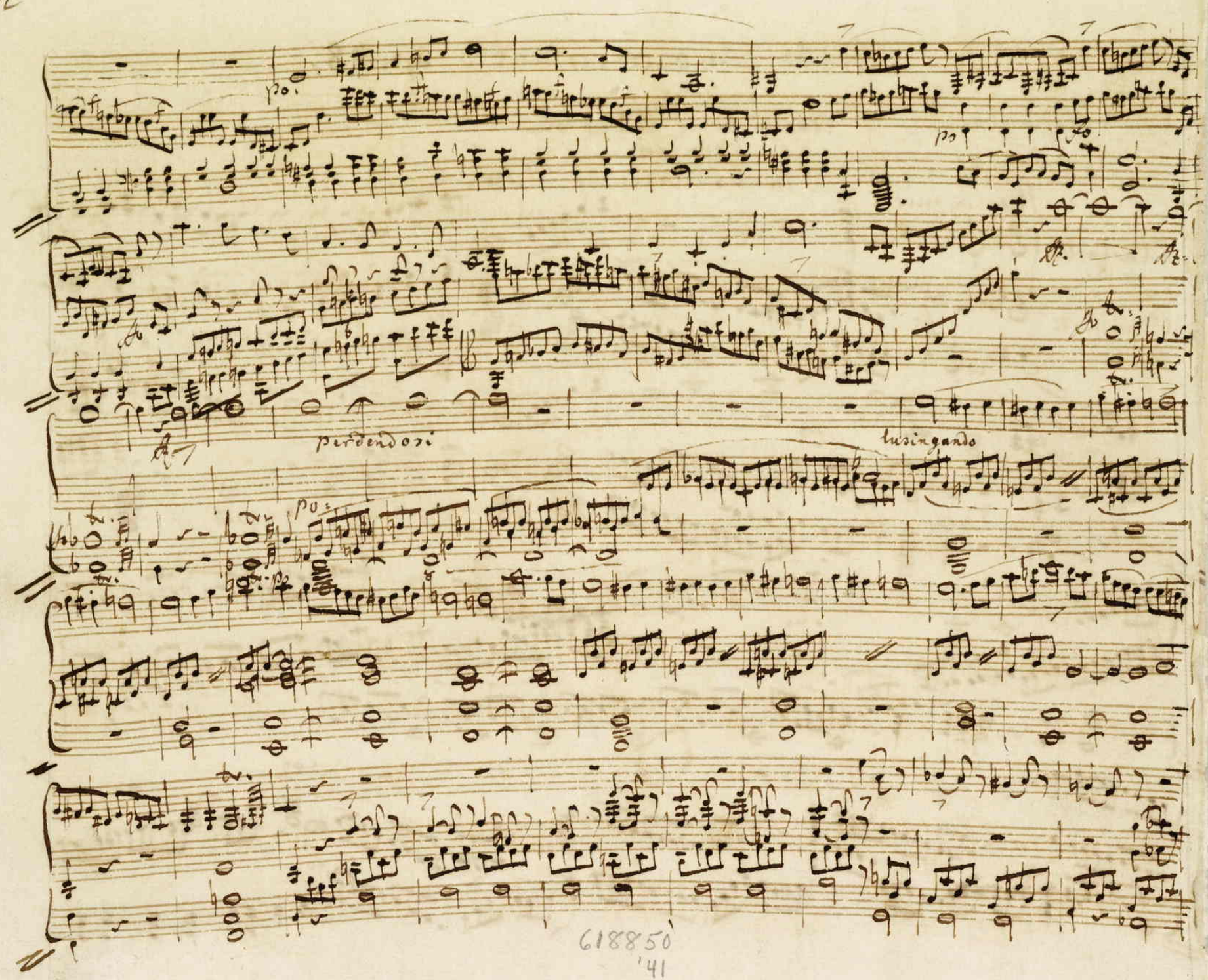
Charles Marie de Weber.

Allo: con fuoco

Clarinetto in B.

Pianoforte

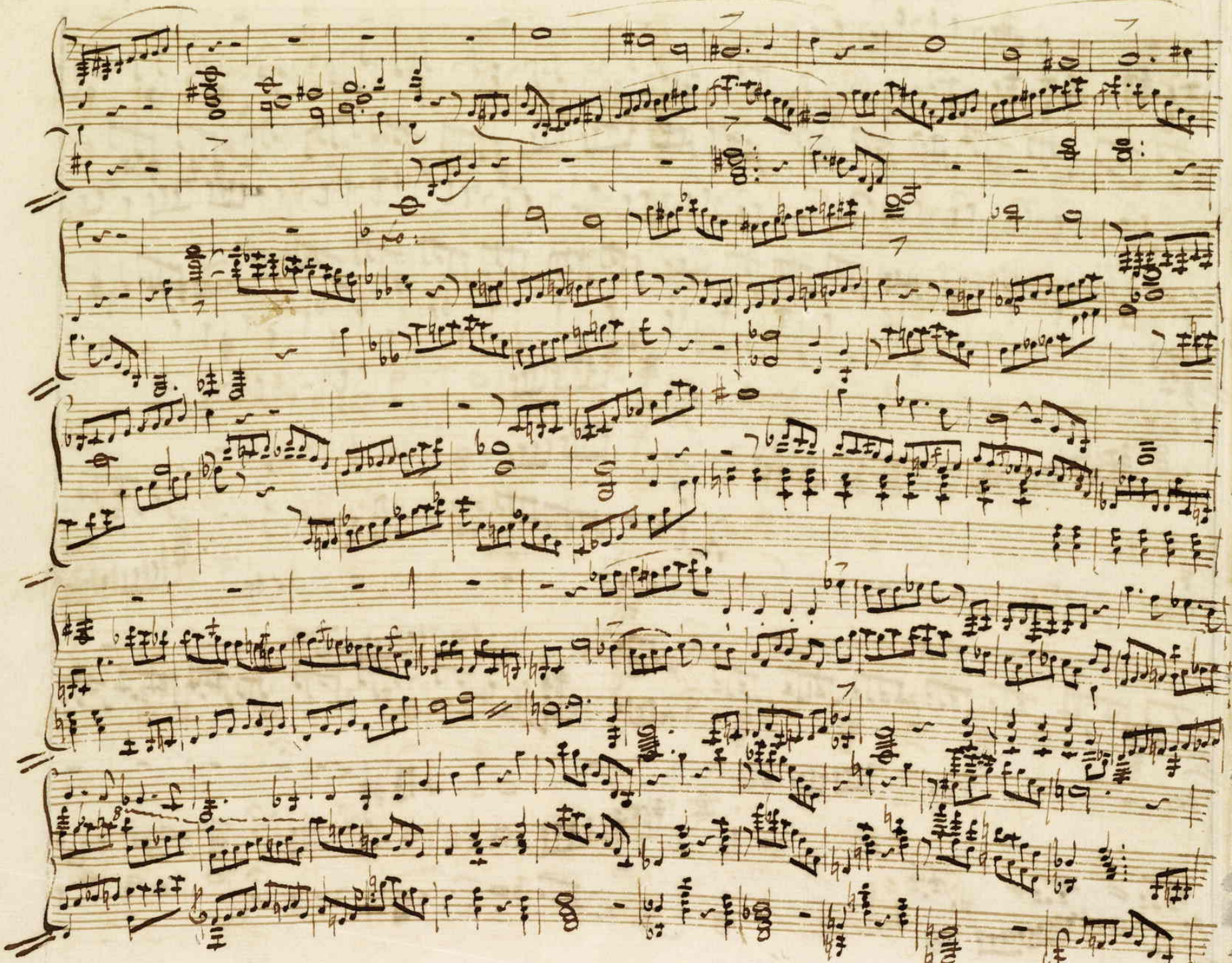
dolce



618850
'41

con anima

2da vocba.



rit and.
tempo

Andante con moto.

Clarinetto

Cembalo

fo:

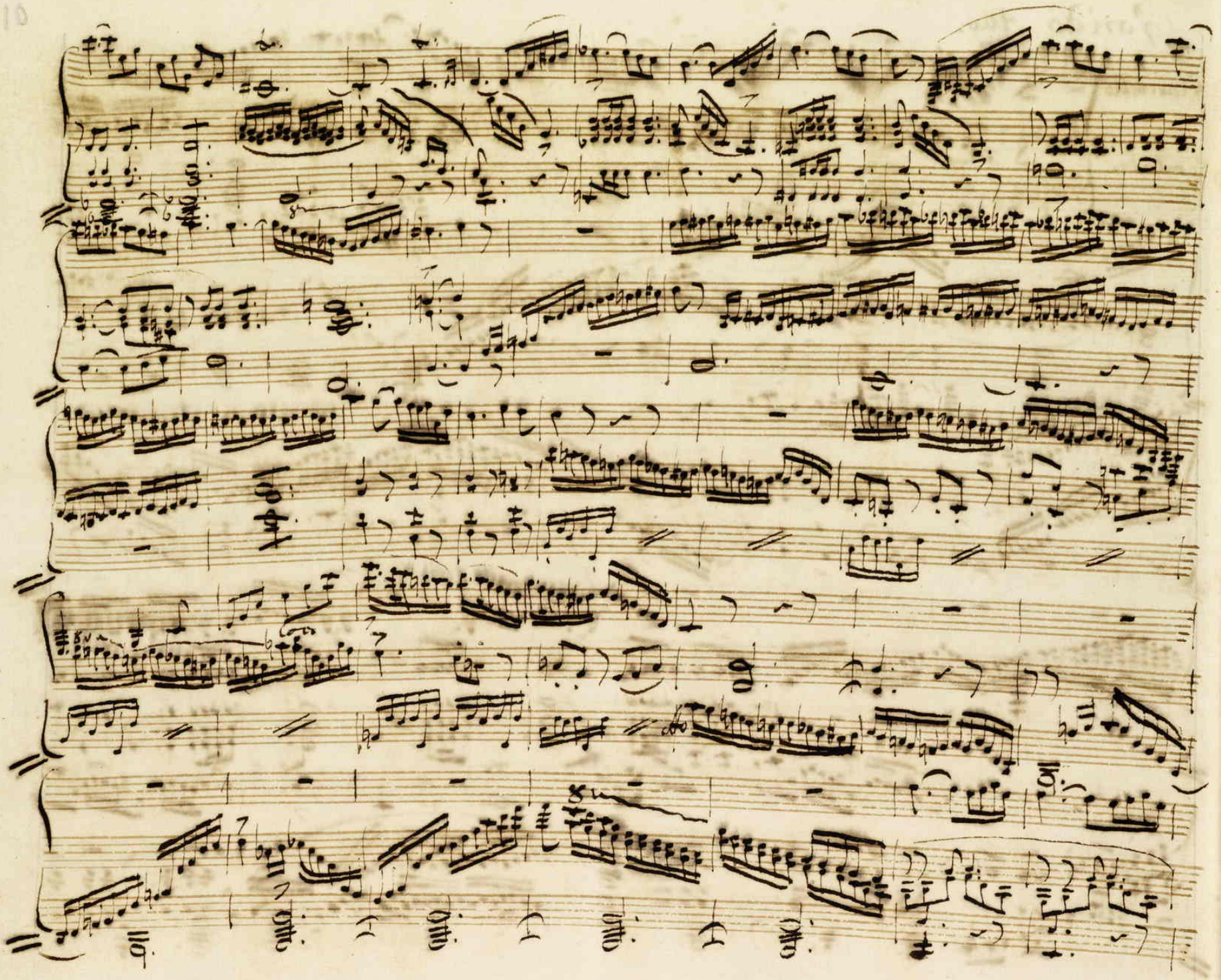
pp.

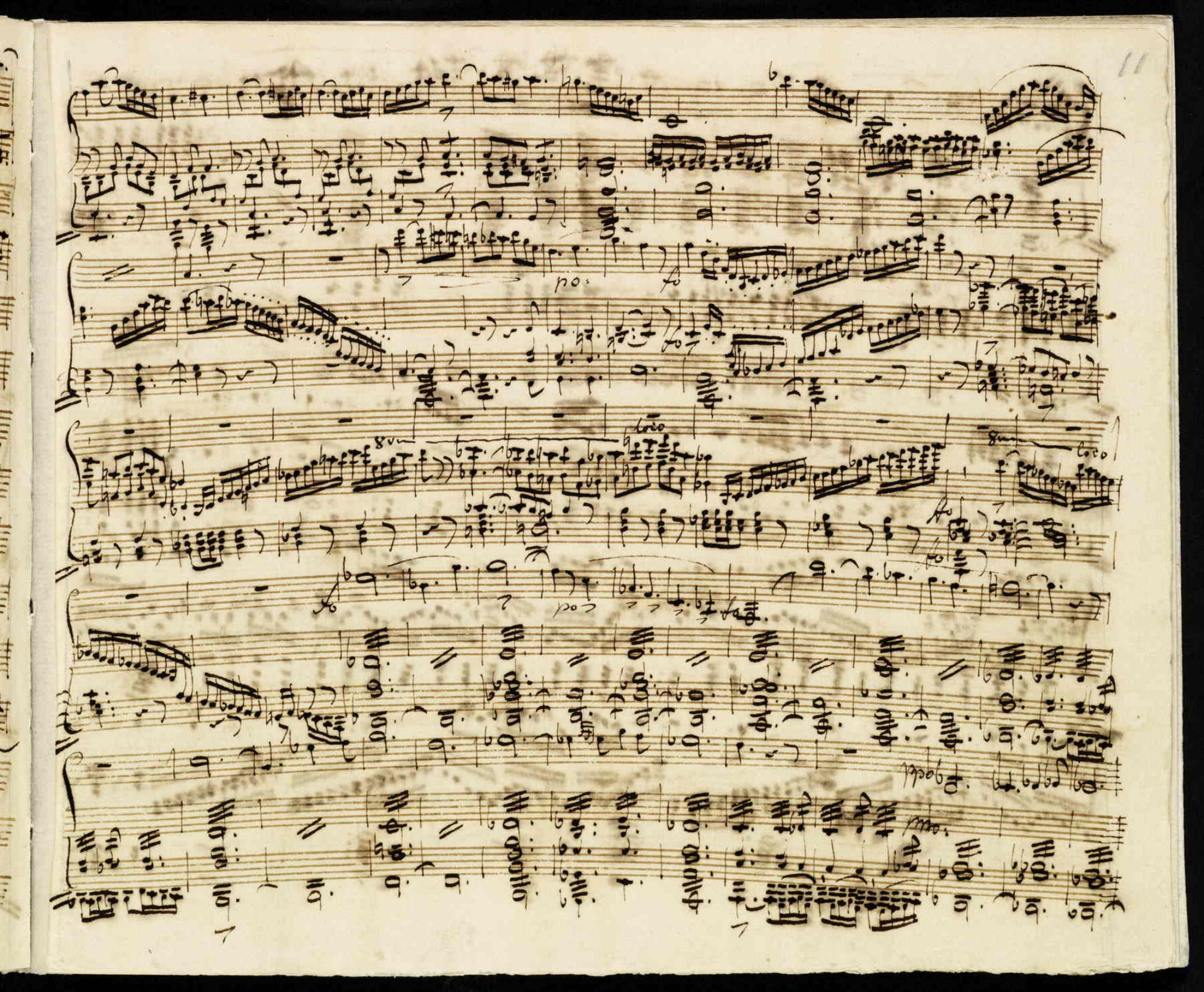
loco:

Rondò. Allo.

Clarinetto

Cembalo.




8va
loco
8va
loco

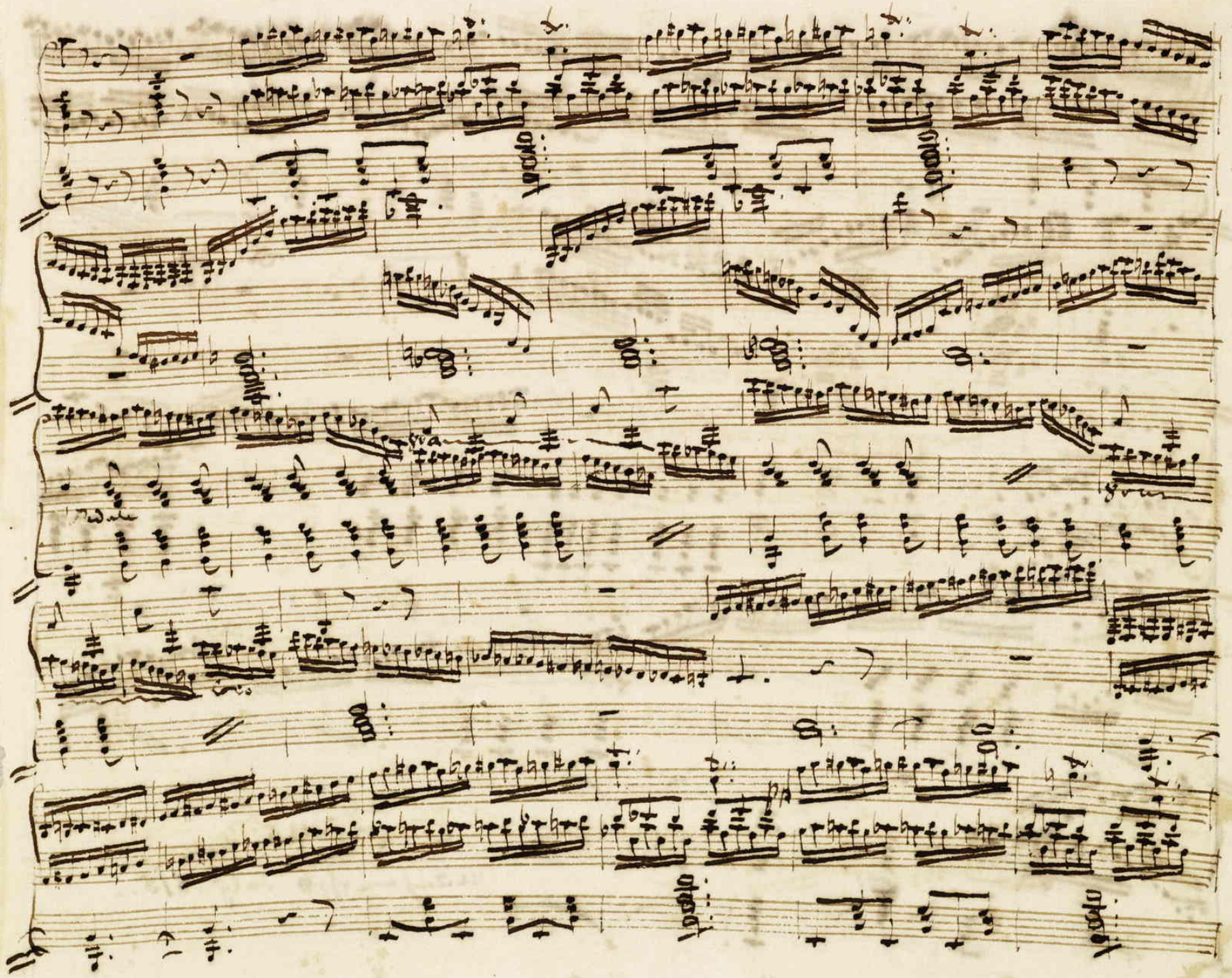
8va loco

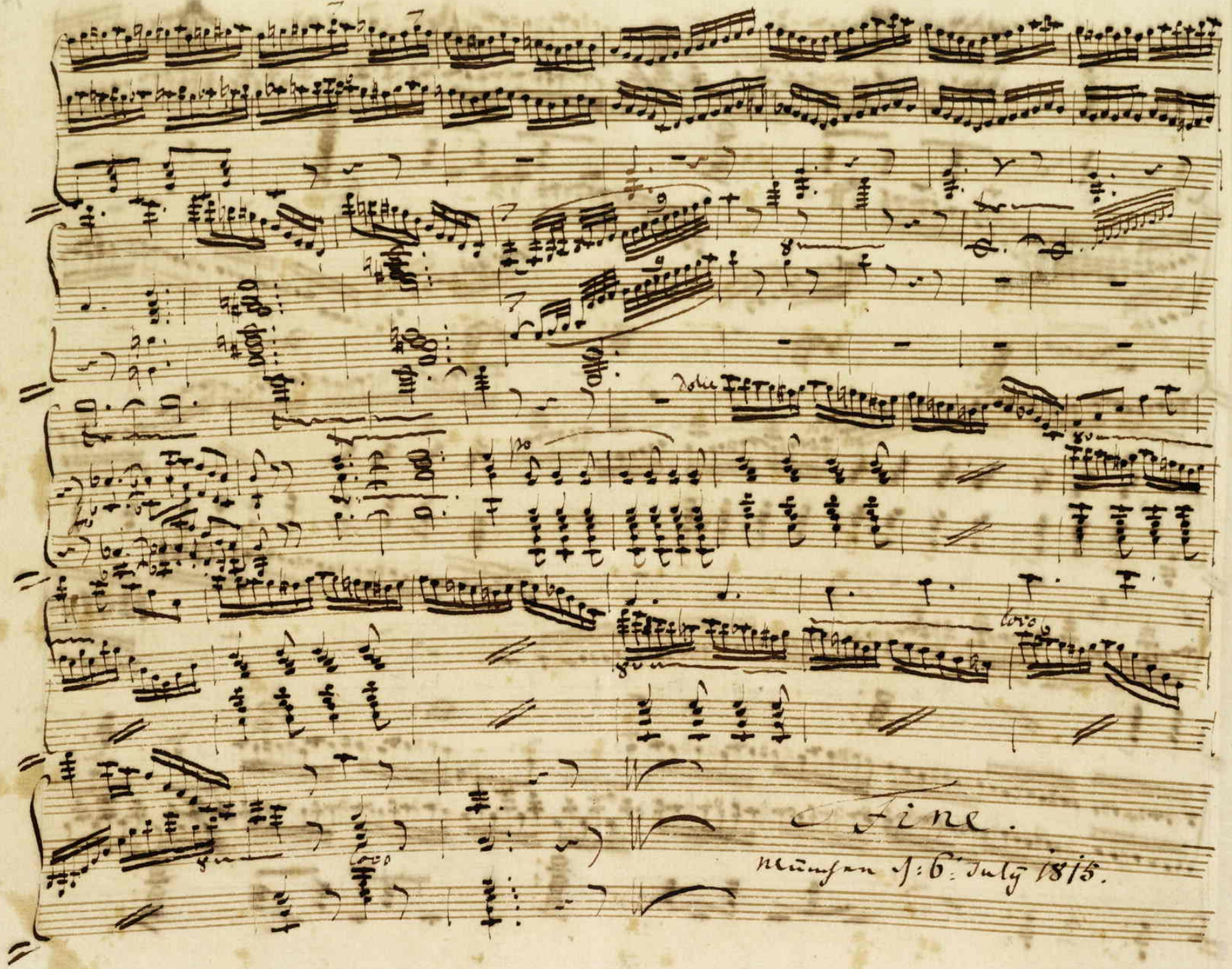
8va

loco

8va

8va


8va
8va



2-92-243.31

Weber, Karl Maria Friedrich Ernst,
Freiherr von.

ML30
.8b
.W4
op48
Case

Carl Maria von Weber:

Eig. vollst. Musikmanuscript m. Namen am Kopf. (Am Ende) ,,München, den 6. July 1815." 14 volle S. Quer-4°. Sehr eng geschrieben. In Partitur. Pappbd.

,,Grand Duo concertant. op.48 pour Clarinette et Pianoforte composée de Charles Maria de Weber." Jähns C.M.v.Weber in s. Werken, Berlin 1871. Nr. 204 nennt das Autograph dieses Werkes "unbekannt." Weber notiert in seinem Tagebuch (lt. Jähns S. 217) daß er noch längere Zeit an dem Duo ,,gefeilt, skizziert, instrumentiert" habe, woraus hervor geht, welche Sorgfalt er darauf verwendet hat. Hier liegt jedenfalls die erste Reinschrift vor. Er selbst gibt den 5 Juli als Datum der Vollendung an. Die höchst saubere Handschrift weist keinerlei Streichungen u. Verbesserungen auf. Merkwürdigerweise gibt Max Maria von Weber der Sohn des Komponisten (C.M.v.Weber ein Lebensbild, Leipzig 1864, Bd. I, S. 487) an, daß das Stück bereits am 2.August unter Mitwirkung des Komponisten in München vor König Max im Konzert aufgeführt worden sei.- Das Duo erschien erst 1817 bei Schlesinger in Berlin im Druck. Sehr wertvolles, prächtiges Autograph.