9

Madrigali dell'Aranda 1.

Op.a 8.a Li

4 quaderni

4. Quaderni

Venezia Gardano 1582

# DEL SESSA D'ARANDA

## IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente riſtampati.

In Venetia Appreſſo Angelo Gardano

M D LXXXIII.

V il uincer ſempre mai laudabil co ſa vincoſi per fortuna o per inge-

gno o per inge gno Gli e uer che la uittoria ſanguinoſa Gli e uer che la uit-

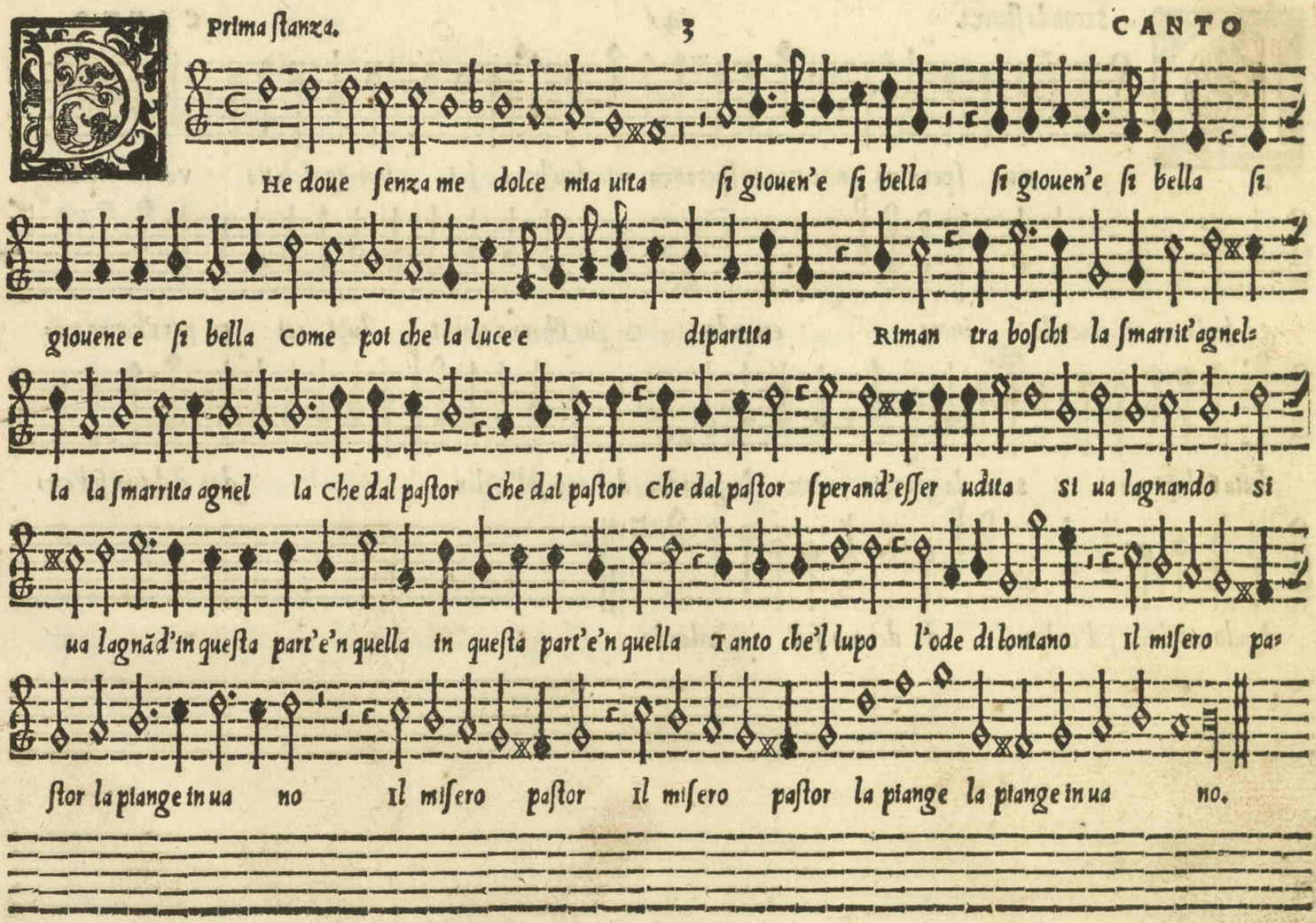
toria ſanguinoſa ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole il capitan men degno ſpeſſo far ſuol'il capitan men degno

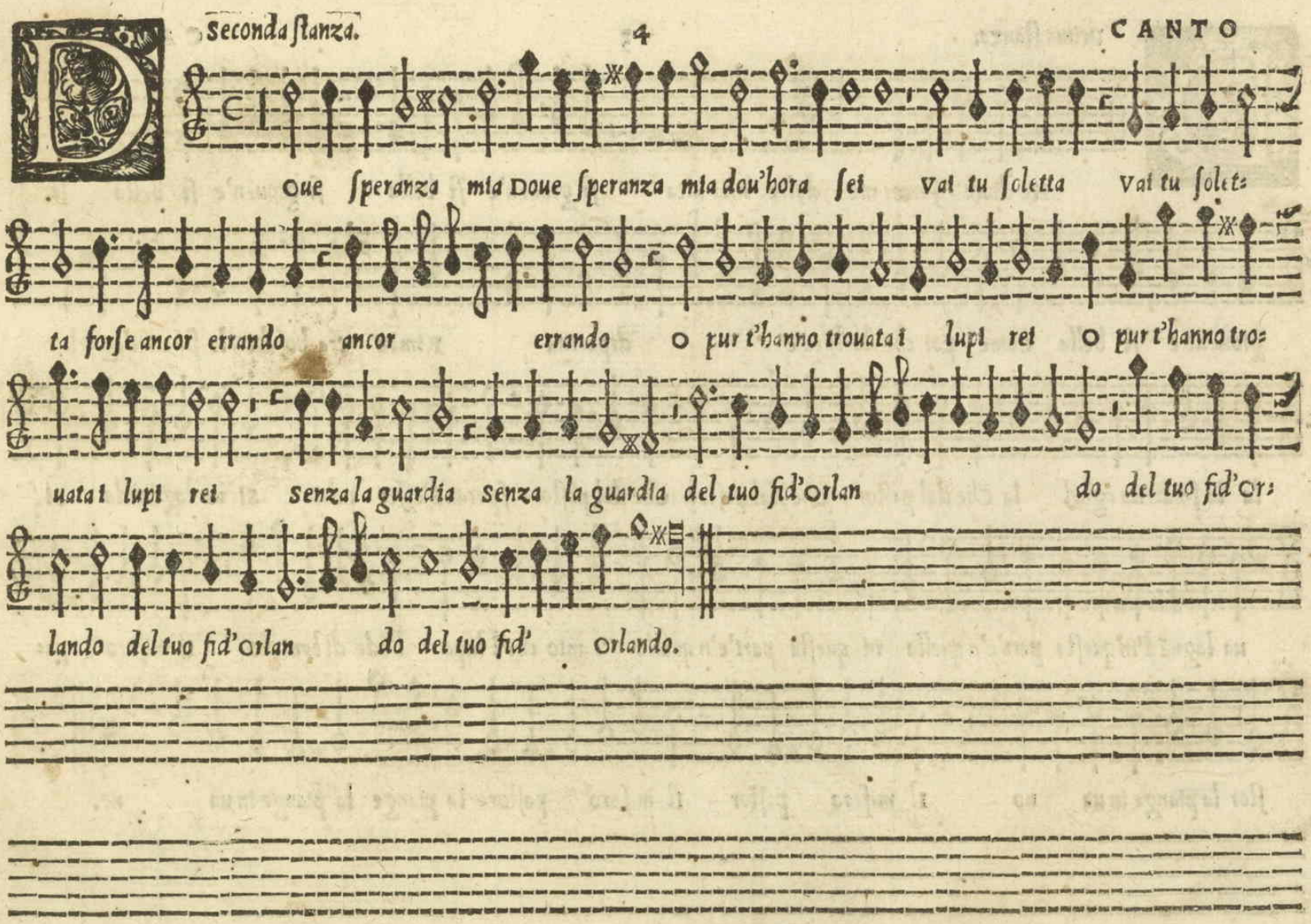
E quell'eternamente e glorioſa E dei diuin'hono ri arriu'al ſe gno arri-

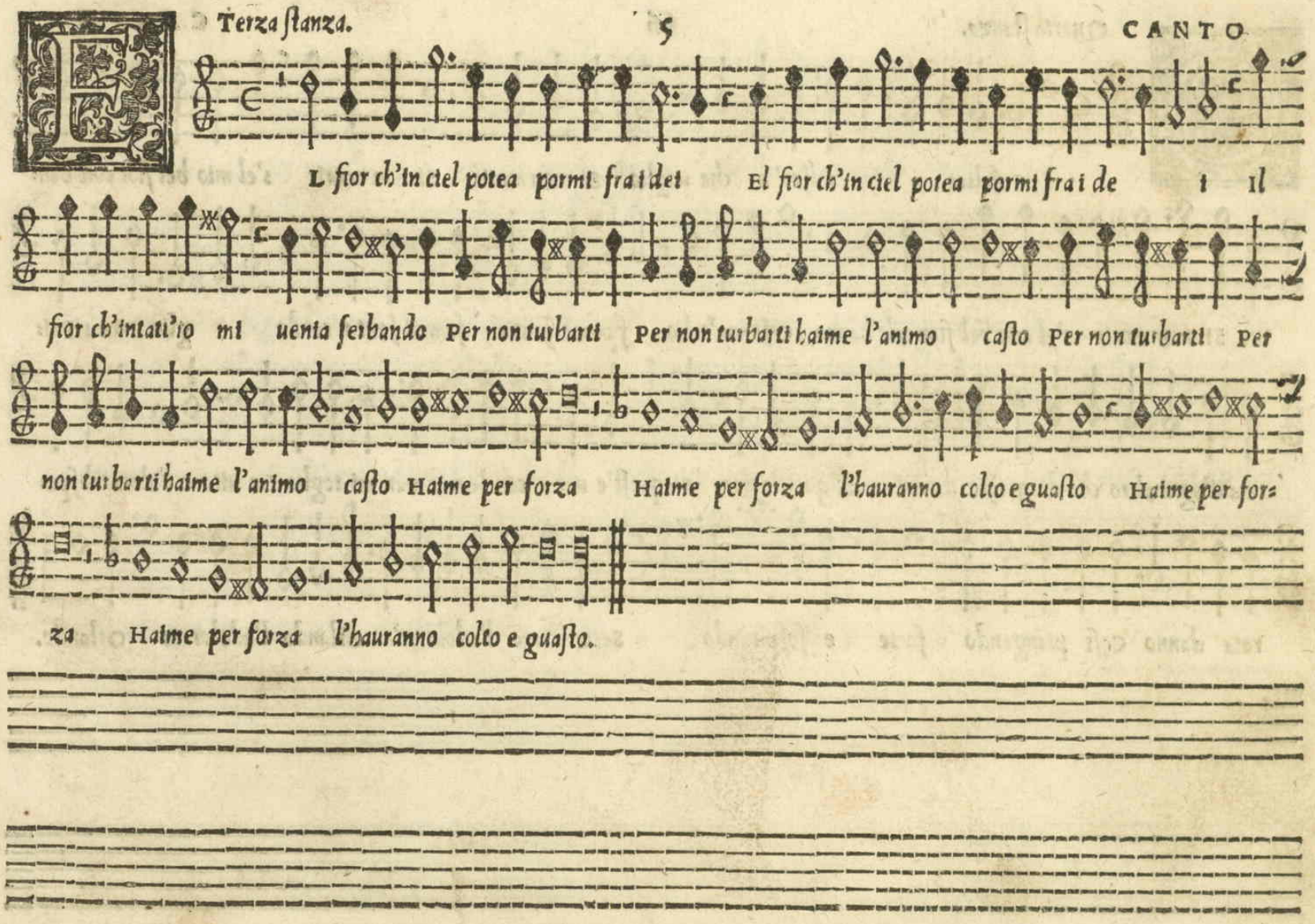
u'al ſe gno Quando ſeruand't ſuoi ſenz'alcun danno Si fa che gli nemici in rotta uanno

Si fa che gli nemici in rotta uanno.

M1490 .S512 case
305117 22
aca. 569461


He doue ſenza me dolce mia uita ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi bella ſi
giouene e ſi bella come poi che la luce e dipartita Riman tra boſchi la ſmarrit'agnel-
la la ſmarrita agnel la che dal paſtor che dal paſtor che dal paſtor ſperand'eſſer udita si ua lagnando si
ua lagnād'in queſta part'e'n quella in queſta part'e'n quella Tanto che'l lupo l'ode di lontano Il miſero pa-
ſtor la piange in ua no Il miſero paſtor Il miſero paſtor la piange la piange in ua no.


Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia dou'hora ſei Vai tu ſoletta Vai tu ſolet-
ta forſe ancor errando ancor errando O pur t'hanno trouata i lupi rei O pur t'hanno tro-
uata i lupi rei Senza la guardia Senza la guardia del tuo fid'orlan do del tuo fid'or-
lando del tuo fid'orlan do del tuo fid' orlando.

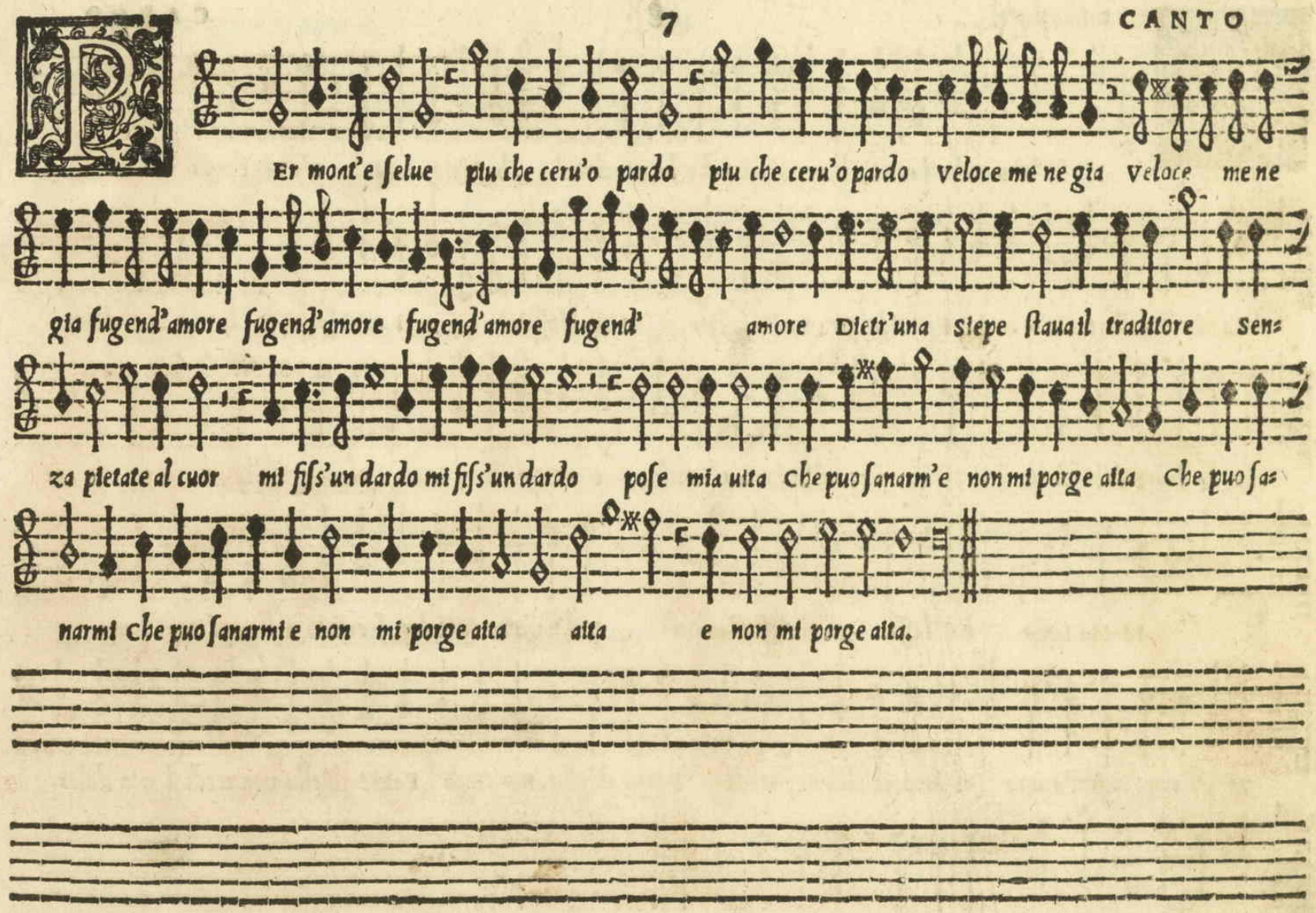

L fior ch'in ciel potea pormi fra i dei El fior ch'in ciel potea pormi fra i de i Il
fior ch'intati'io mi uenia ſerbando Per non turbarti Per non turbarti haime l'animo caſto Per non turbarti Per
non turbarti haime l'animo caſto Haime per forza Haime per forza l'hauranno colto e guaſto Haime per for=
za Haime per forza l'hauranno colto e guaſto.

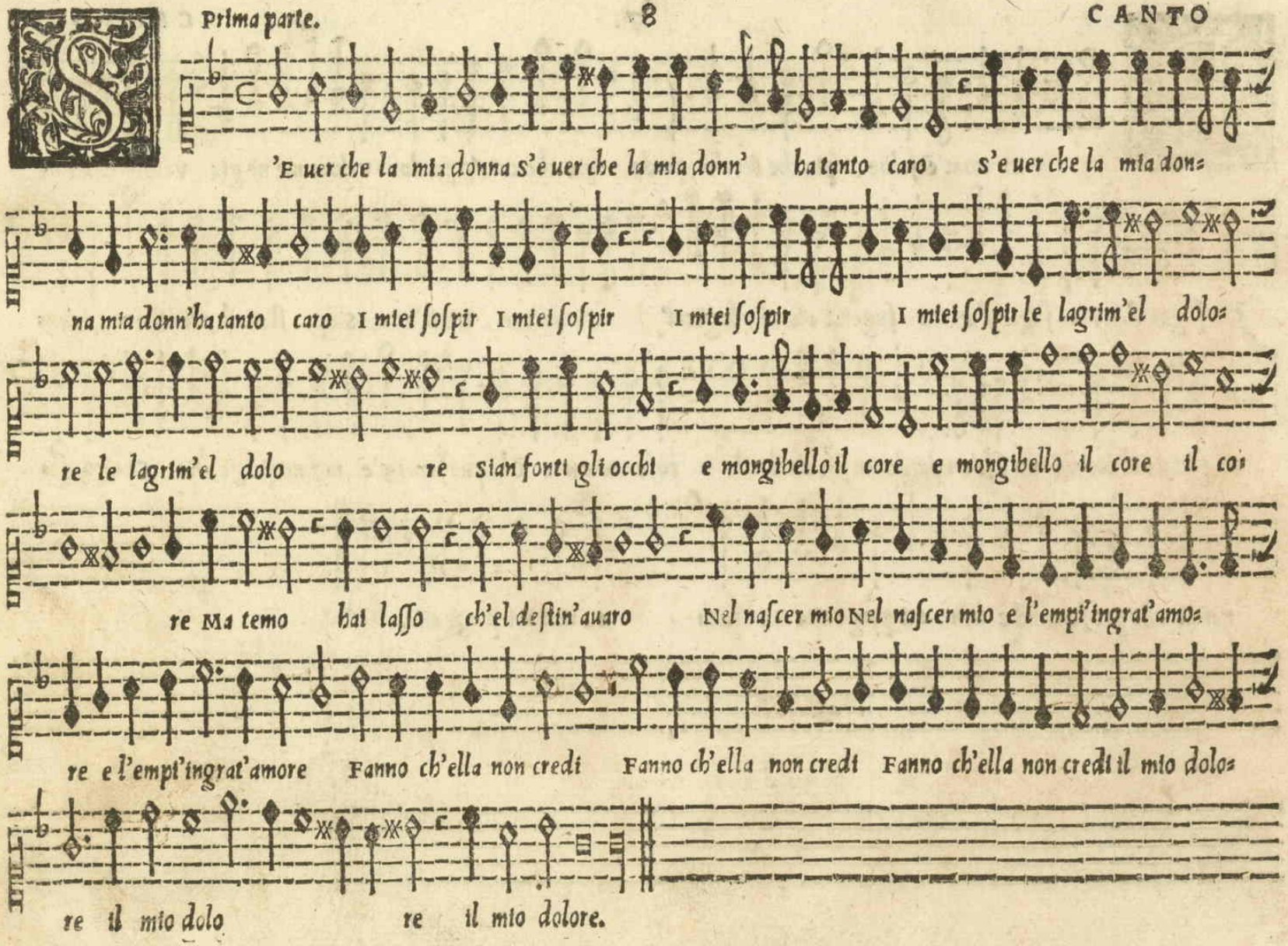
Infelice o miſer' e che uoglio si non morir si non morir s'el mio bel fior colt'han=

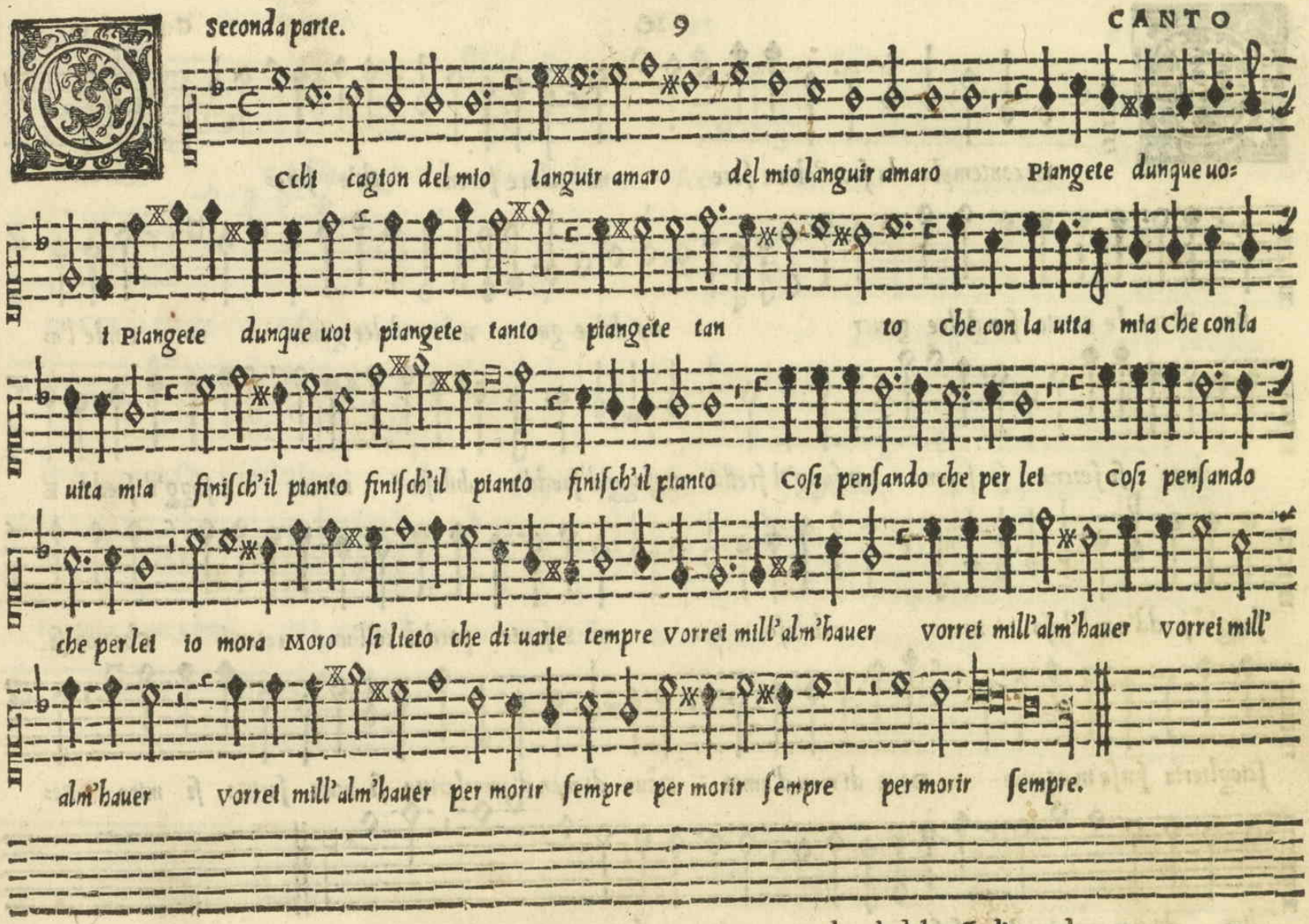
no si non morir s'el mio bel fior colt'hanno O ſomm'Idio fammi ſentir fammi ſentir cordo glio Prima Pri=

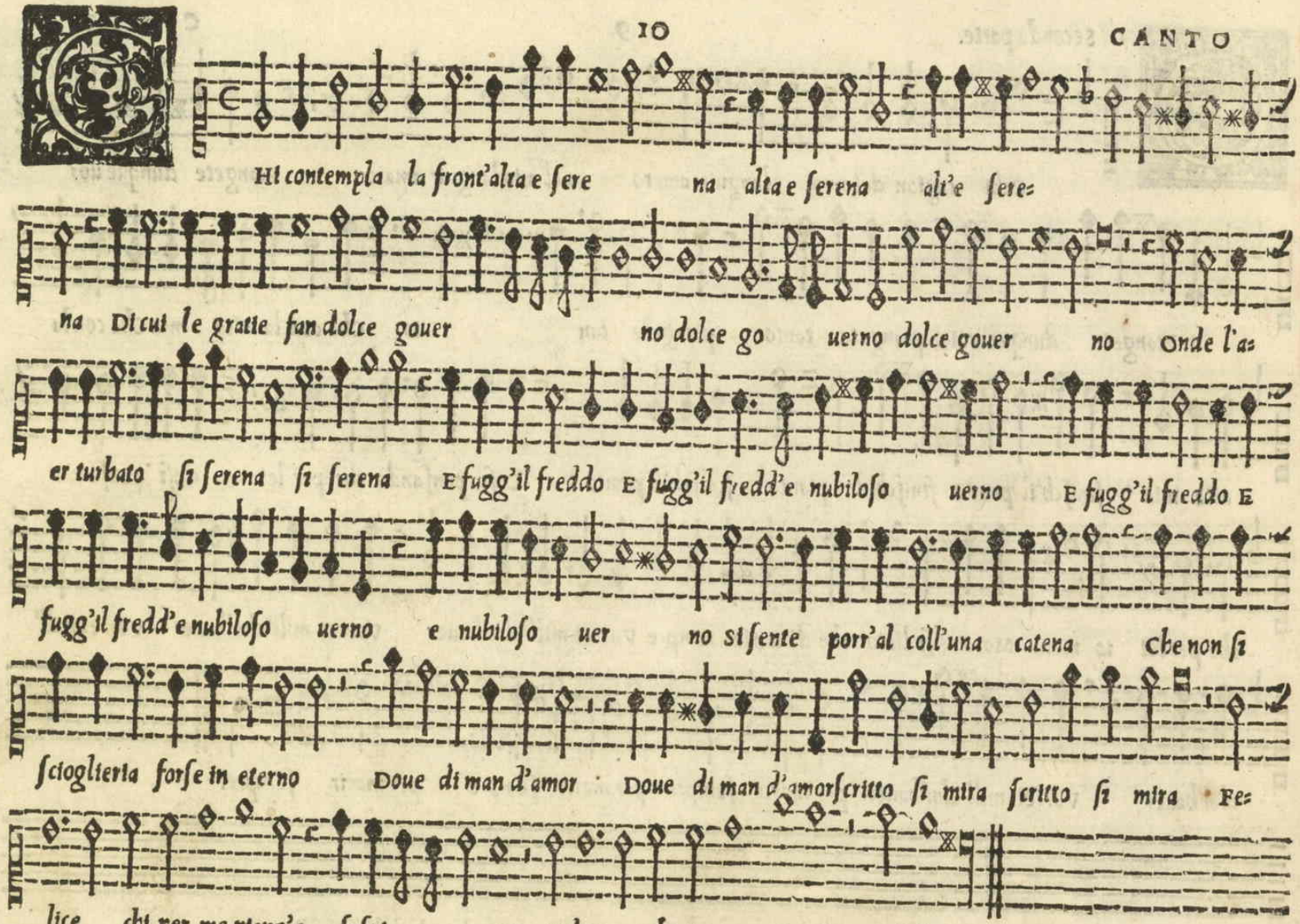
ma d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si queſt'e uer con le mie man mi toglio La uita e l'alma diſpe=

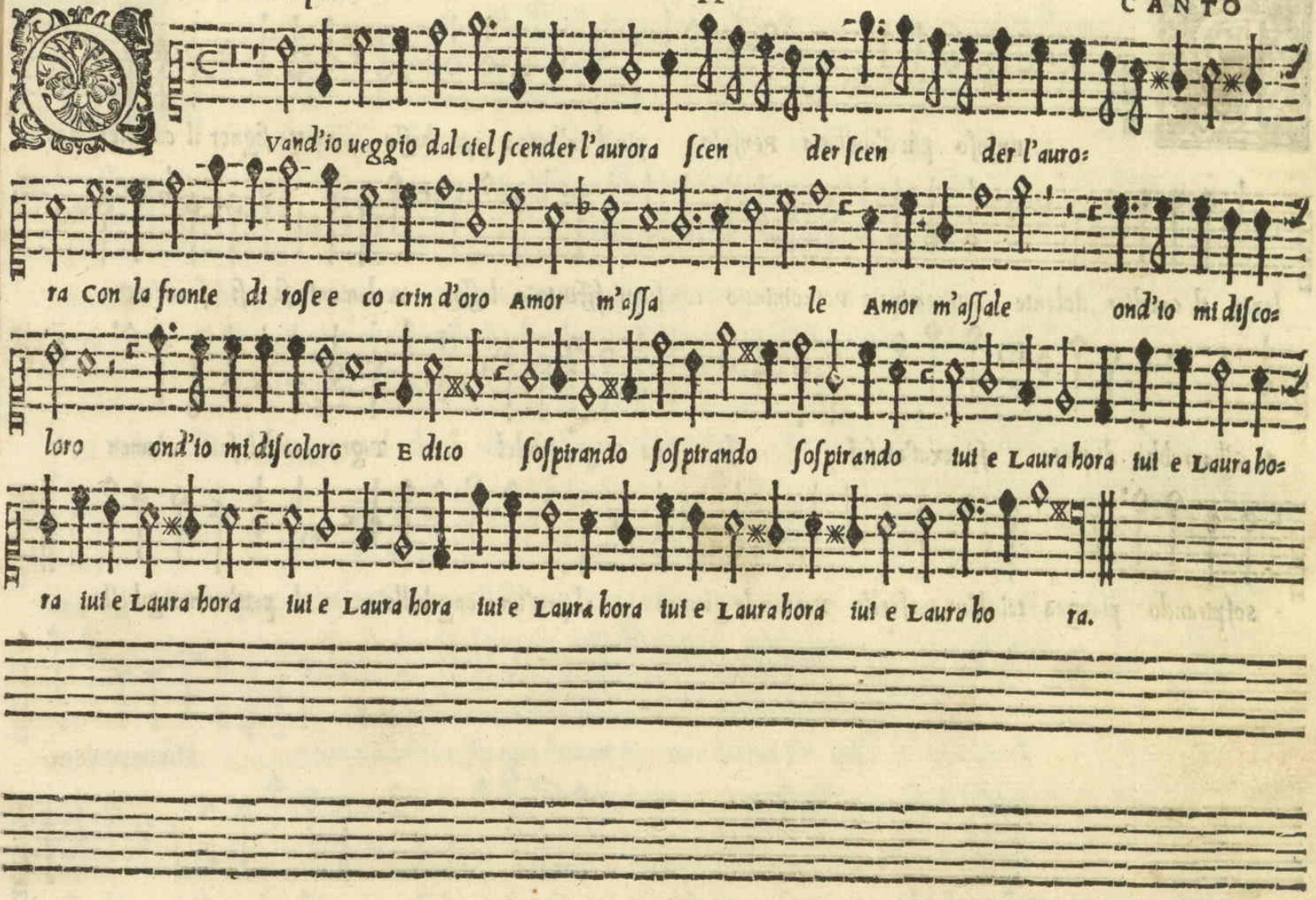
rata danno coſi piangendo forte e ſoſpirando seco dicea l'adolorat' orlando l'adolorato orlando.

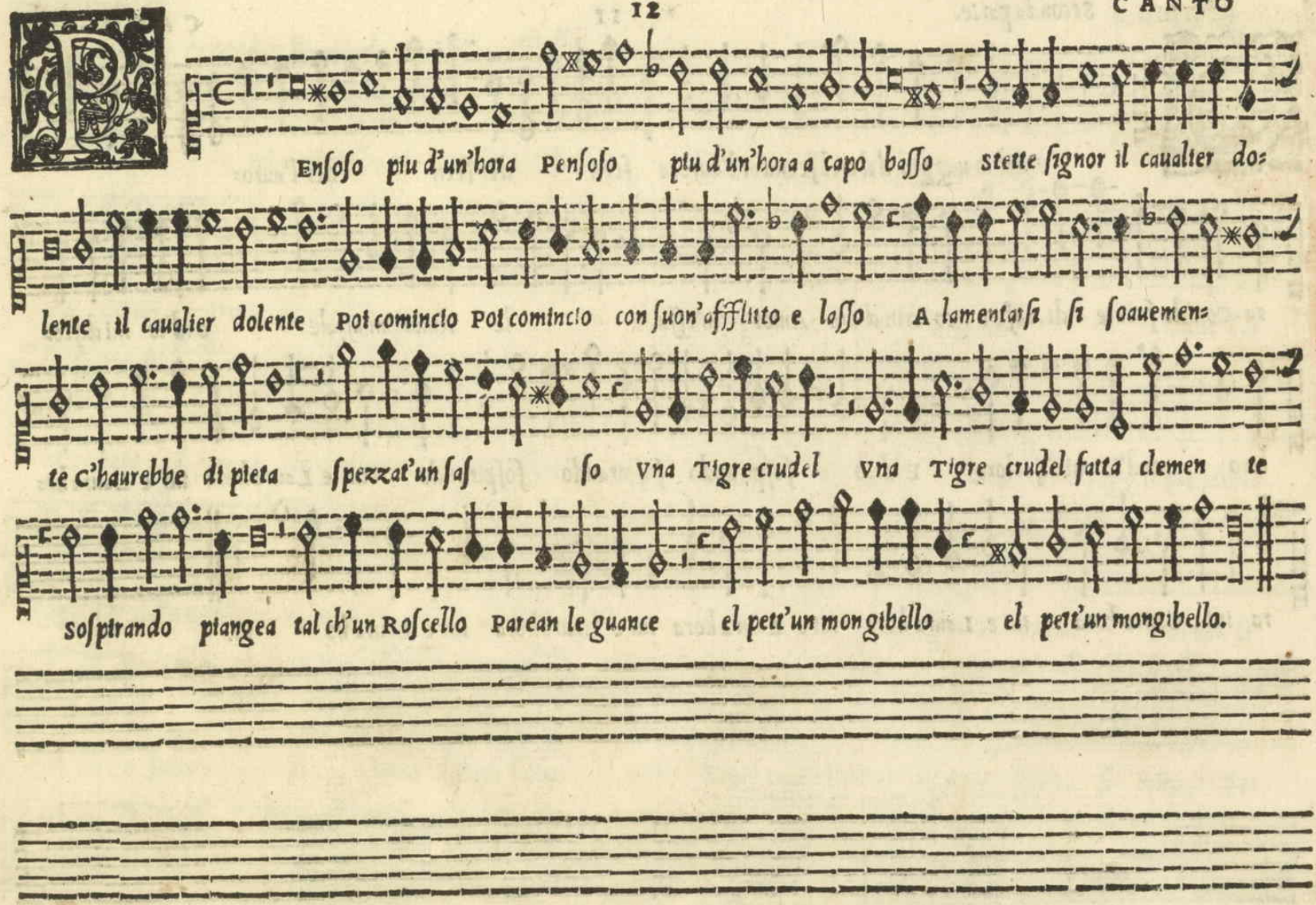

Er mont'e ſelue piu che ceru'o pardo piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne
gia fugend'amore fugend'amore fugend'amore fugend' amore Dietr'una siepe ſtaua il traditore sen=
za pietate al cuor mi fiſs'un dardo mi fiſs'un dardo poſe mia uita che puo ſanarm'e non mi porge aita che puo ſa=
narmi che puo ſanarmi e non mi porge aita aita e non mi porge aita.

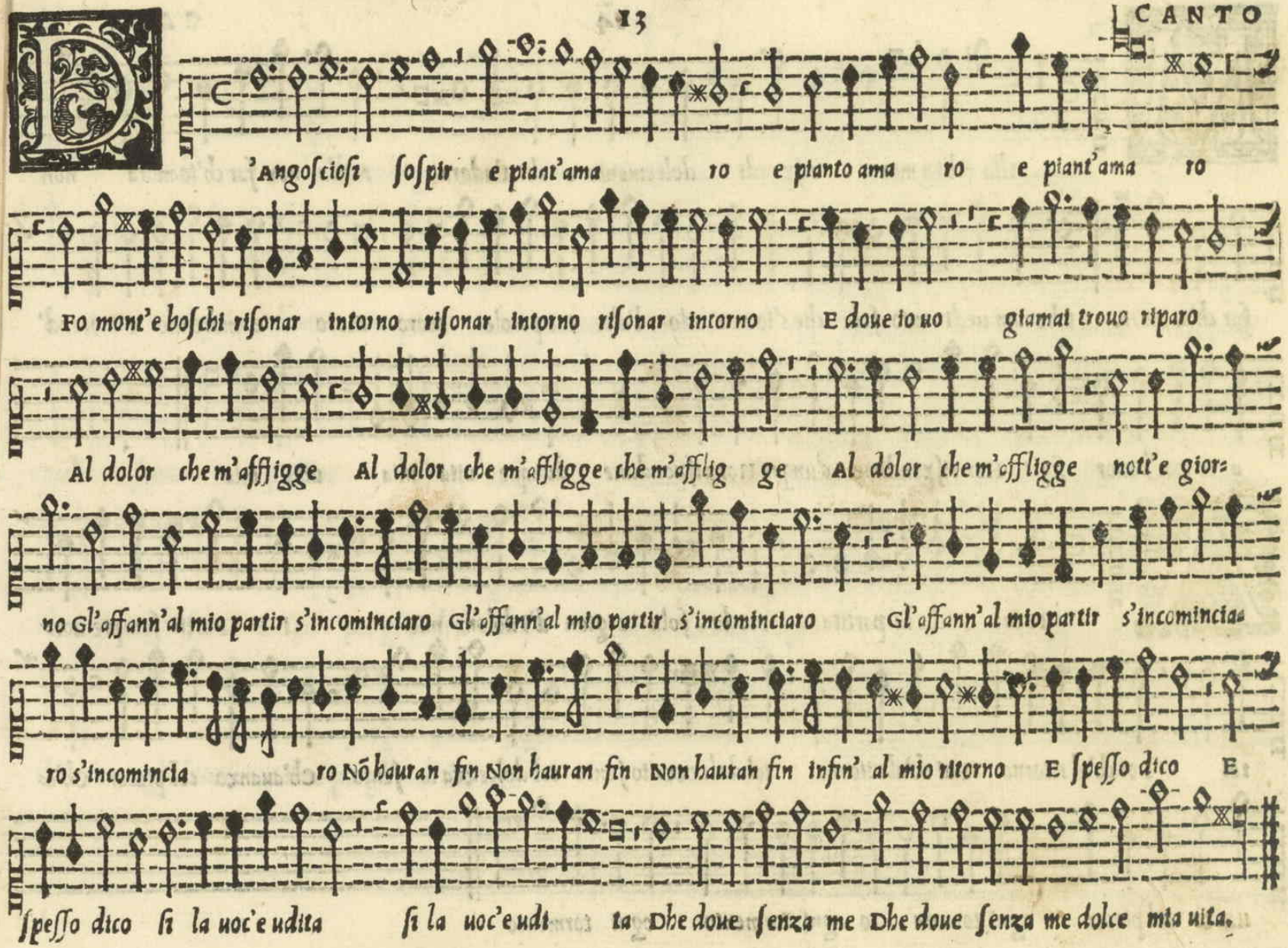

'E uer che la mia donna s'e uer che la mia donn' ha tanto caro s'e uer che la mia don=
na mia donn'ha tanto caro I miei sospir I miei sospir I miei sospir I miei sospir le lagrim'el dolo=
re le lagrim'el dolo re sian fonti gli occhi e mongibello il core e mongibello il core il co=
re Ma temo hai lasso ch'el destin'auaro Nel nascer mio Nel nascer mio e l'empi'ingrat'amo=
re e l'empi'ingrat'amore Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi il mio dolo=
re il mio dolo re il mio dolore.

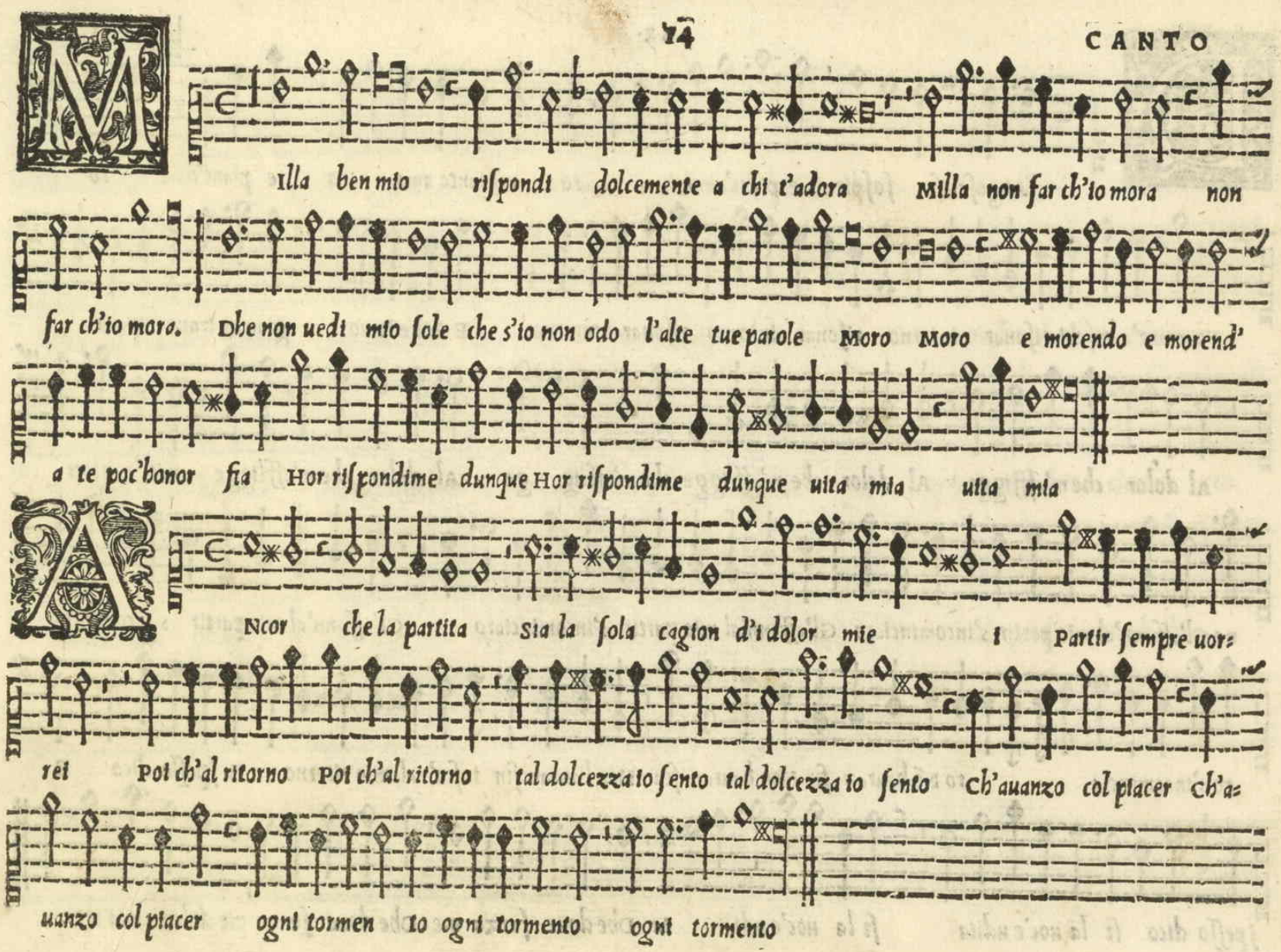

Cchi cagion del mio languir amaro del mio languir amaro Piangete dunque uo=
i Piangete dunque uoi piangete tanto piangete tan to che con la uita mia che con la
uita mia finiſch'il pianto finiſch'il pianto finiſch'il pianto Coſi penſando che per lei coſi penſando
che per lei io mora Moro ſi lieto che di uarie tempre Vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'
alm'hauer vorrei mill'alm'hauer per morir ſempre per morir ſempre per morir ſempre.

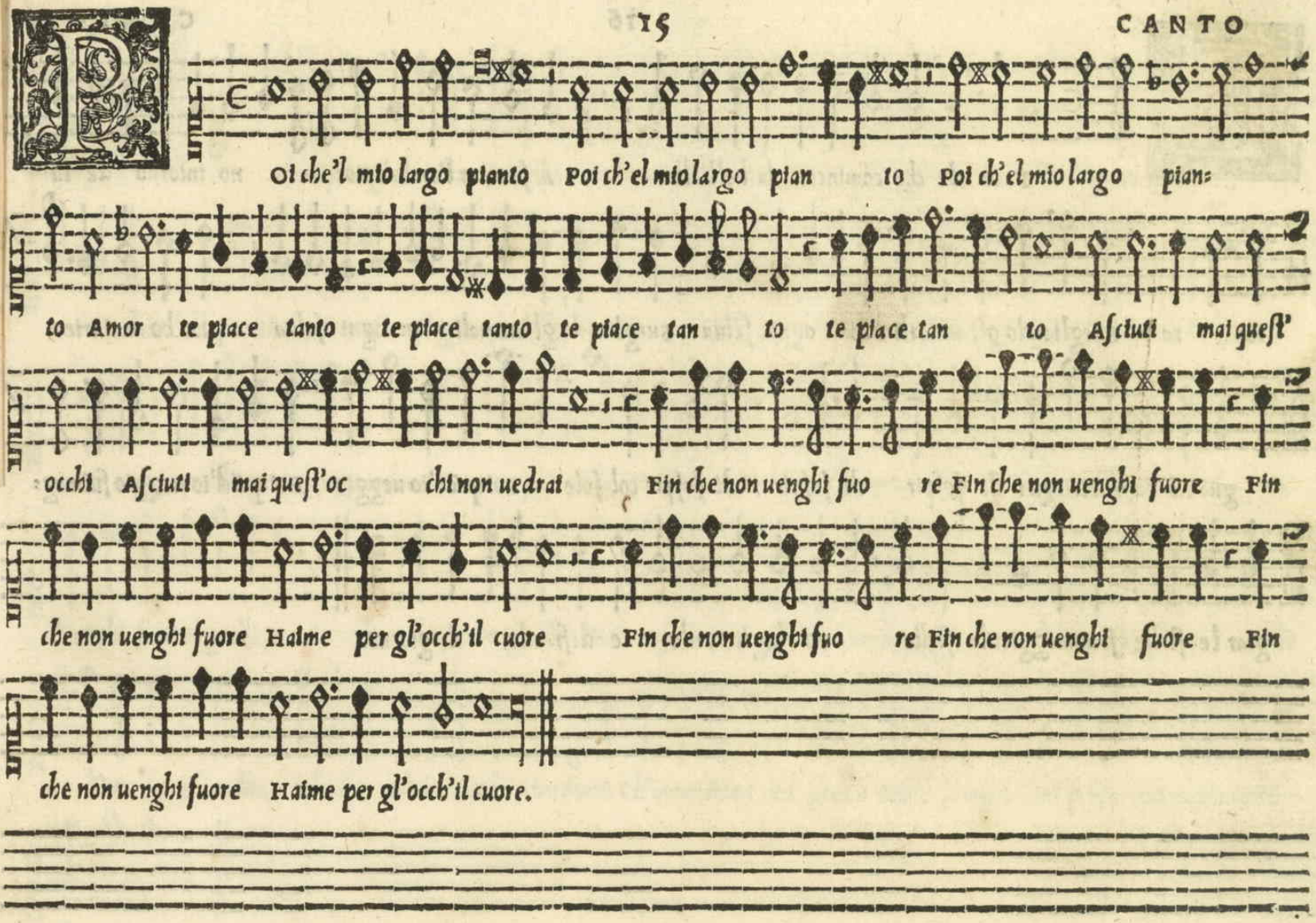

CHi contempla la front'alta e sere na alta e serena alt'e sere=
na Di cui le gratie fan dolce gouer no dolce go uerno dolce gouer no Onde l'a=
er turbato si serena si serena E fugg'il freddo E fugg'il fredd'e nubiloso uerno E fugg'il freddo E
fugg'il fredd'e nubiloso uerno e nubiloso uer no si sente porr'al coll'una catena Che non si
sciogliera forse in eterno Doue di man d'amor Doue di man d'amor scritto si mira scritto si mira Fe=
lice chi per me piang'e sospi ra Felice chi per me piang'e sospira.

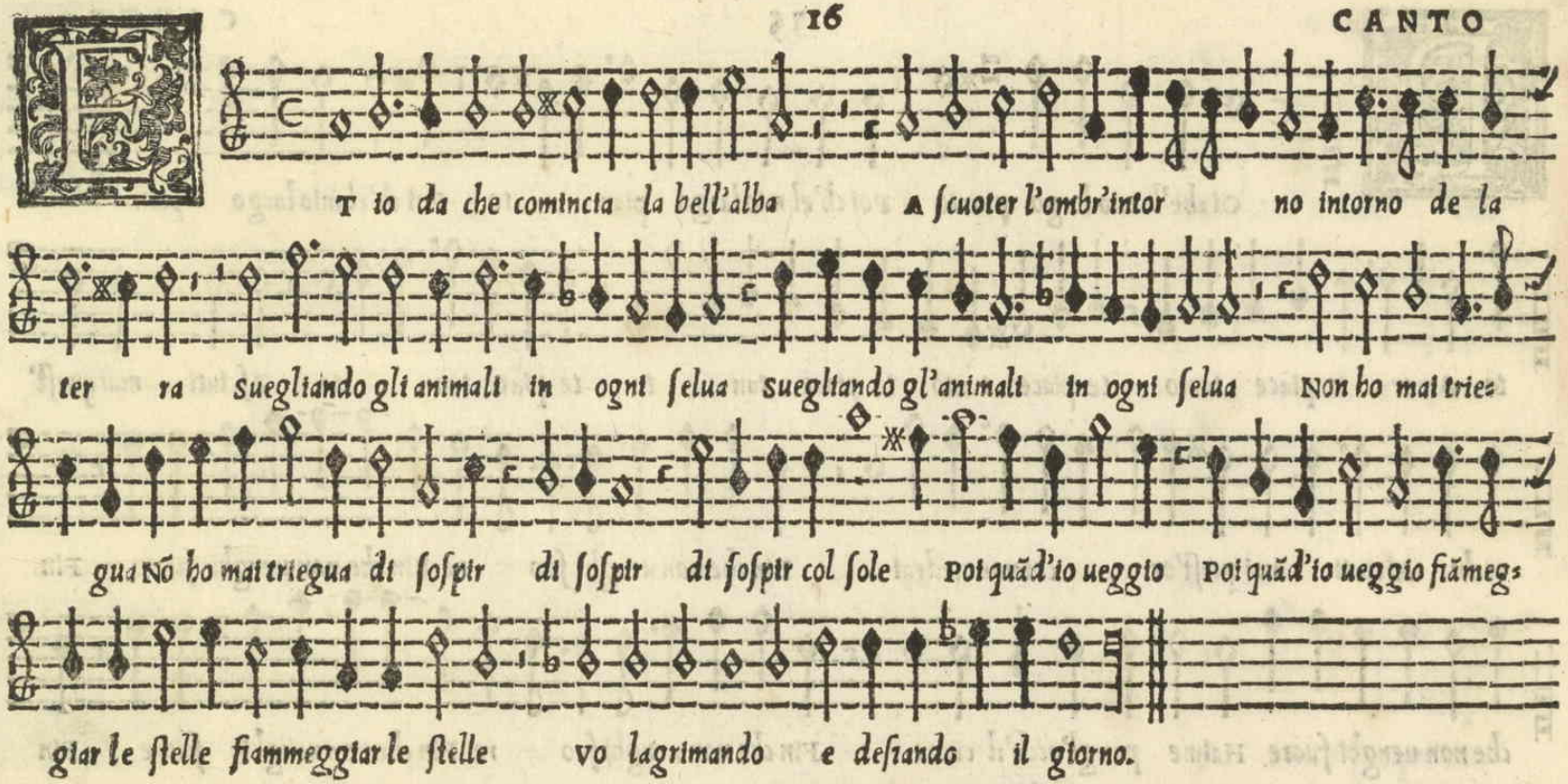

Quand'io ueggio dal ciel ſcender l'aurora ſcen der ſcen der l'auro=
ra Con la fronte di roſe e co crin d'oro Amor m'aſſa le Amor m'aſſale ond'io mi diſco=
loro ond'io mi diſcoloro E dico ſoſpirando ſoſpirando ſoſpirando iui e Laura hora iui e Laura ho=
ra iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.

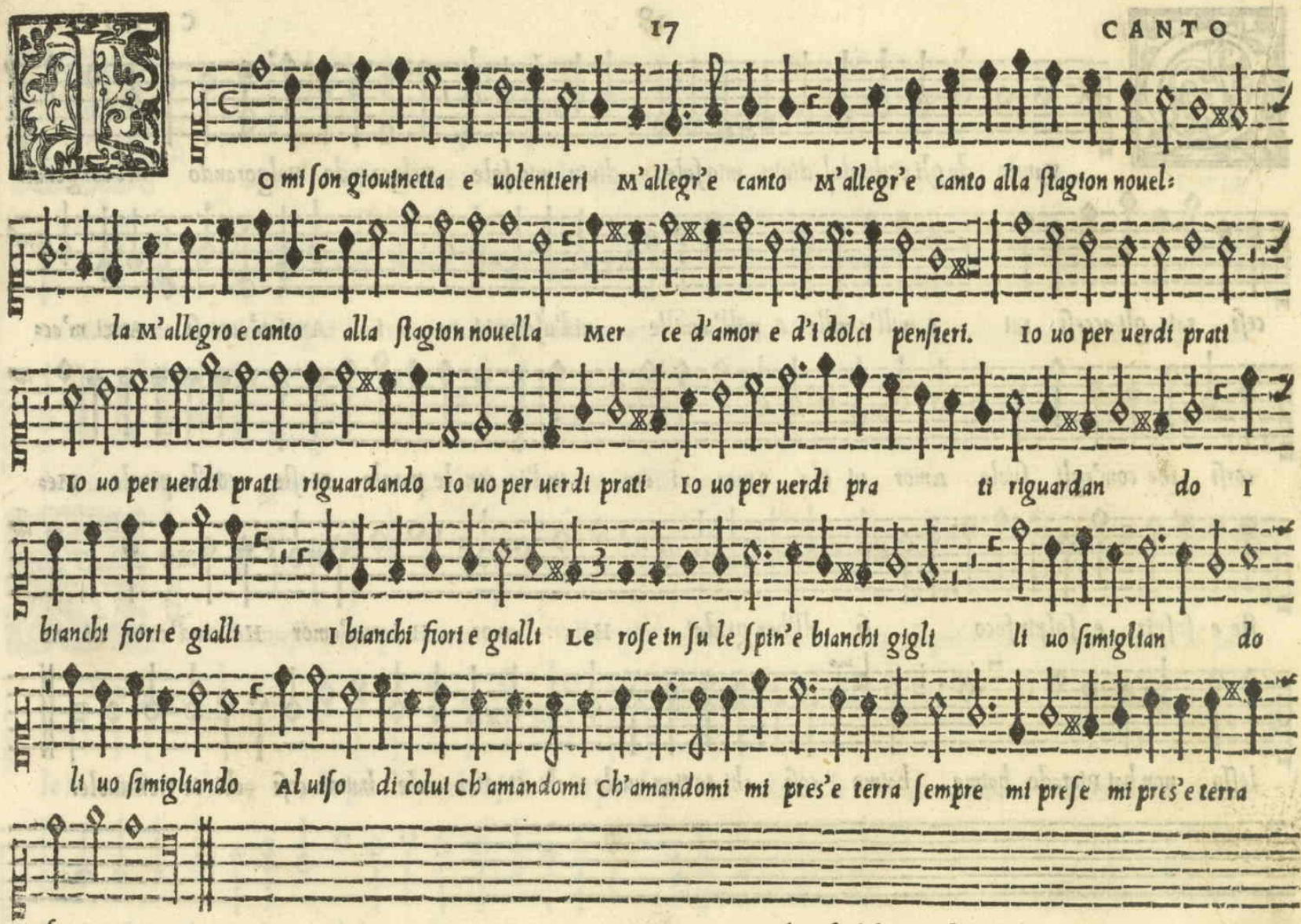

Enſoſo piu d'un'hora Penſoſo piu d'un'hora a capo baſſo stette ſignor il caualier do=
lente il caualier dolente Poi comincio Poi comincio con ſuon'afflitto e laſſo A lamentarſi ſi ſoauemen=
te c'haurebbe di pieta ſpezzat'un ſaſ ſo Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel fatta clemen te
ſoſpirando piangea tal ch'un Roſcello Parean le guance el pett'un mongibello el pett'un mongibello.

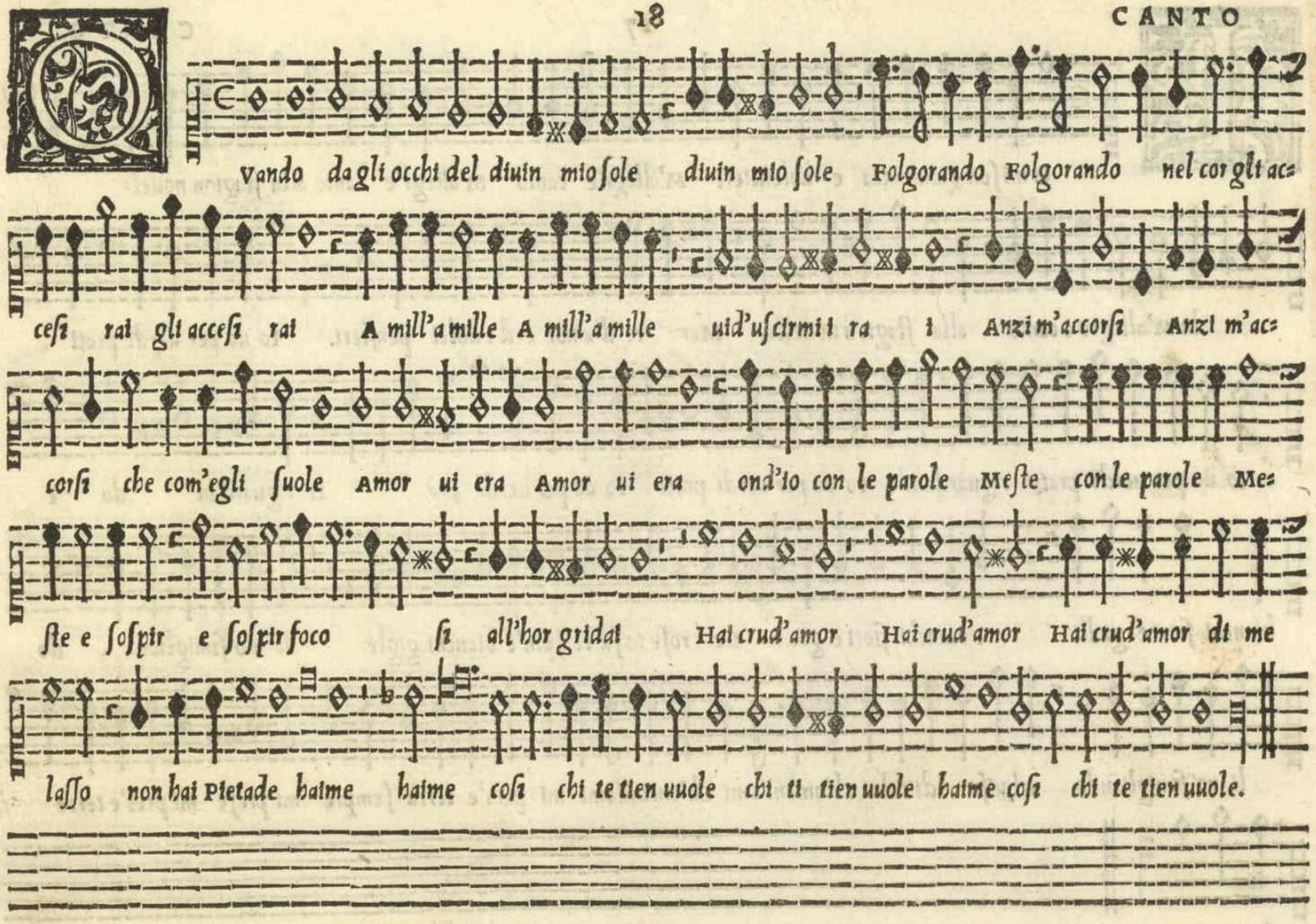

D'Angosciosi sospir e piant'amaro e pianto amaro e piant'amaro
Fo mont'e boschi risonar intorno risonar intorno risonar intorno E doue io uo giamai trouo riparo
Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge che m'afflig ge Al dolor che m'affligge notte e gior-
no Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro
ro s'incomincia ro Nõ hauran fin Non hauran fin Non hauran fin infin' al mio ritorno E spesso dico E
spesso dico si la uoc'e udita si la uoc'e udi ta Dhe doue senza me Dhe doue senza me dolce mia uita.

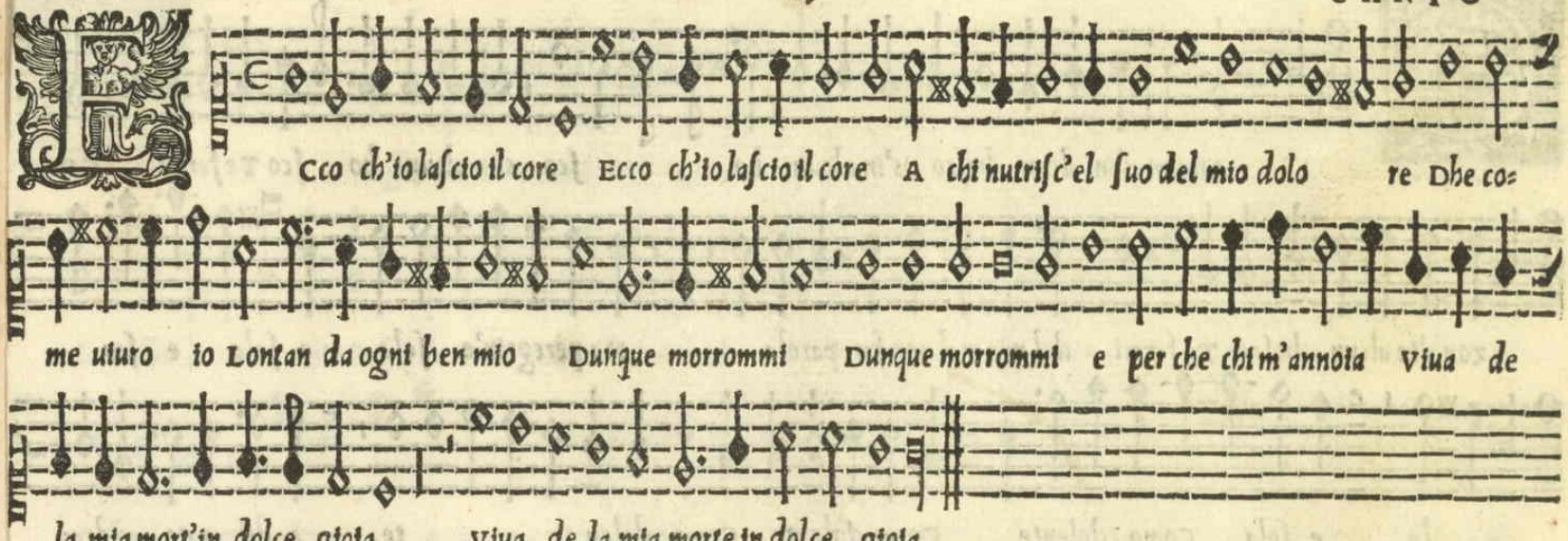

Milla ben mio rispondi dolcemente a chi t'adora Milla non far ch'io mora non
far ch'io moro. Dhe non uedi mio sole che s'io non odo l'alte tue parole Moro Moro e morendo e morend'
a te poc'honor fia Hor rispondime dunque Hor rispondime dunque uita mia uita mia
Ancor che la partita sia la sola cagion d'i dolor mie i Partir sempre uor=
rei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezza io sento Ch'auanzo col piacer ch'a=
uanzo col piacer ogni tormen to ogni tormento ogni tormento

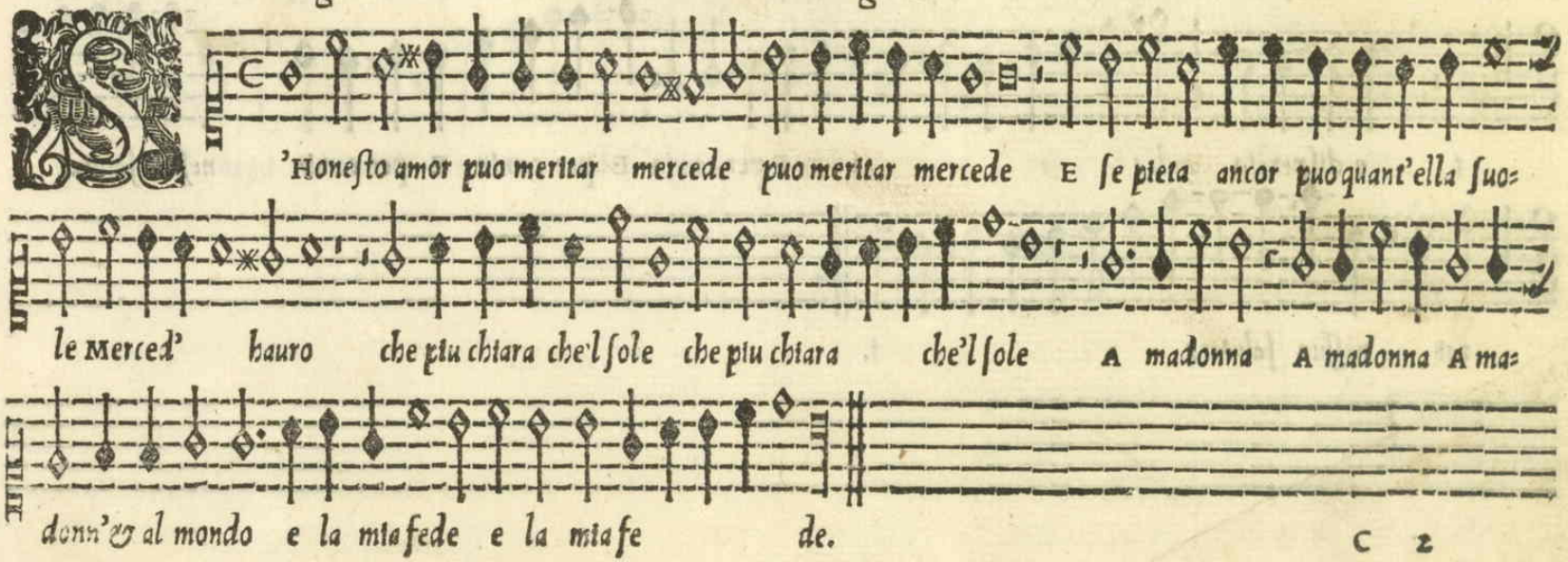

Poi che'l mio largo pianto Poi ch'el mio largo pian to Poi ch'el mio largo pian-
to Amor te piace tanto te piace tanto te piace tan to te piace tan to Asciuti mai quest'
occhi Asciuti mai quest'oc chi non uedrai Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore Fin
che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore Fin
che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore.

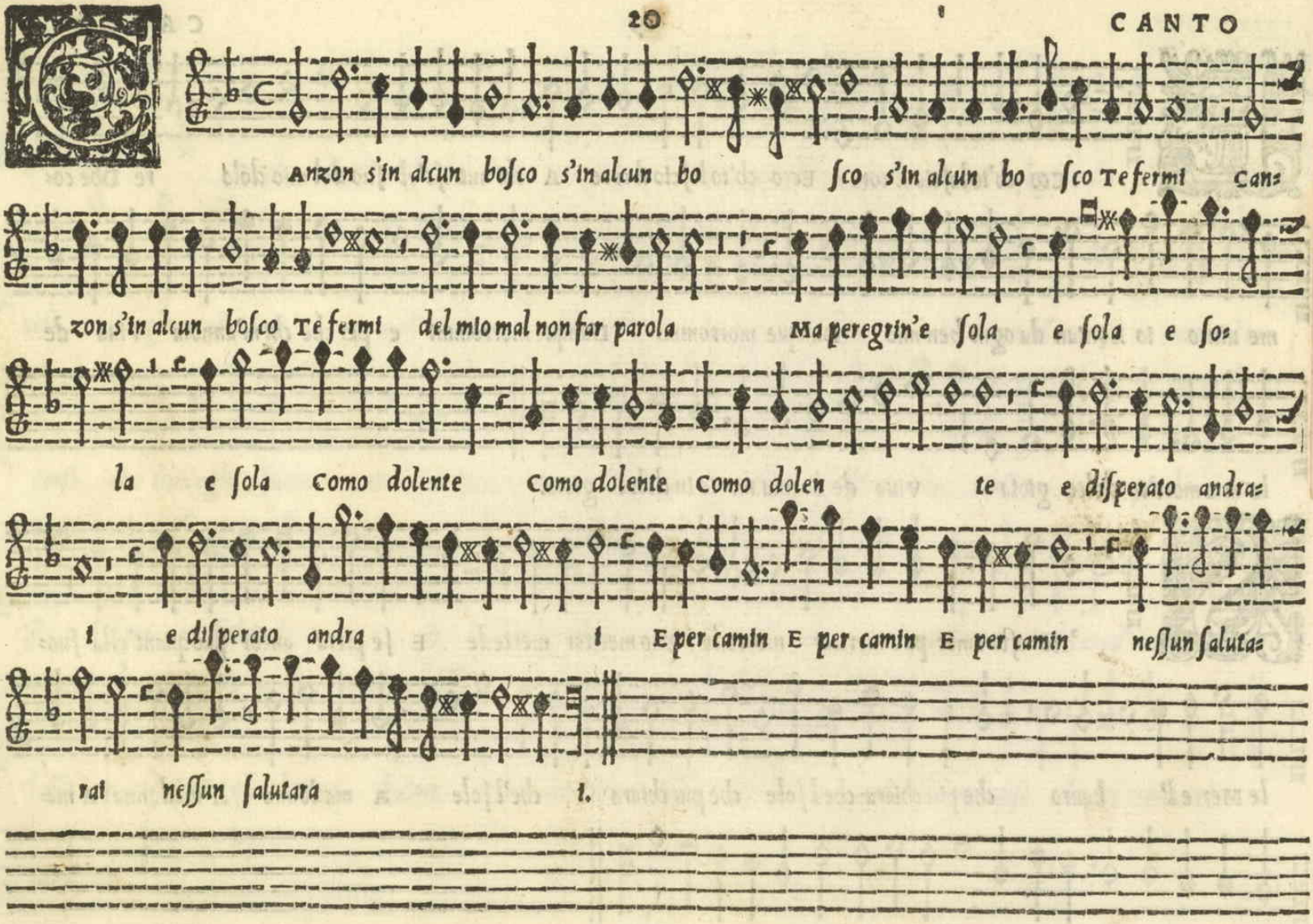

E T io da che comincia la bell'alba A ſcuoter l'ombr'intor no intorno de la
ter ra ſuegliando gli animali in ogni ſelua ſuegliando gl'animali in ogni ſelua Non ho mai trie-
gua Nõ ho mai triegua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole Poi quãd'io ueggio Poi quãd'io ueggio fiãmeg-
giar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſiando il giorno.

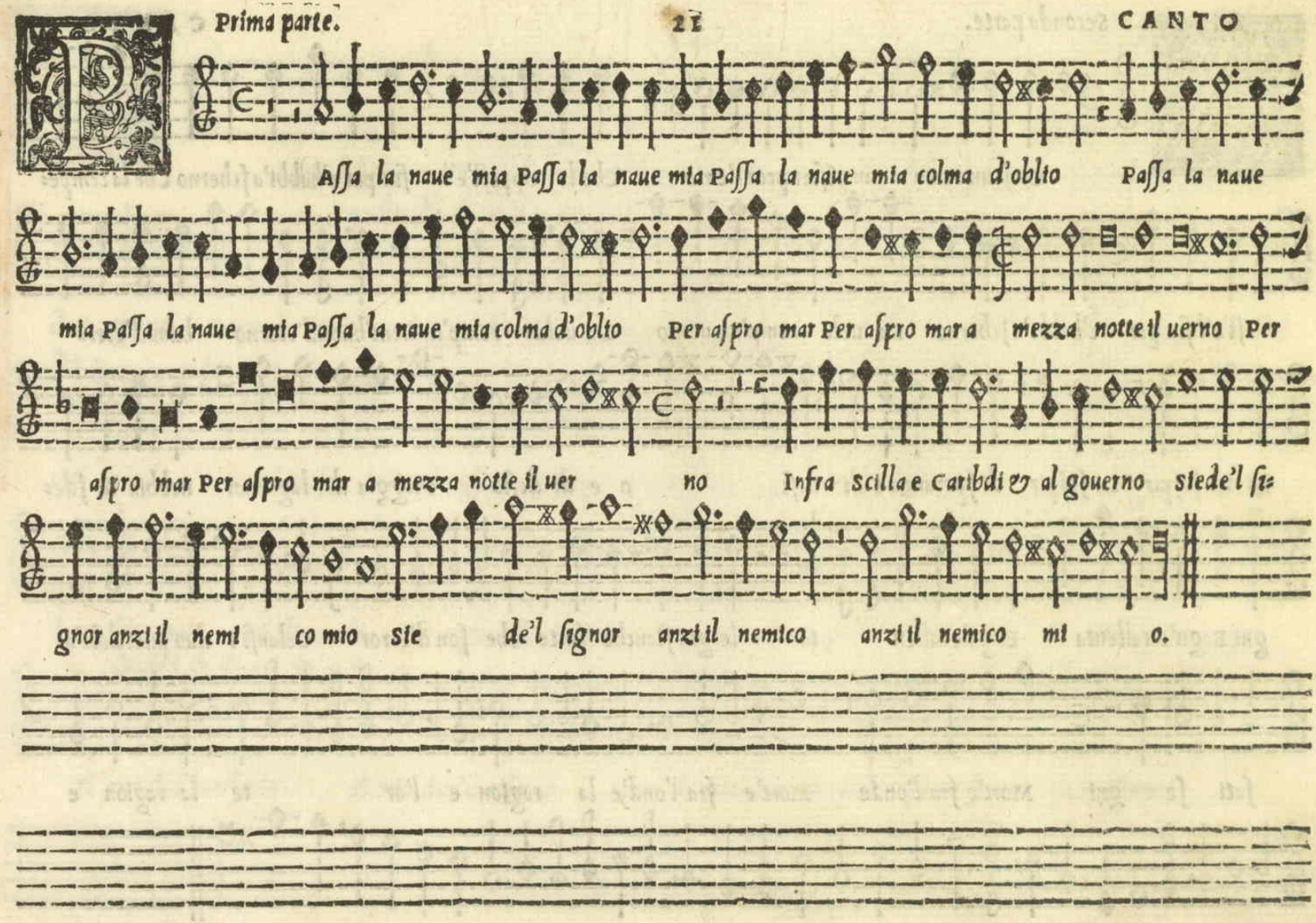

Io mi son giouinetta e uolentieri M'allegr'e canto M'allegr'e canto alla stagion nouel=
la M'allegro e canto alla stagion nouella Mer ce d'amor e d'i dolci pensieri. Io uo per uerdi prati
Io uo per uerdi prati riguardando Io uo per uerdi prati Io uo per uerdi pra ti riguardan do I
bianchi fiori e gialli I bianchi fiori e gialli Le rose in su le spin'e bianchi gigli li uo simiglian do
li uo simigliando Al uiso di colui ch'amandomi ch'amandomi mi pres'e terra sempre mi prese mi pres'e terra
sem pre.

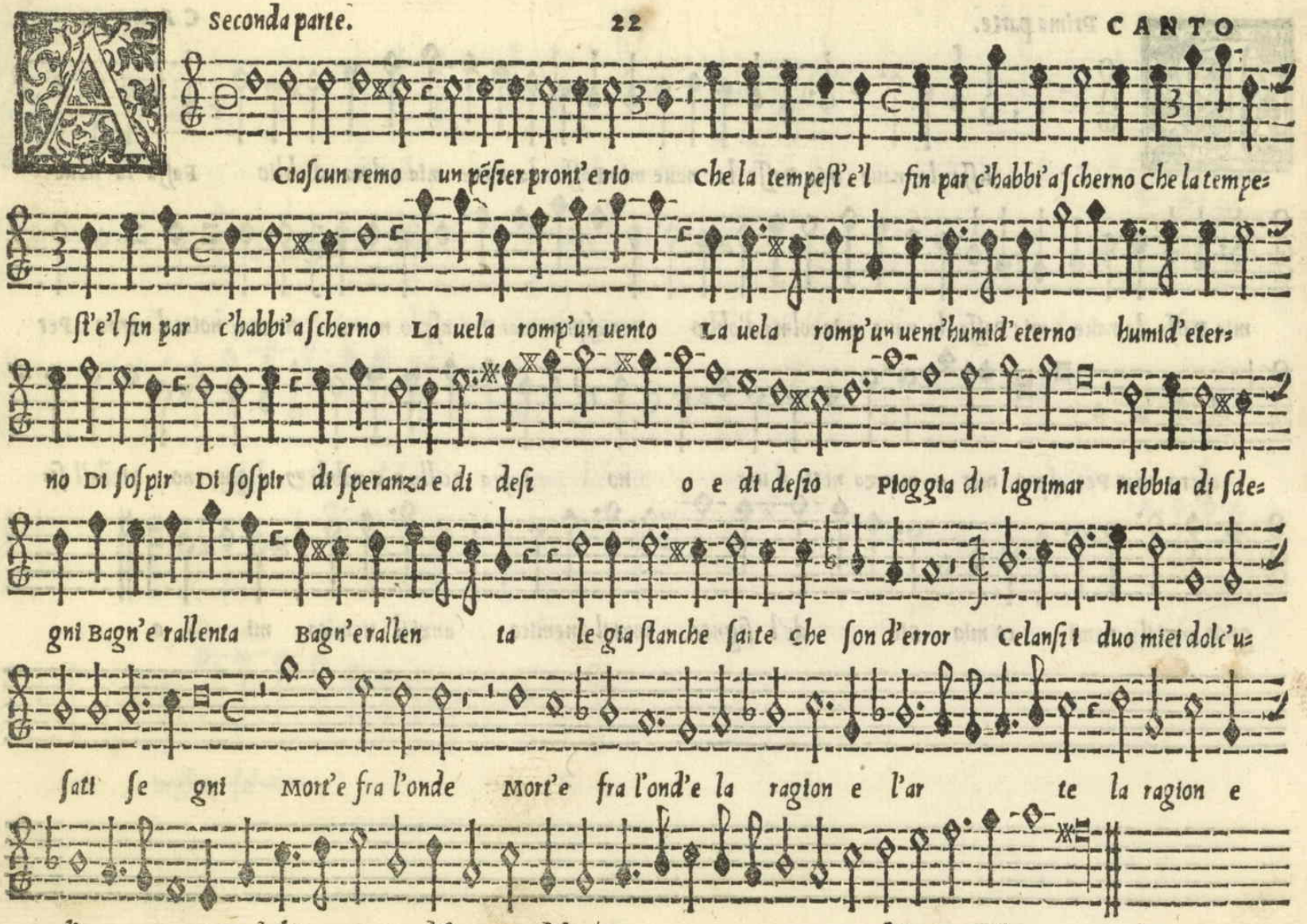

Vando da gli occhi del diuin mio sole diuin mio sole Folgorando Folgorando nel cor gli ac=
cesi rai gli accesi rai A mill'a mille A mill'a mille uid'uscirmi i ra i Anzi m'accorsi Anzi m'ac=
corsi che com'egli suole Amor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meste con le parole Me=
ste e sospir e sospir foco si all'hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'amor di me
lasso non hai Pietade haime haime cosi chi te tien uuole chi ti tien uuole haime cosi chi te tien uuole.

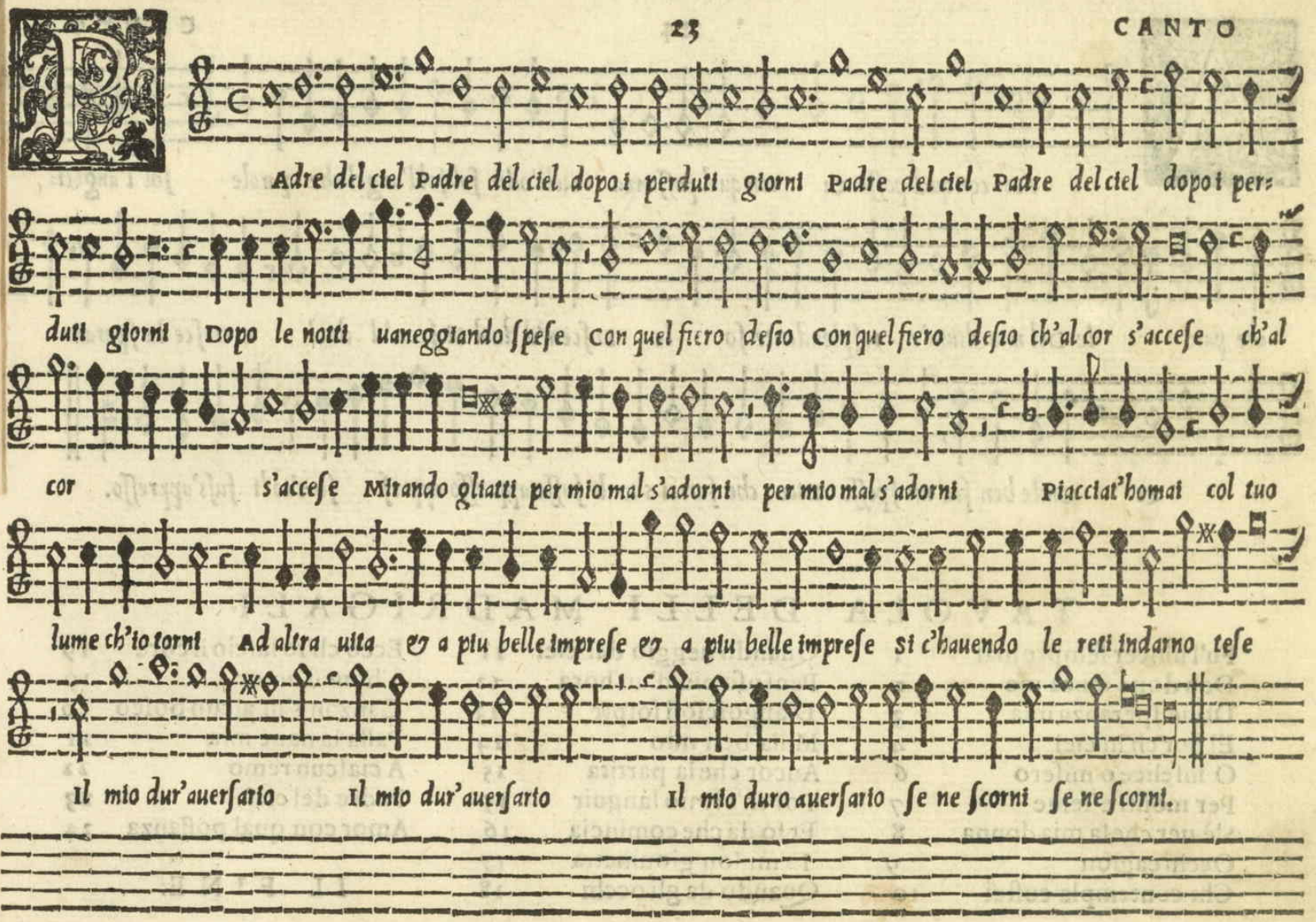

Ecco ch'io lascio il core Ecco ch'io lascio il core A chi nutrisc'el suo del mio dolo re Dhe co=
me uiuro io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annoia Viua de
la mia mort'in dolce gioia Viua de la mia morte in dolce gioia.

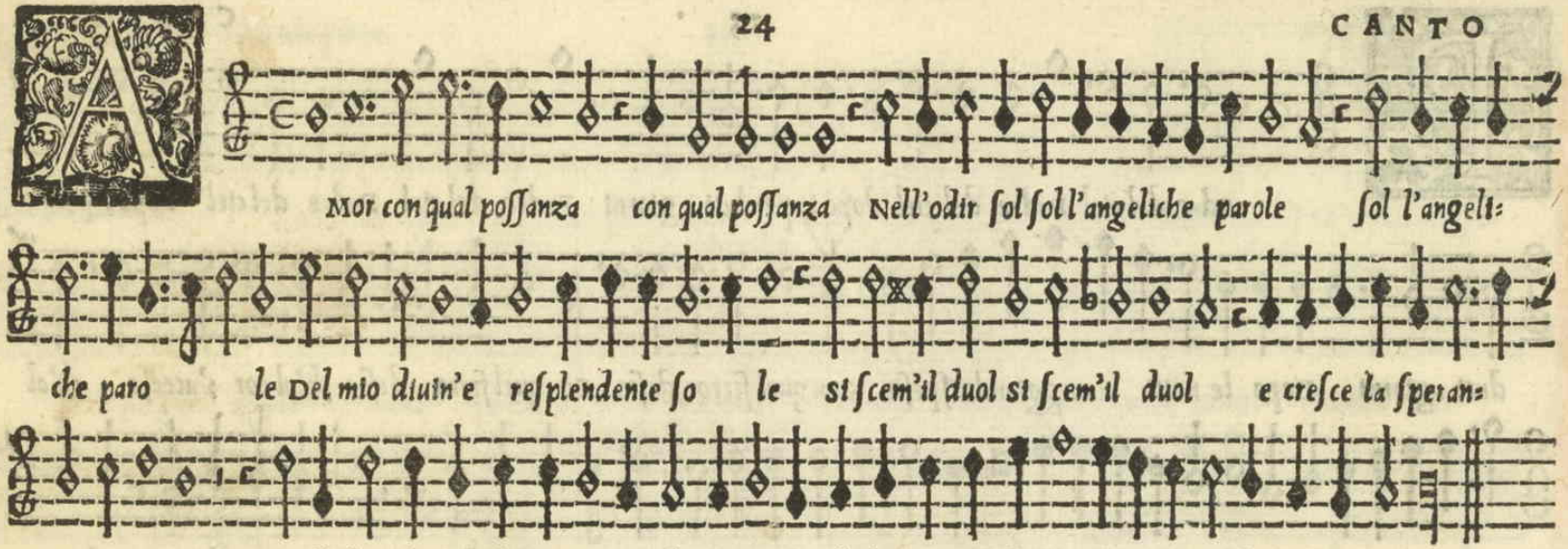

'Honesto amor puo meritar mercede puo meritar mercede E se pieta ancor puo quant'ella suo=
le Merced' hauro che piu chiara che'l sole che piu chiara che'l sole A madonna A madonna A ma=
donn'& al mondo e la mia fede e la mia fe de.


Anzon s'in alcun bosco s'in alcun bo sco s'in alcun bo sco Te fermi can=
zon s'in alcun bosco Te fermi del mio mal non far parola Ma peregrin'e sola e sola e so=
la e sola como dolente como dolente como dolen te e disperato andra=
i e disperato andra i E per camin E per camin E per camin nessun saluta=
rai nessun salutara i.


Passa la naue mia Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Passa la naue
mia Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uerno Per
aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uer no Infra Scilla e Caribdi & al gouerno stede'l si=
gnor anzi il nemi co mio sie de'l signor anzi il nemico anzi il nemico mi o.


A
Ciascun remo un pester pront'e rio che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uento La uela romp'un uent'humid'eterno humid'eter=
no Di sospir Di sospir di speranza e di desi o e di desio Pioggia di lagrimar nebbia di sde=
gni Bagn'e rallenta Bagn'e rallen ta le gia stanche saite che son d'error Celansi i duo miei dolc'u=
sati se gni Mort'e fra l'onde Mort'e fra l'ond'e la ragion e l'ar te la ragion e
l'ar te Tal ch'incomincio a disperar del por to a disperar del porto.


Padre del ciel Padre del ciel dopo i perduti giorni Padre del ciel Padre del ciel dopo i per=
duti giorni Dopo le notti uaneggiando spese Con quel fiero desio Con quel fiero desio ch'al cor s'accese ch'al
cor s'accese Mirando gliatti per mio mal s'adorni per mio mal s'adorni Piacciat'homai col tuo
lume ch'io torni Ad altra uita & a piu belle imprese & a piu belle imprese si c'hauendo le reti indarno tese
Il mio dur'auersario Il mio dur'auersario Il mio duro auersario se ne scorni se ne scorni.




## TAVOLA DELLI MADRIGALI.


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Fu'l uincer sempre mai | 1 | Quando ueggio dal ciel | 11 | Ecco ch'io lascio il core | 19 |
| Deh doue senza me | 2 | Pensoso piu d'un'hora | 12 | S'honest'amor | 19 |
| Doue speranza mia | 3 | D'angosciosi sospir | 13 | Canzon s'in alcun bosco | 20 |
| El fior ch'in ciel | 4 | Milla ben mio | 14 | Passa la naue mia | 21 |
| O infelice o misero | 6 | Ancor che la partita | 15 | A ciascun remo | 22 |
| Per monti e selue | 7 | Poi ch'el mio languir | 15 | Padre del ciel | 23 |
| S'è uer che la mia donna | 8 | Et io da che comincia | 16 | Amor con qual possanza | 24 |
| Occhi cagion | 9 | Io mi son giouinetta | 17 | | |
| Chi contempla costei | 10 | Quando da gli occhi | 18 | | |


IL FINE.

Tchoc

3.

# DEL SESSA D'ARANDA

## IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente riſtampati.

In Venetia Appreſſo Angelo Gardano

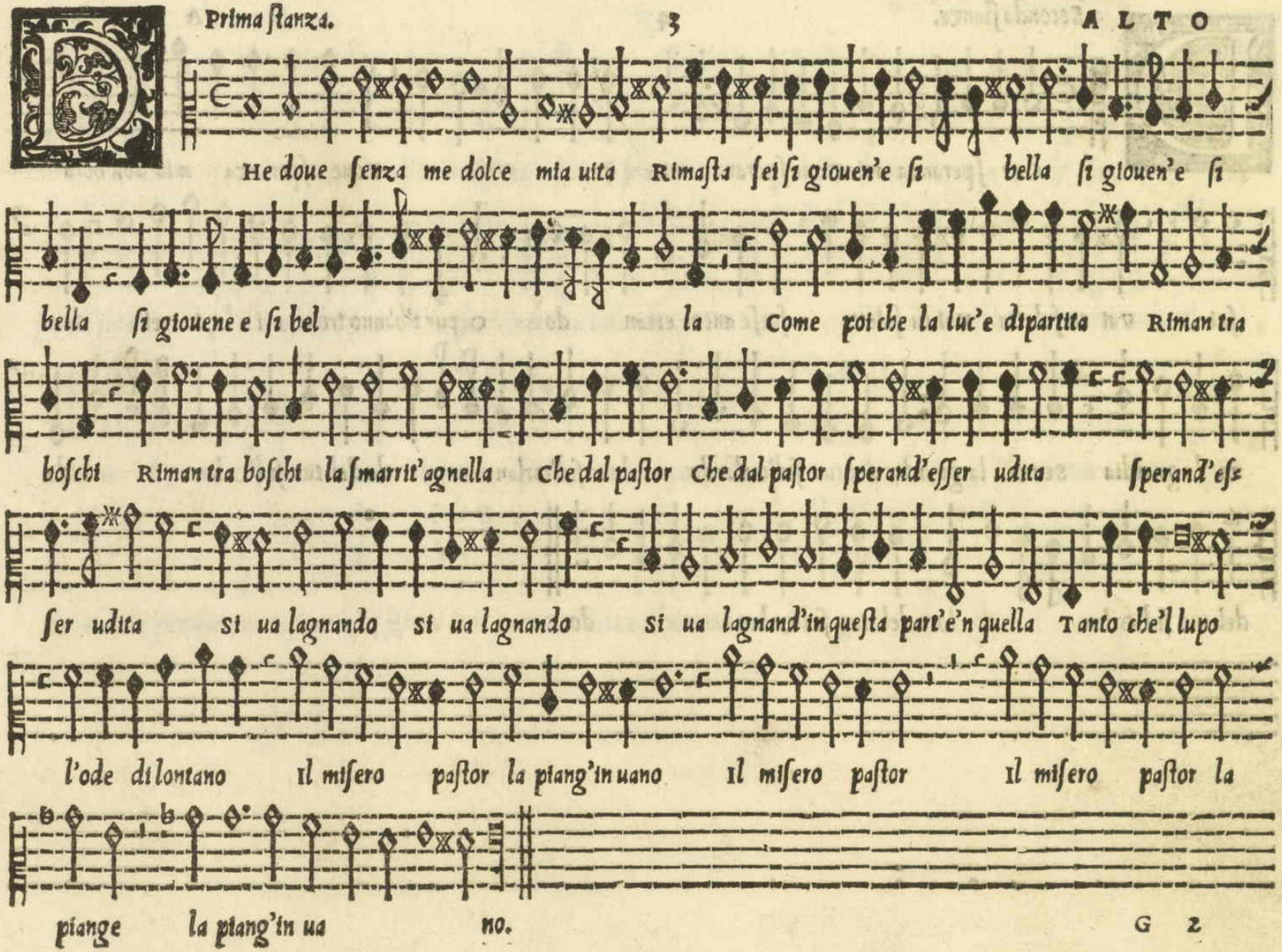
M D LXXXIII.

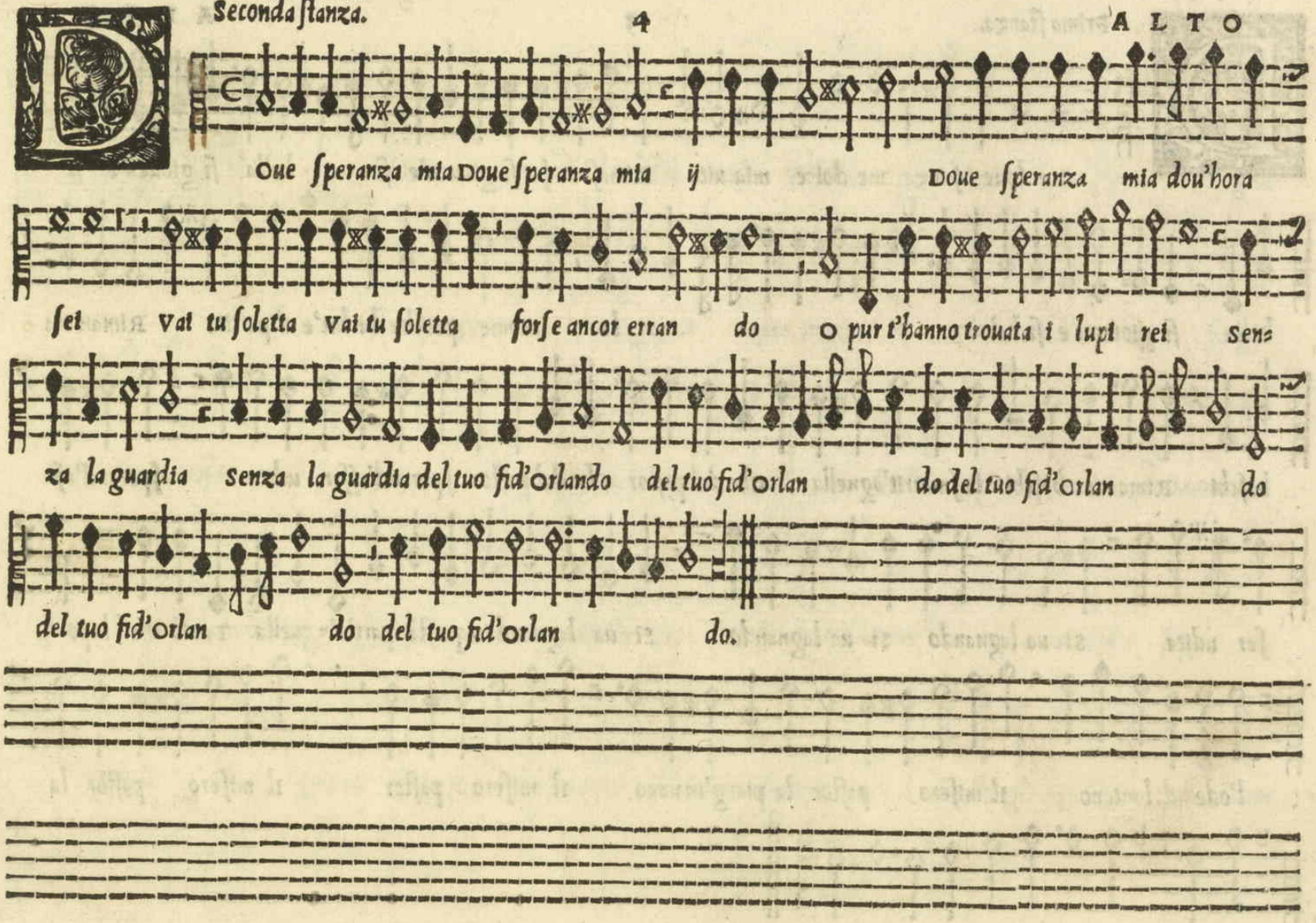
G

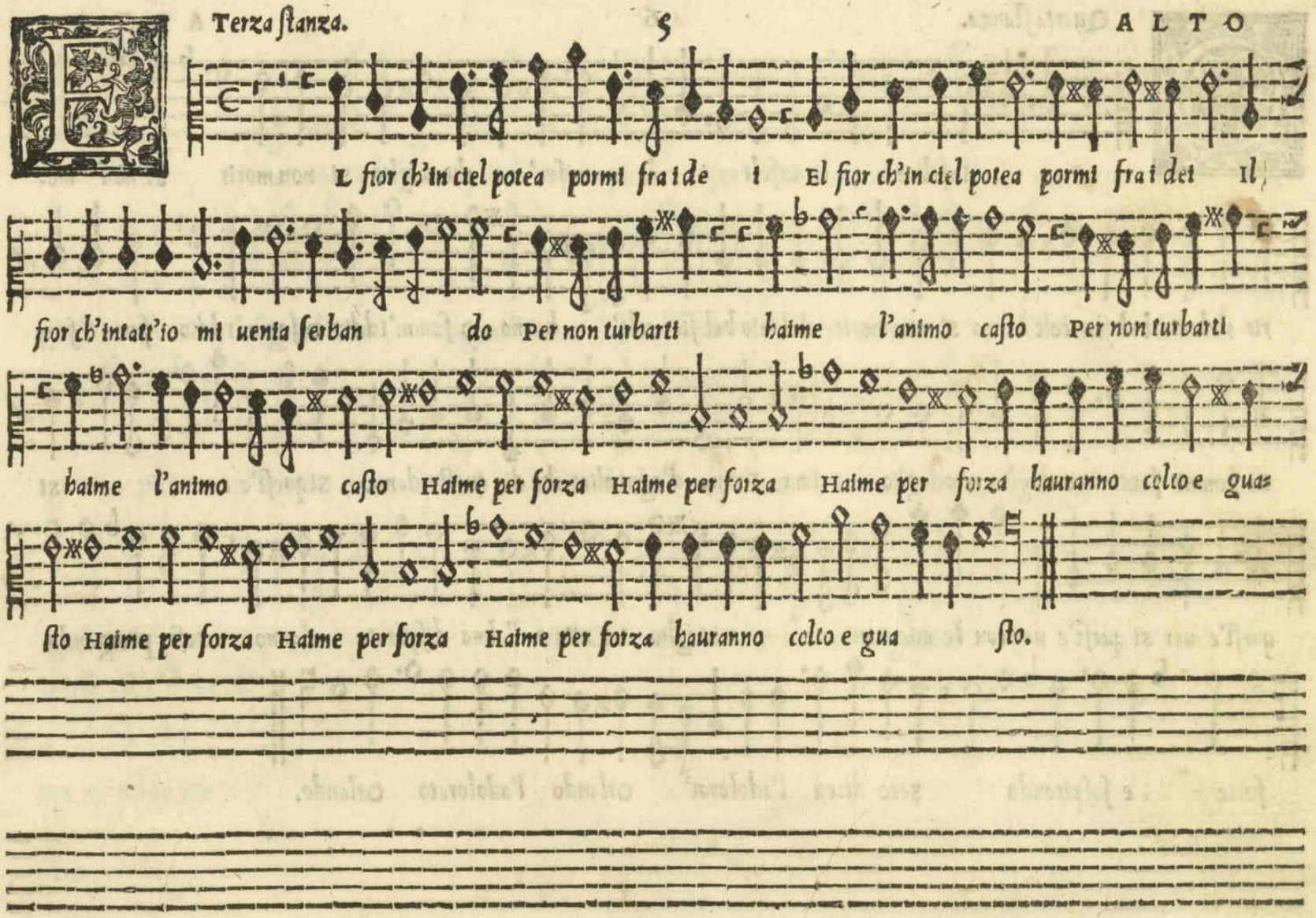
E il uincer ſempre mai laudabil coſa Vincaſi per fortuna o per inge gno

Vincaſi per fortuna o per ingegno o per ingegno Gli e uer che la uittoria ſanguinoſa ſanguinoſa ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole ſpeſſo far ſuol'il capitan men degno men degno E quell'eternamente glorioſa E dei diuin'honori E dei diuini honori arriu'al ſegno arriu'al ſegno al ſegno Quando ſeruand'i ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici in rotta uanno ſi fa che gli nemici in rotta uanno in rotta uanno.

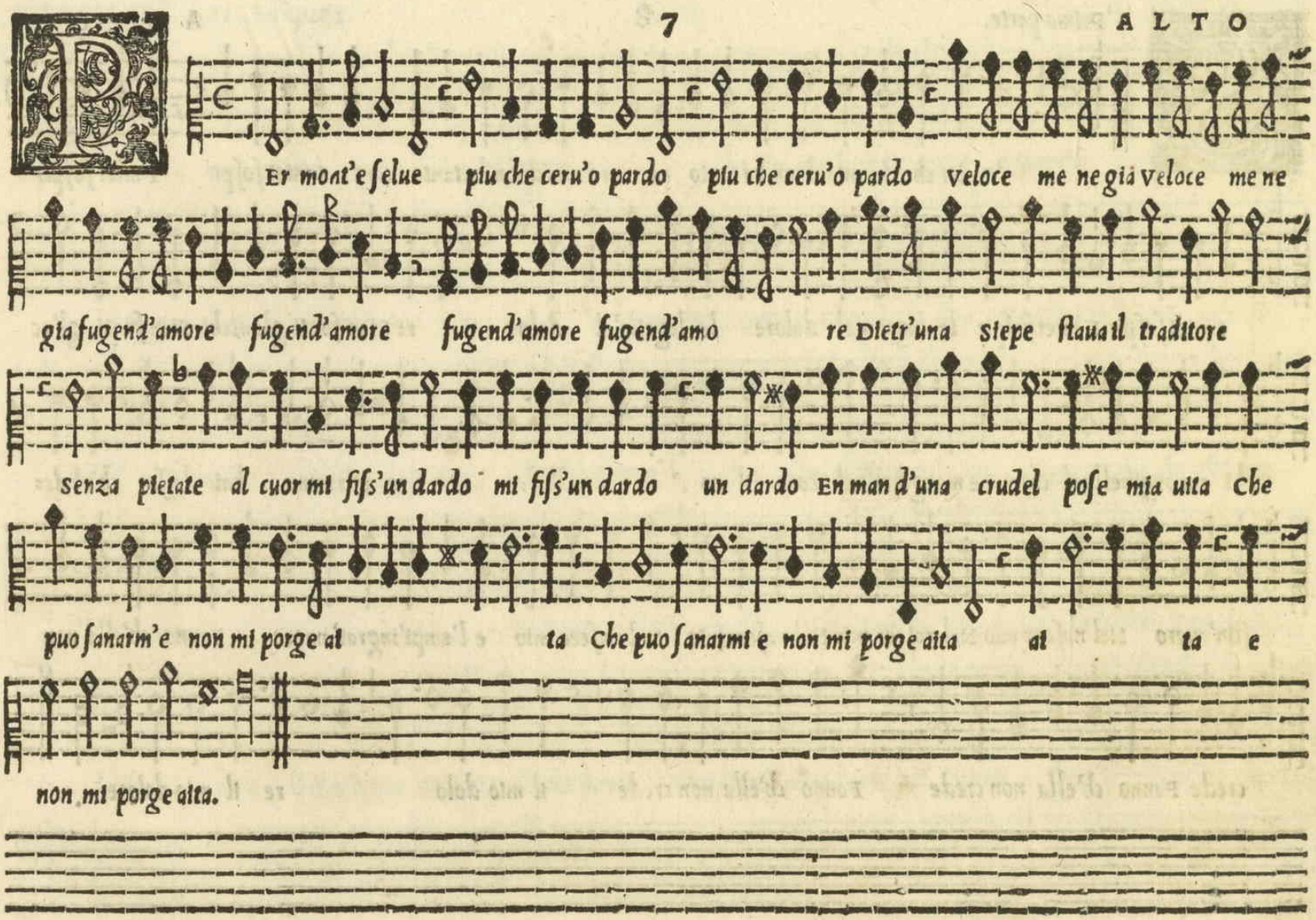
M1490 .S512 Case
305117 22

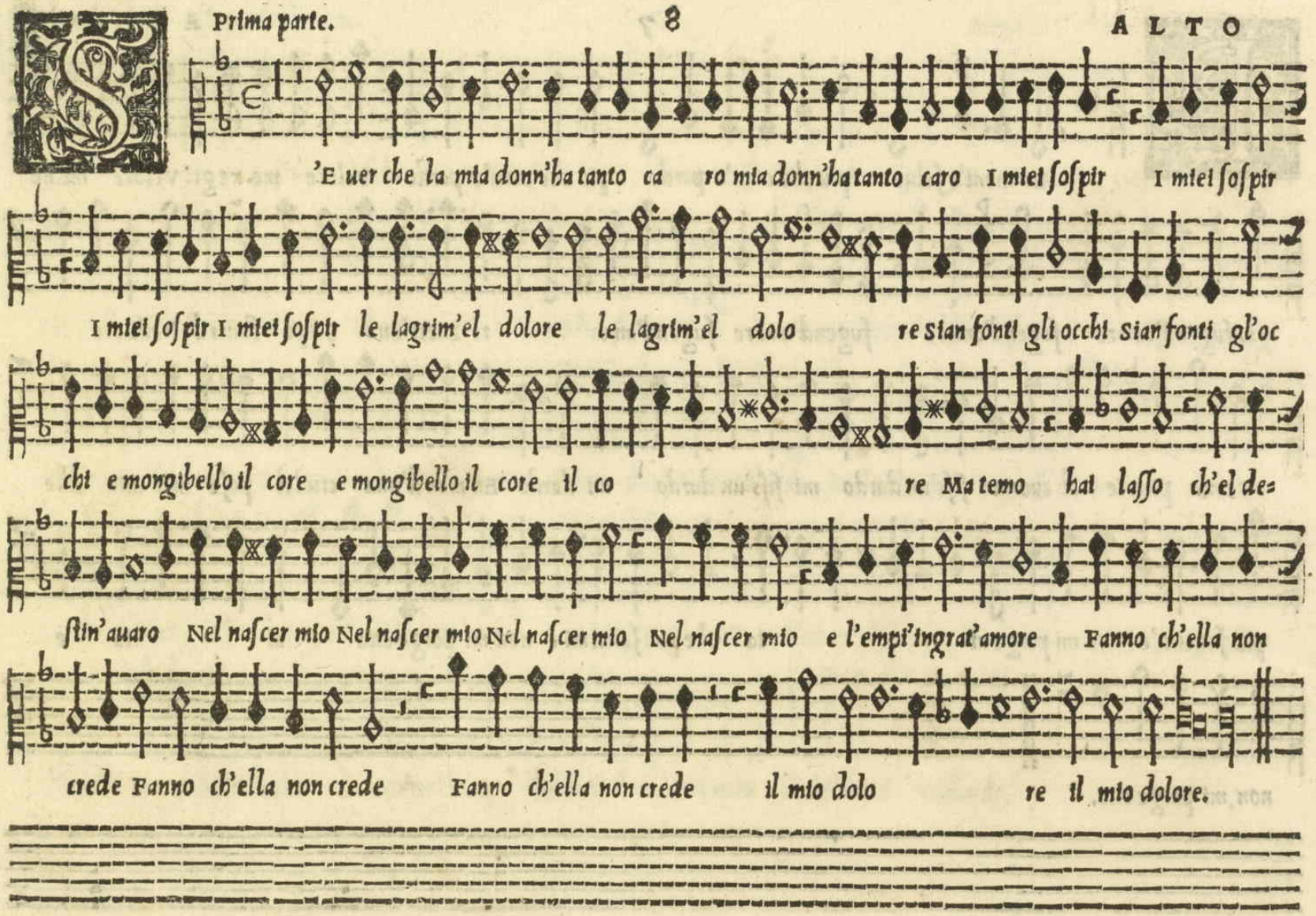

He doue ſenza me dolce mia uita Rimaſta ſei ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi
bella ſi giouene e ſi bel la come poi che la luc'e dipartita Riman tra
boſchi Riman tra boſchi la ſmarrit'agnella che dal paſtor che dal paſtor ſperand'eſſer udita ſperand'eſ-
ſer udita si ua lagnando si ua lagnando si ua lagnand'in queſta part'e'n quella Tanto che'l lupo
l'ode di lontano Il miſero paſtor la piang'in uano Il miſero paſtor Il miſero paſtor la
piange la piang'in ua no.

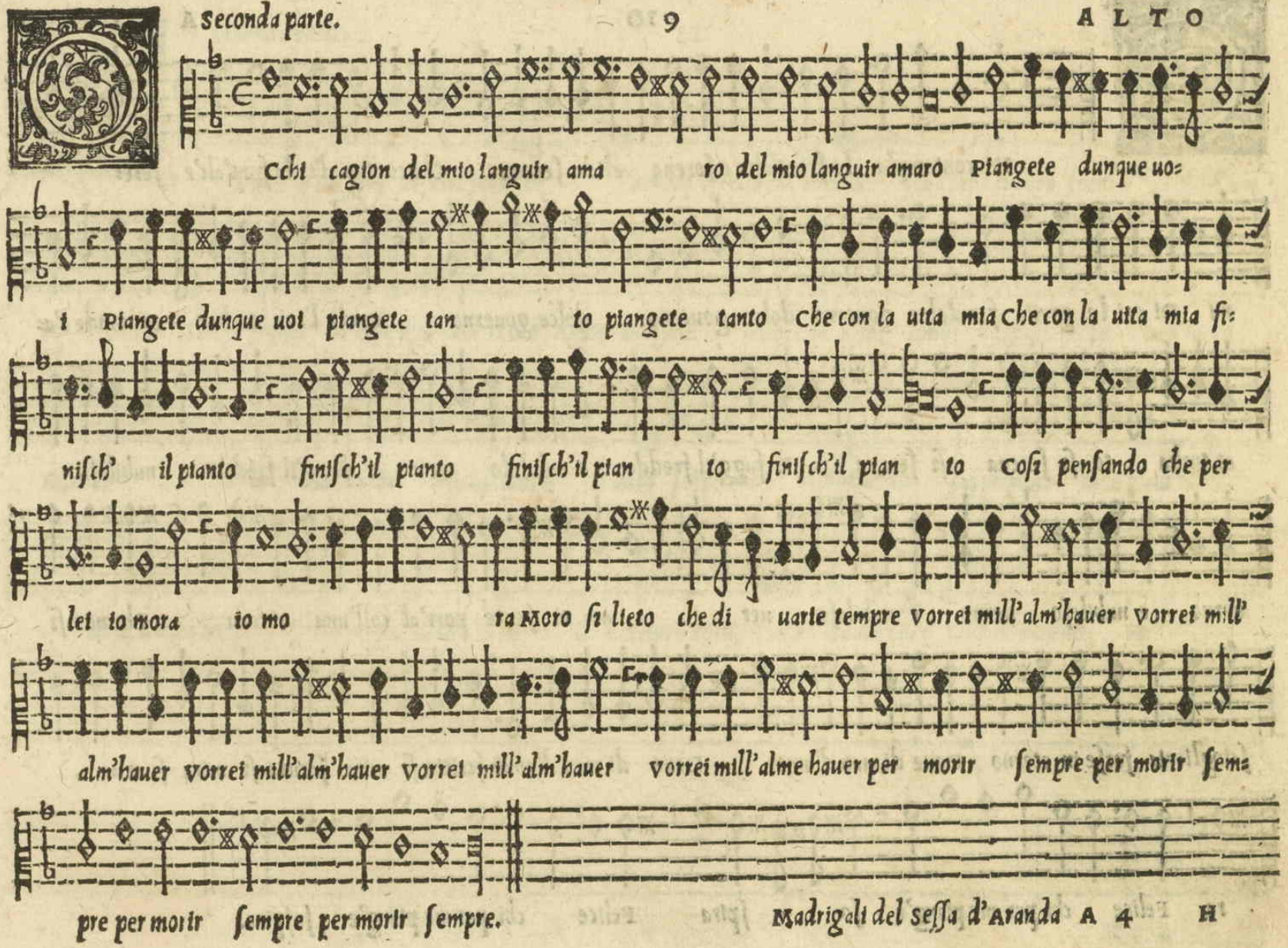

Oue ſperanza mia Doue ſperanza mia ij Doue ſperanza mia dou'hora
ſei Vai tu ſoletta Vai tu ſoletta forſe ancor erran do O pur t'hanno trouata i lupi rei Sen-
za la guardia senza la guardia del tuo fid'orlando del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do
del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do.

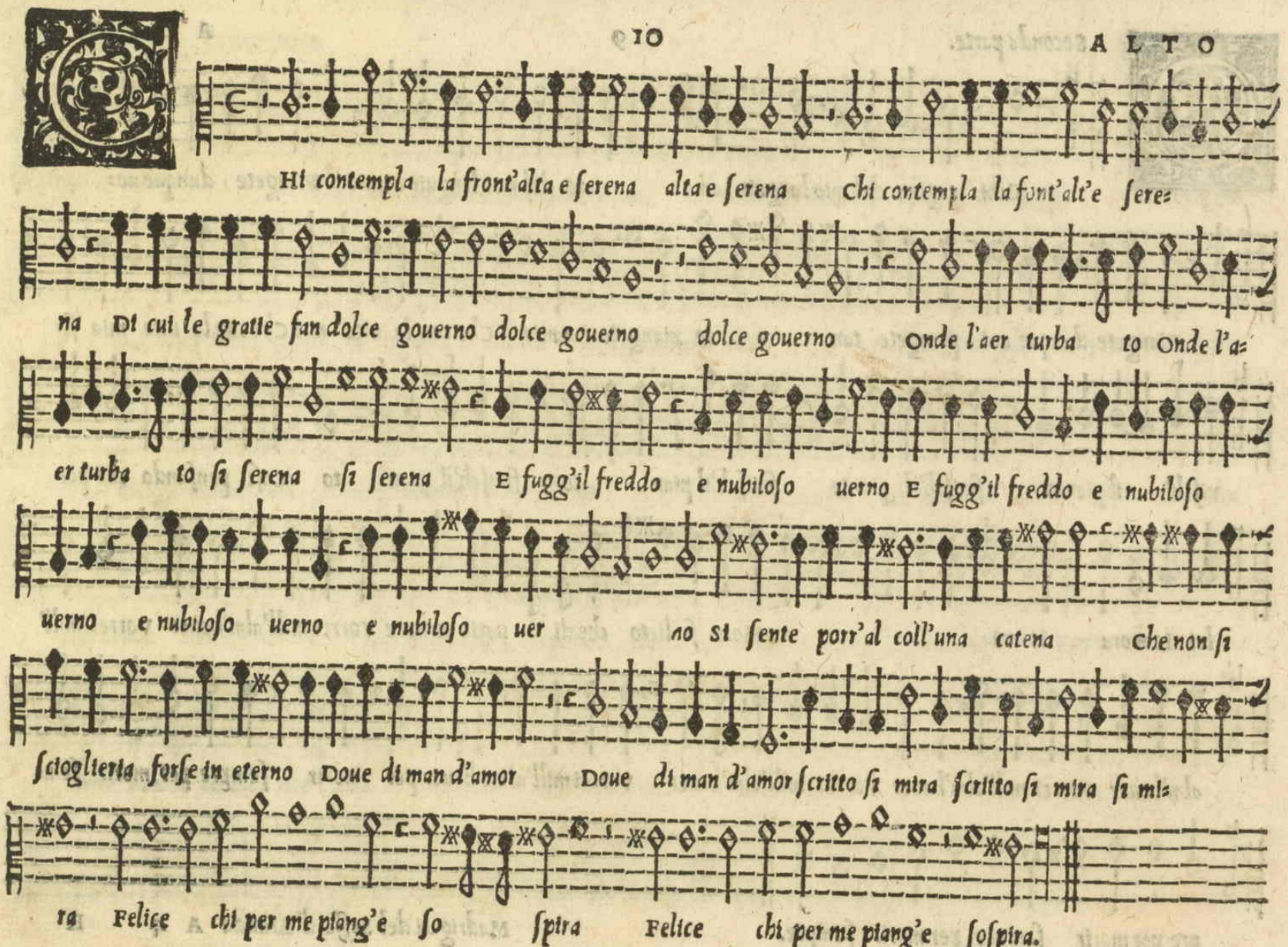

L fior ch'in ciel potea pormi fra i de i El fior ch'in ciel potea pormi fra i dei Il
fior ch'intatt'io mi uenia ſerban do Per non turbarti haime l'animo caſto Per non turbarti
haime l'animo caſto Haime per forza Haime per forza Haime per forza hauranno colto e gua=
ſto Haime per forza Haime per forza Haime per forza hauranno colto e gua ſto.

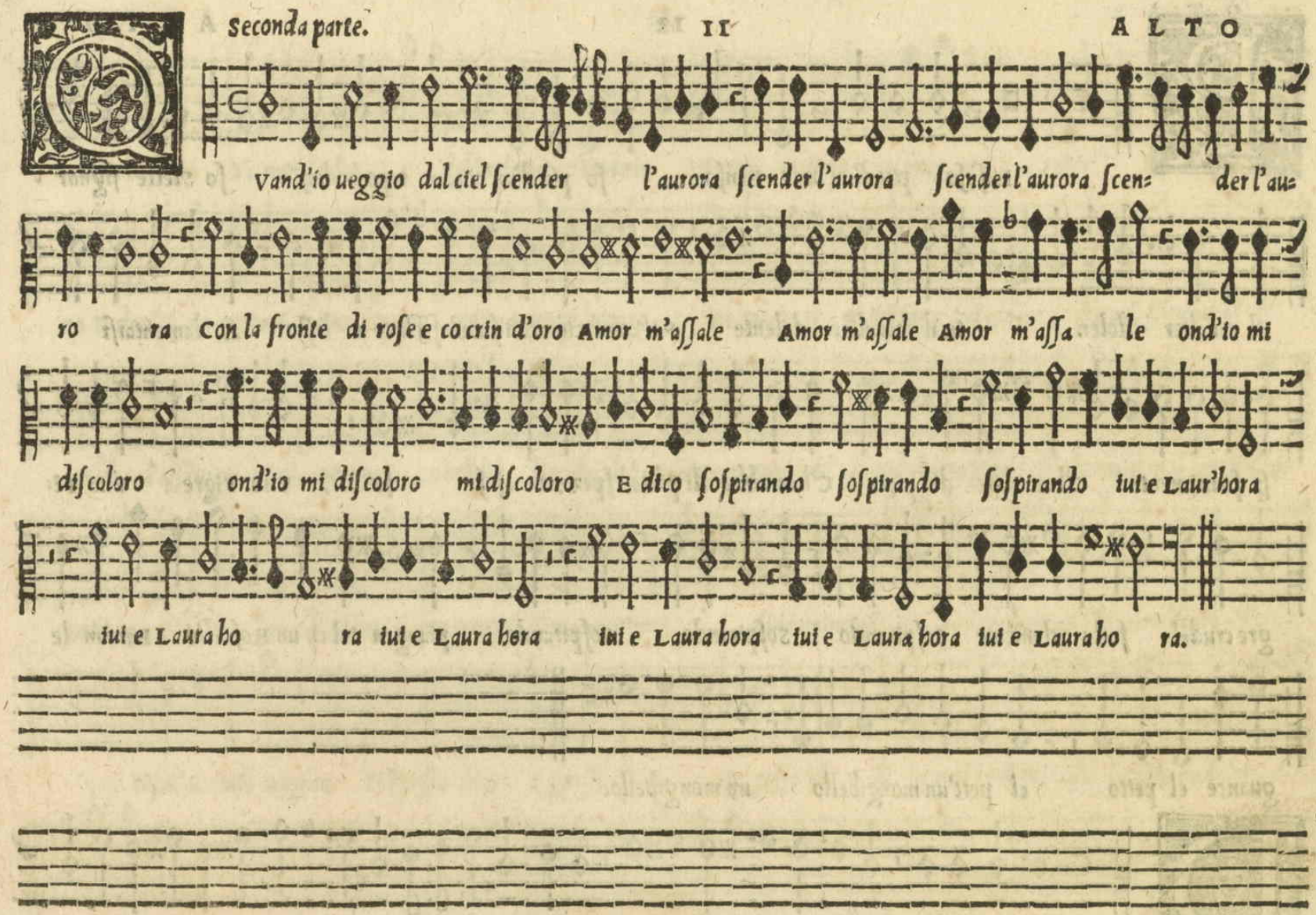
Infelice o infeli ce o miſer' e che uoglio si non morir si non mo=
rir s'el mio bel fior colt'hanno si non morir s'el mio bel fior colt' hanno o ſomm'Iddio o ſomm'Iddio fammi ſen=
tir fammi ſentir cordoglio cordoglio Prima Prima d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si
queſt'e uer si queſt'e uer con le mie man mi toglio La uita e l'alma diſperata danno Coſi piangendo
forte e ſoſpirando seco dicea l'adolorat' orlando l'adolorato orlando.

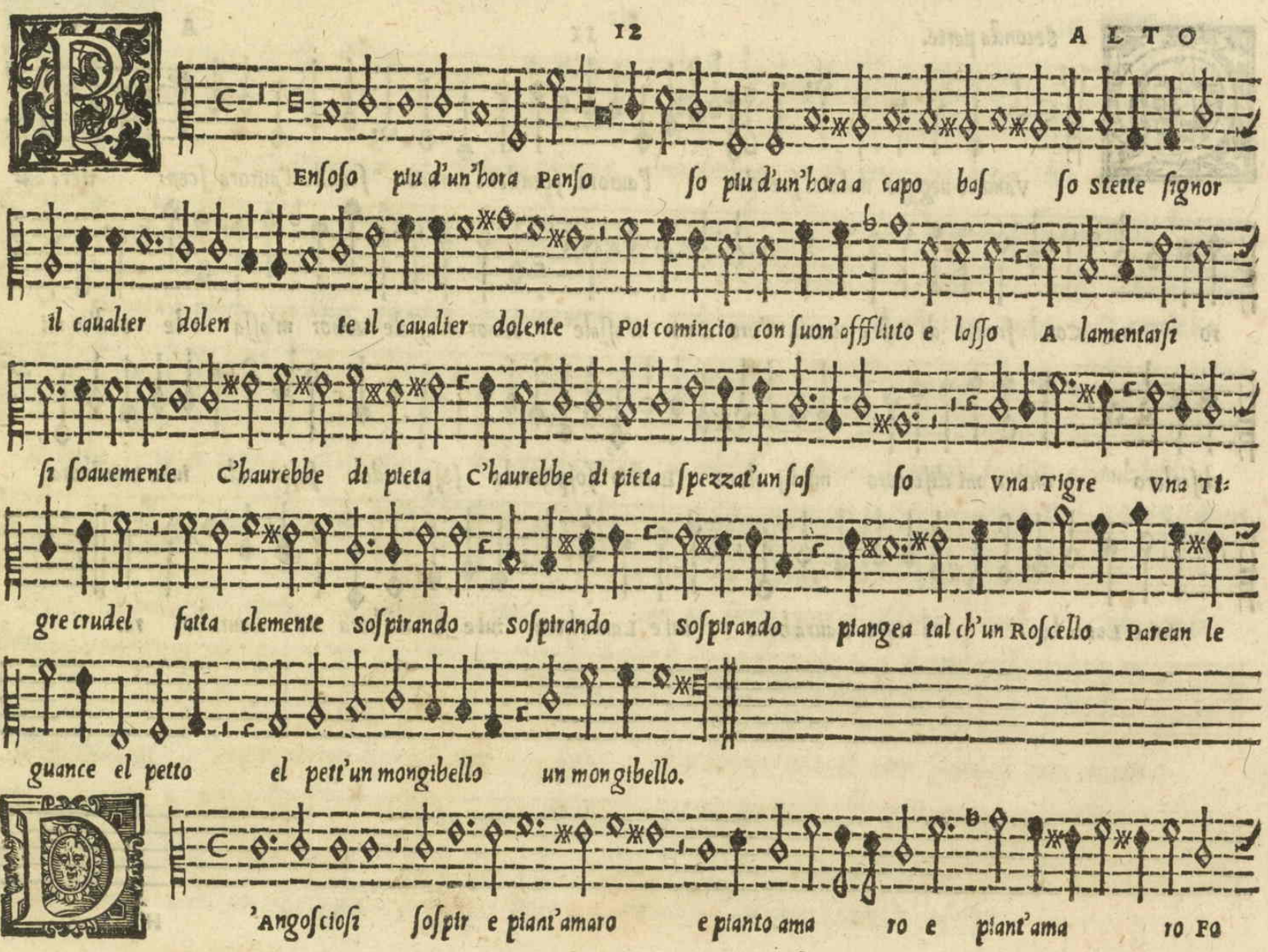

Er mont'e selue piu che ceru'o pardo piu che ceru'o pardo veloce me ne già veloce me ne
gia fugend'amore fugend'amore fugend'amore fugend'amo re Dietr'una siepe stauail traditore
senza pietate al cuor mi fiss'un dardo mi fiss'un dardo un dardo En man d'una crudel pose mia uita che
puo sanarm'e non mi porge ai ta che puo sanarmi e non mi porge aita ai ta e
non mi porge aita.


'E uer che la mia donn'ha tanto ca ro mia donn'ha tanto caro I miei sospir I miei sospir
I miei sospir I miei sospir le lagrim'el dolore le lagrim'el dolo re sian fonti gli occhi sian fonti gl'oc
chi e mongibello il core e mongibello il core il co re Ma temo hai lasso ch'el de=
stin'auaro Nel nascer mio Nel nascer mio Nel nascer mio Nel nascer mio e l'empi'ingrat'amore Fanno ch'ella non
crede Fanno ch'ella non crede Fanno ch'ella non crede il mio dolo re il mio dolore.

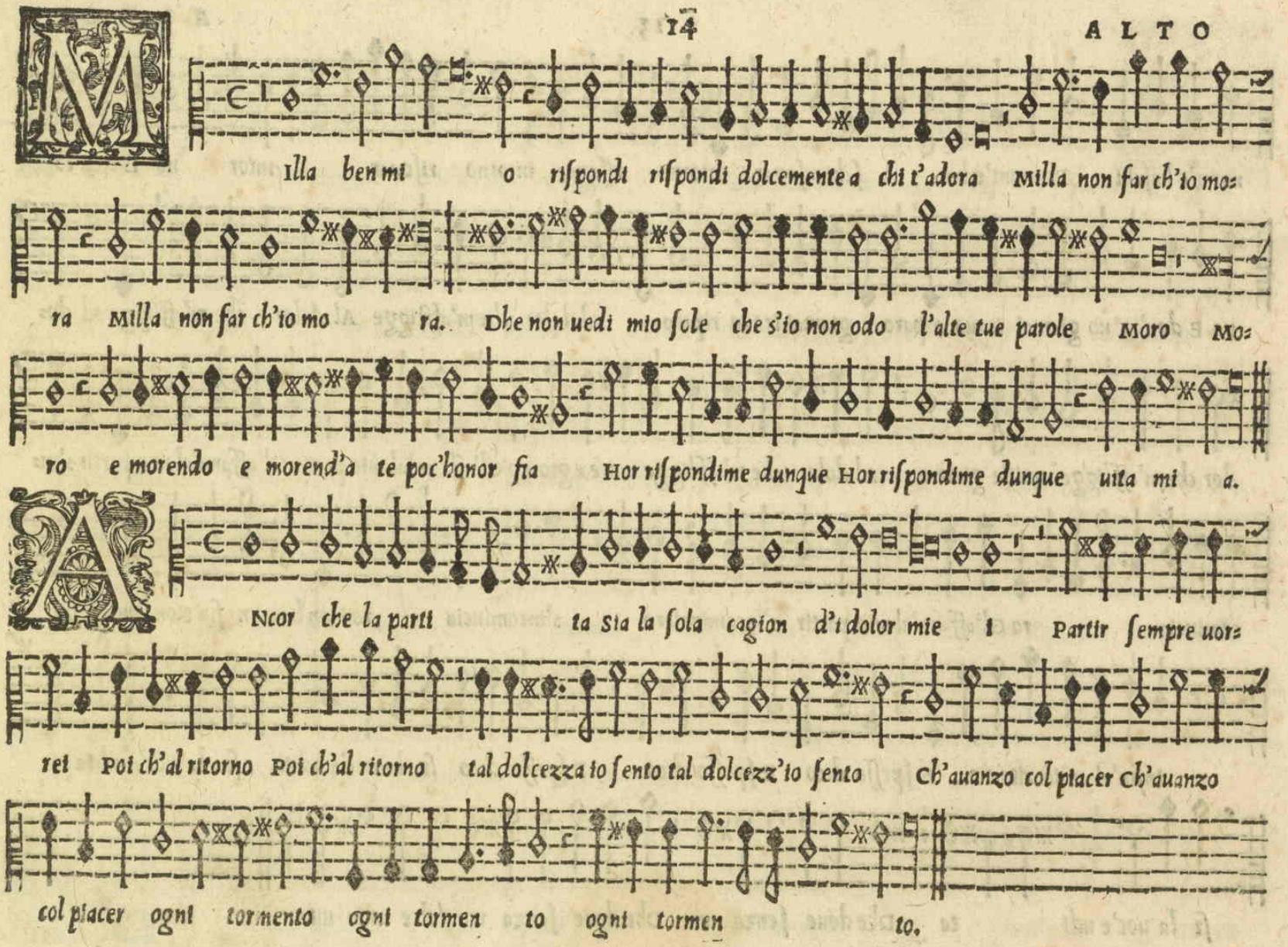

Cchi cagion del mio languir ama ro del mio languir amaro Piangete dunque uo=
i Piangete dunque uoi piangete tan to piangete tanto che con la uita mia che con la uita mia fi=
nisch' il pianto finisch'il pianto finisch'il pian to finisch'il pian to Cosi pensando che per
lei io mora io mo ra Moro si lieto che di uarie tempre vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'
alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alme hauer per morir sempre per morir sem=
pre per morir sempre per morir sempre.

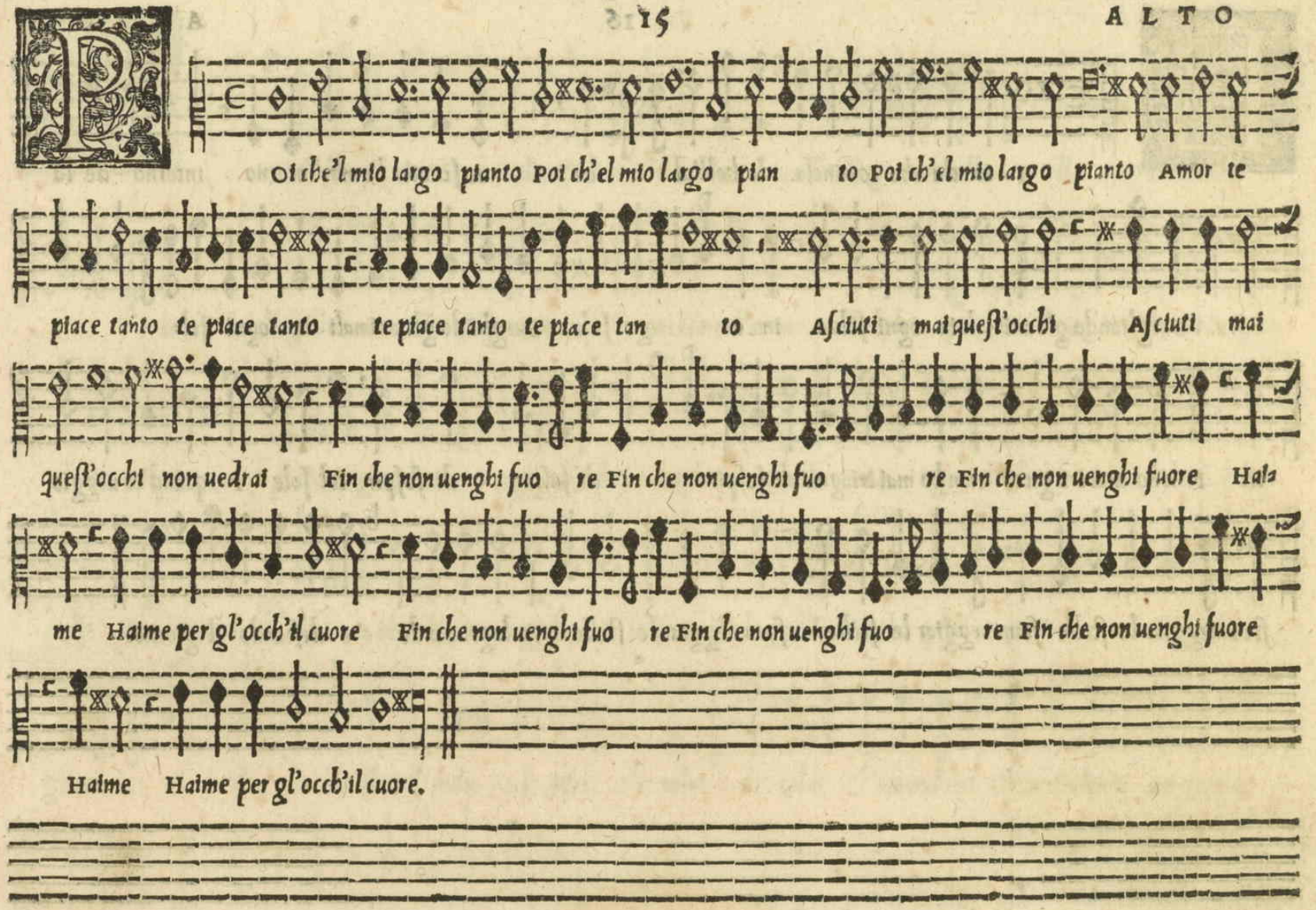

CHi contempla la front'alta e serena alta e serena chi contempla la font'alt'e sere=
na Di cui le gratie fan dolce gouerno dolce gouerno dolce gouerno Onde l'aer turba to Onde l'a=
er turba to si serena si serena E fugg'il freddo e nubiloso uerno E fugg'il freddo e nubiloso
uerno e nubiloso uerno e nubiloso uer no si sente porr'al coll'una catena che non si
sciogliteria forse in eterno Doue di man d'amor Doue di man d'amor scritto si mira scritto si mira si mi=
ra Felice chi per me piang'e so spira Felice chi per me piang'e sospira.

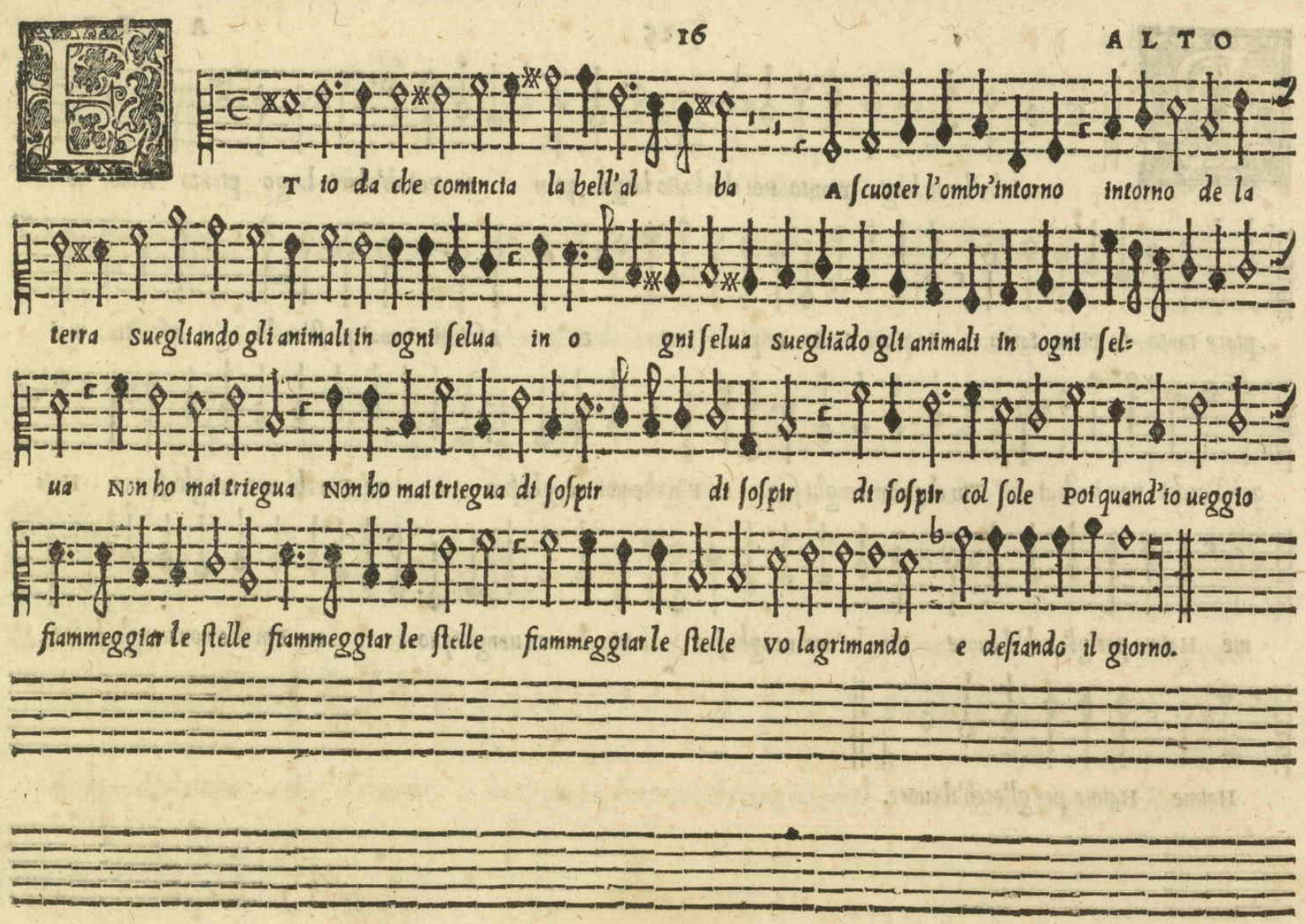

Vand'io ueggio dal ciel ſcender l'aurora ſcender l'aurora ſcender l'aurora ſcen= der l'au=
ro ra Con la fronte di roſe e co crin d'oro Amor m'aſſale Amor m'aſſale Amor m'aſſa le ond'io mi
diſcoloro ond'io mi diſcoloro mi diſcoloro E dico ſoſpirando ſoſpirando ſoſpirando iui e Laur'hora
iui e Laura ho ra iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.

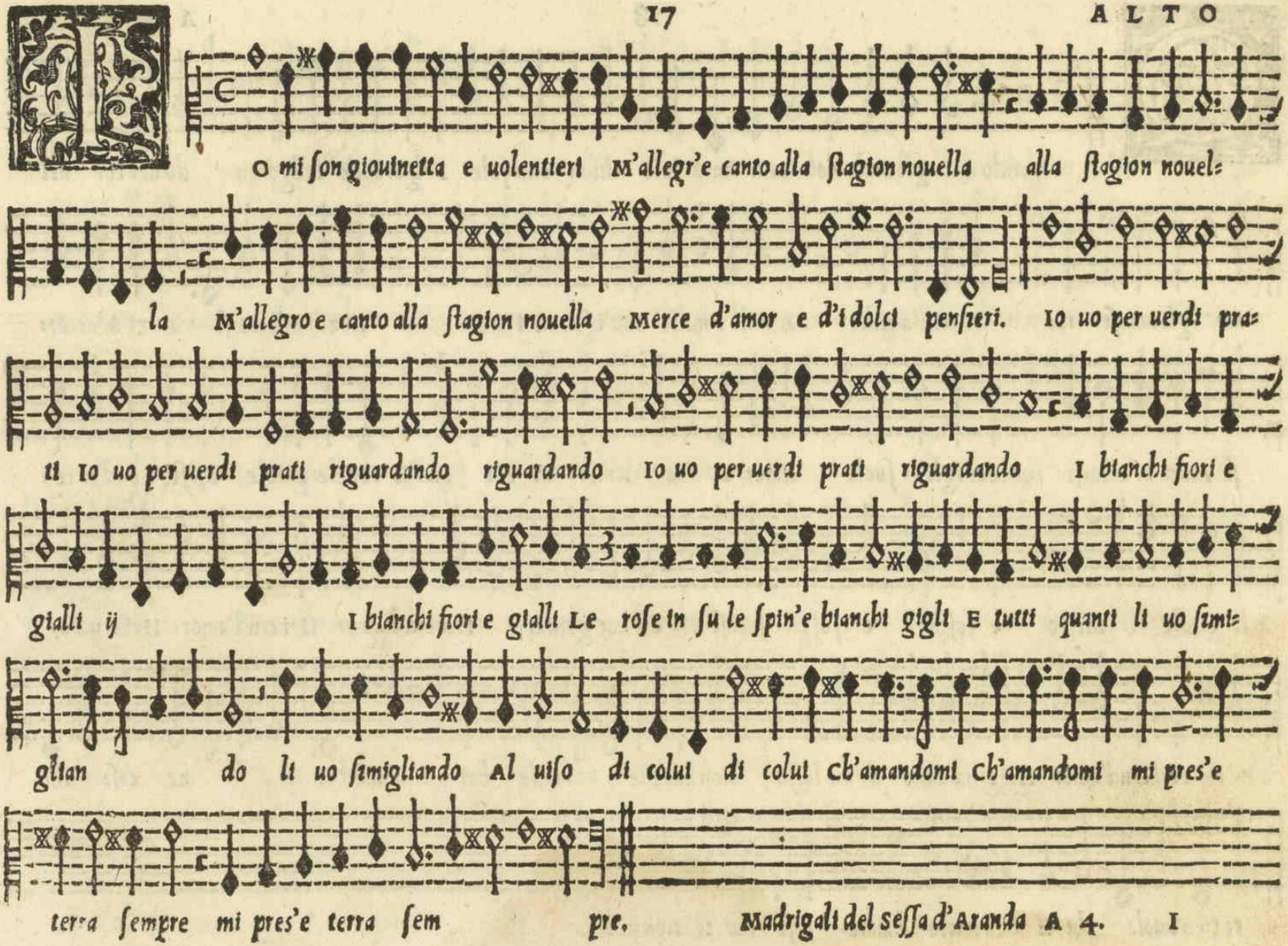

Ensoso piu d'un'hora Penso so piu d'un'hora a capo bas so stette signor
il caualier dolen te il caualier dolente Poi comincio con suon'offlitto e lasso A lamentarsi
si soauemente c'haurebbe di pieta c'haurebbe di pieta spezzat'un sas so Vna Tigre Vna Ti:
gre crudel fatta clemente sospirando sospirando sospirando piangea tal ch'un Roscello Parean le
guance el petto el pett'un mongibello un mongibello.
'Angosciosi sospir e piant'amaro e pianto ama ro e piant'ama ro Fo

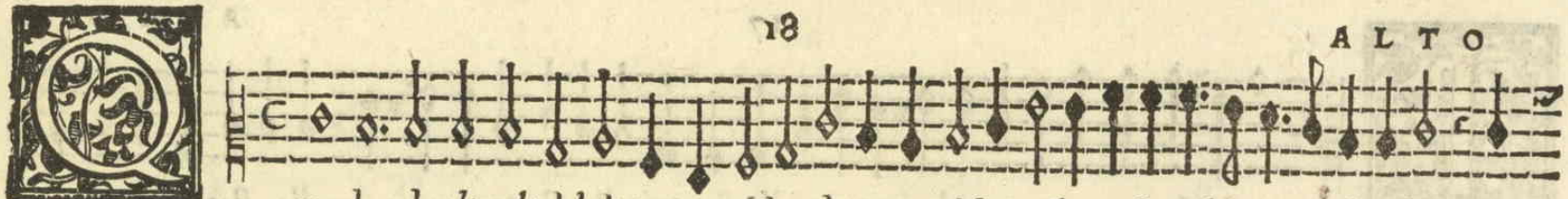
mont'e boſchi Fo mont'e bo ſchi riſonar intorno riſonar intorno riſonar intor no E dou'io
uo E dou'io uo giamai trouo riparo giamai trouo riparo Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al do-
lor che m'affligge nott'e giorno Al dolor che m'affligge notte e giorno Gl'affann'al mio partir Gl'affann'al mio partir s'ina
comincia ro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro s'incomincia ro Non hauran fin Non hauran fin
infin'al mio ritorno E ſpeſſo dico E ſpeſſo dico E ſpeſſo dico ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udita
ſi la uoc'e udi ta Dhe doue ſenza me Dhe doue ſenza me dolce mia uita.


Milla ben mi o rispondi rispondi dolcemente a chi t'adora Milla non far ch'io mo=
ra Milla non far ch'io mo ra. Dhe non uedi mio sole che s'io non odo l'alte tue parole Moro Mo=
ro e morendo e morend'a te poc'honor fia Hor rispondime dunque Hor rispondime dunque uita mi a.
Ancor che la parti ta sia la sola cagion d'i dolor mie i Partir sempre uor=
rei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezz'io sento Ch'auanzo col piacer Ch'auanzo
col piacer ogni tormento ogni tormen to ogni tormen to.

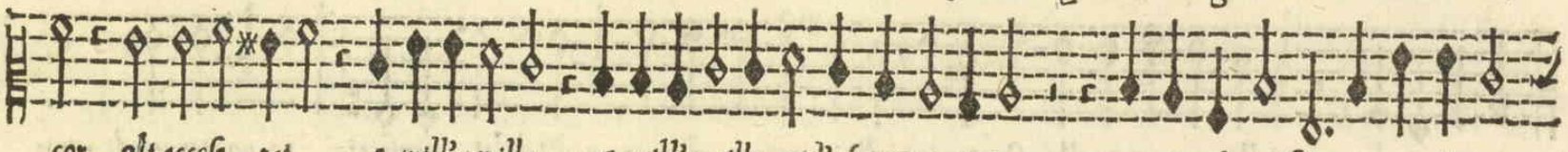

Poi che'l mio largo pianto Poi ch'el mio largo pian to Poi ch'el mio largo pianto Amor te
piace tanto te piace tanto te piace tanto te piace tan to Asciuti mai quest'occhi Asciuti mai
quest'occhi non uedrai Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore Hai
me Haime per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuo re Fin che non uenghi fuore
Haime Haime per gl'occh'il cuore.


T io da che comincia la bell'al ba A ſcuoter l'ombr'intorno intorno de la
terra suegliando gli animali in ogni ſelua in o gni ſelua suegliãdo gli animali in ogni ſel-
ua Non ho mai triegua Non ho mai triegua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole Poi quand'io ueggio
fiammeggiar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſiando il giorno.

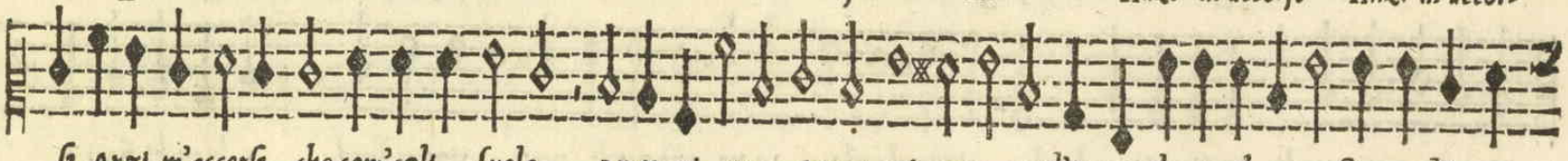

IO mi ſon giouinetta e uolentieri M'allegr'e canto alla ſtagion nouella alla ſtagion nouel=
la M'allegro e canto alla ſtagion nouella Merce d'amor e d'i dolci penſieri. IO uo per uerdi pra=
ti IO uo per uerdi prati riguardando riguardando IO uo per uerdi prati riguardando I bianchi fiori e
gialli ij I bianchi fiori e gialli LE roſe in ſu le ſpin'e bianchi gigli E tutti quanti li uo ſimi=
glian do li uo ſimigliando AL uiſo di colui di colui Ch'amandomi Ch'amandomi mi preſ'e
terra ſempre mi preſ'e terra ſem pre.



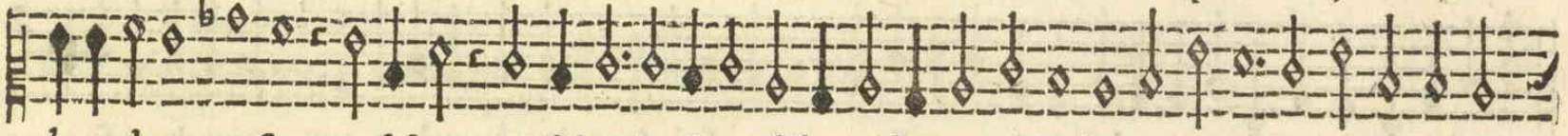
Vando da gli occhi del diuin mio ſole diuin mio ſole Folgorando Folgoran do nel cor nel



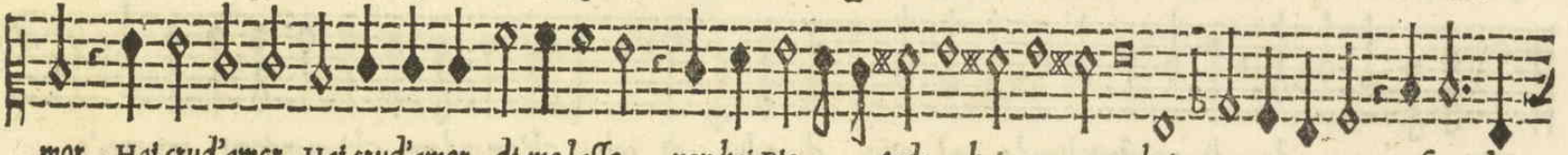
cor gli acceſi rai A mill'a mille A mill'a mille uid'uſcirmi i rai Anzi m'accorſi Anzi m'accor=



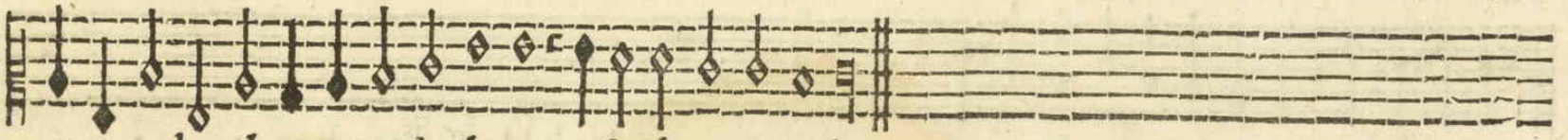
ſi Anzi m'accorſi che com'egli ſuole Amor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meſte ond'io con



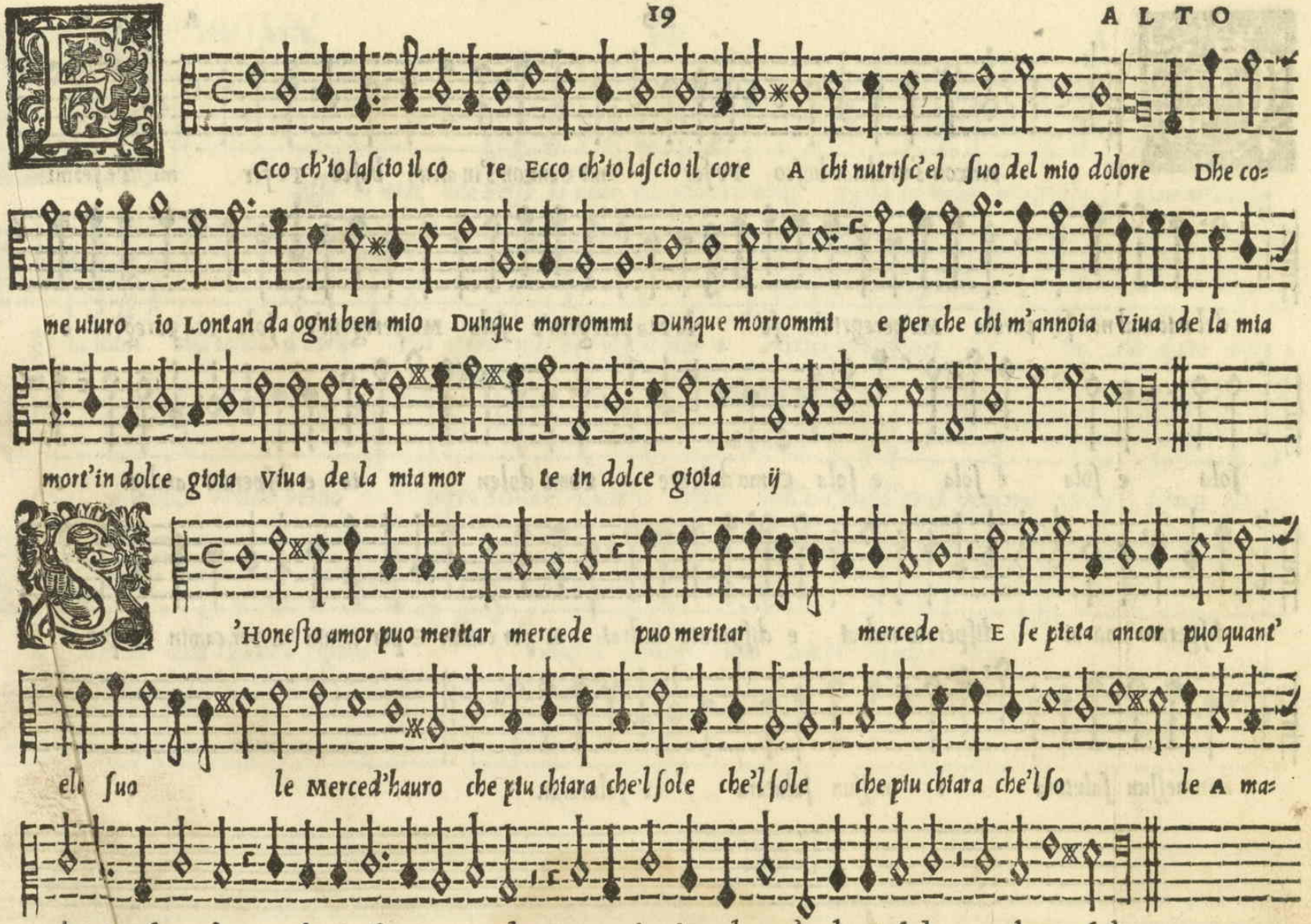
le parole Meſte e ſoſpir e ſoſpir focoſi all'hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'a=

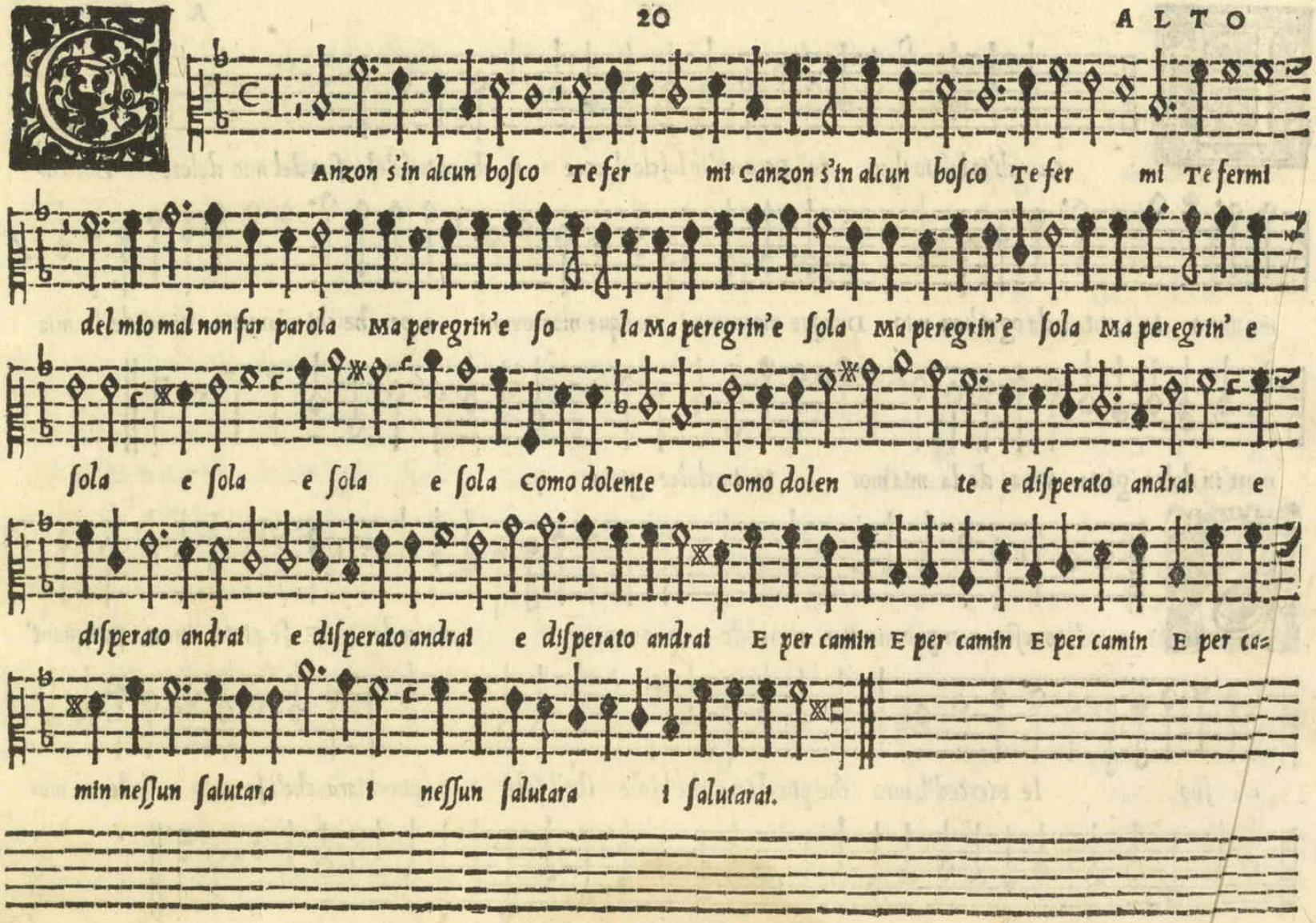


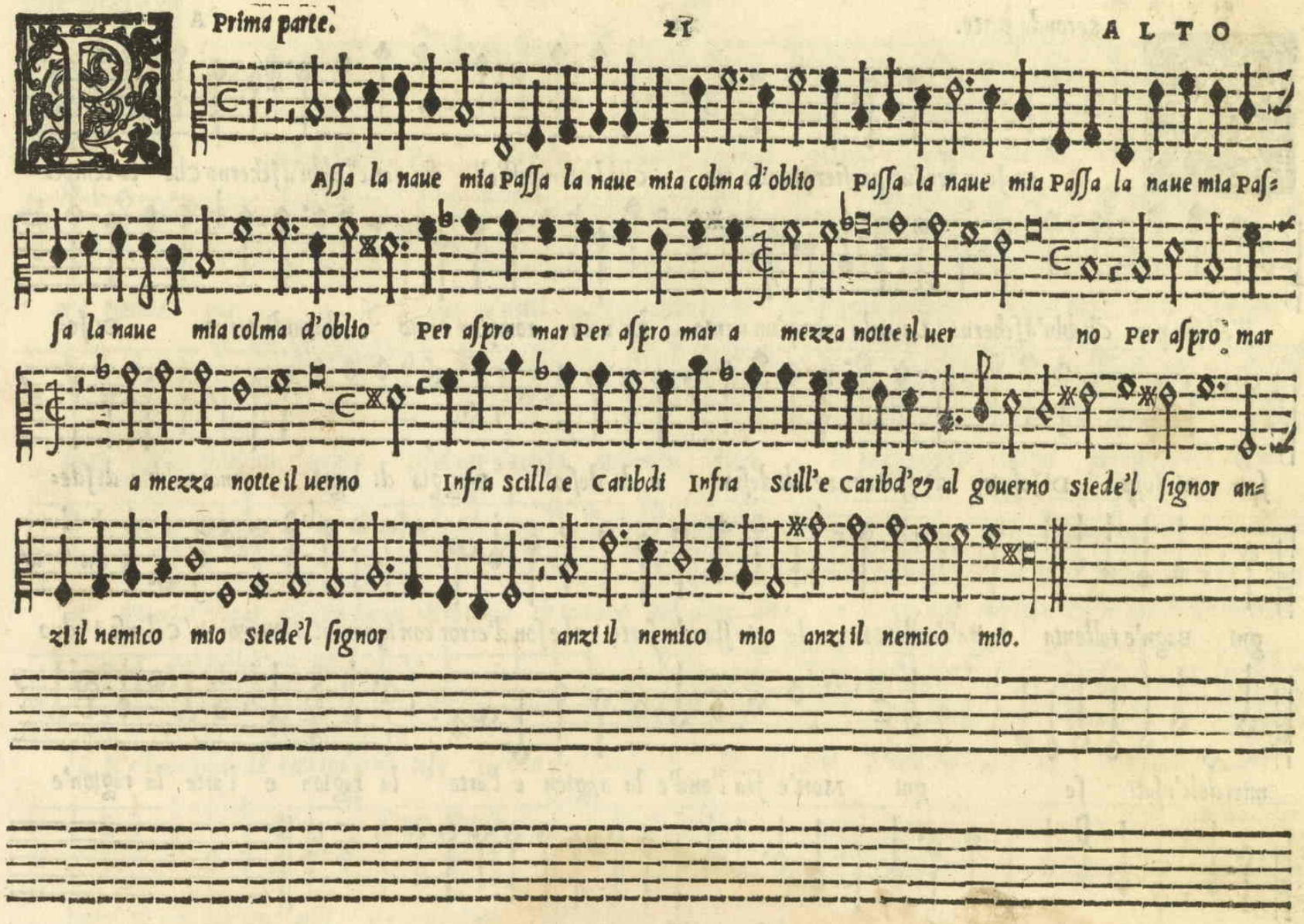
mor Hai crud'amor Hai crud'amor di me laſſo non hai Pie tade hai me hai me coſi chi

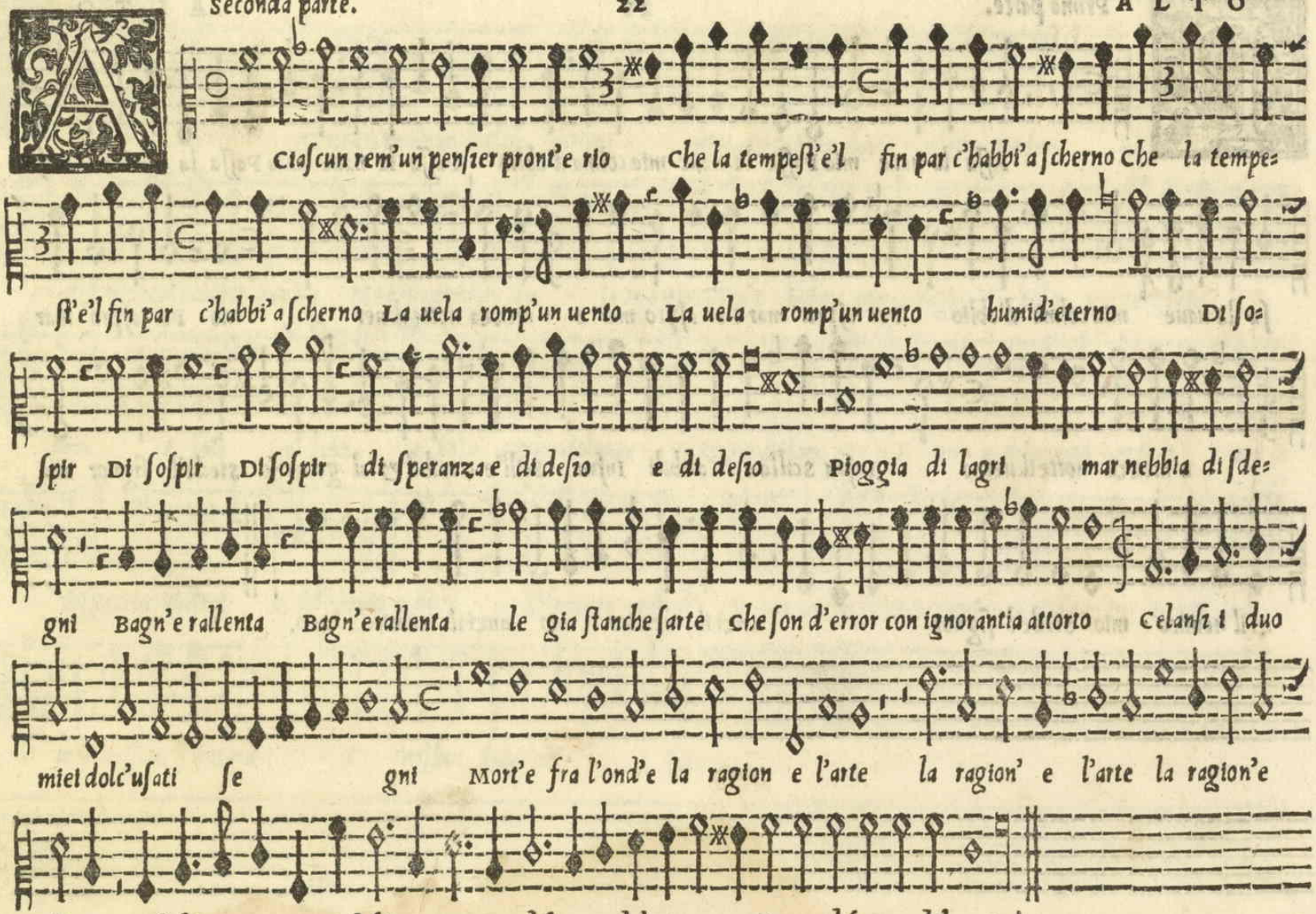


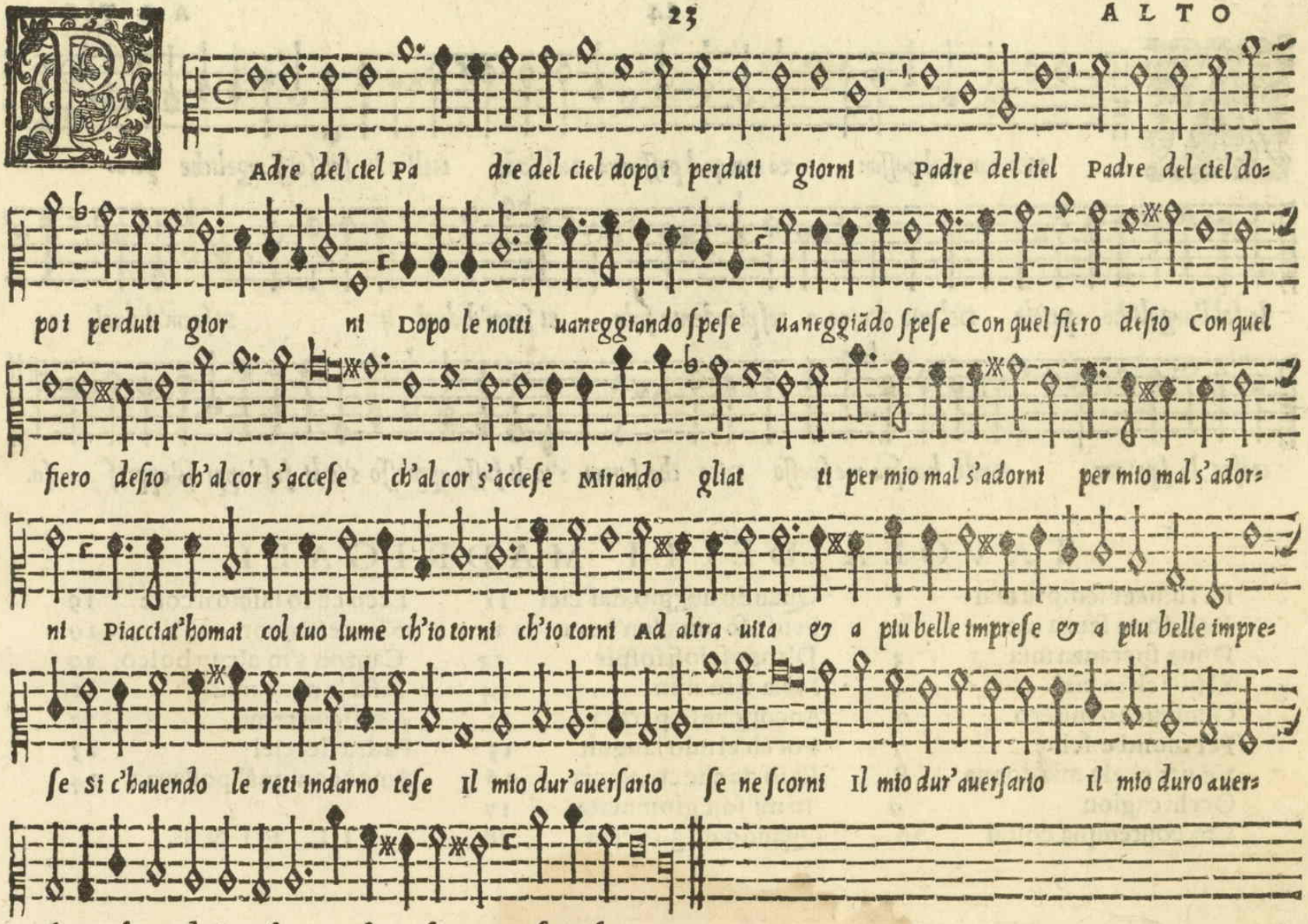
te tien uuole chi ti tien uuole haime coſi chi te tien uuole.

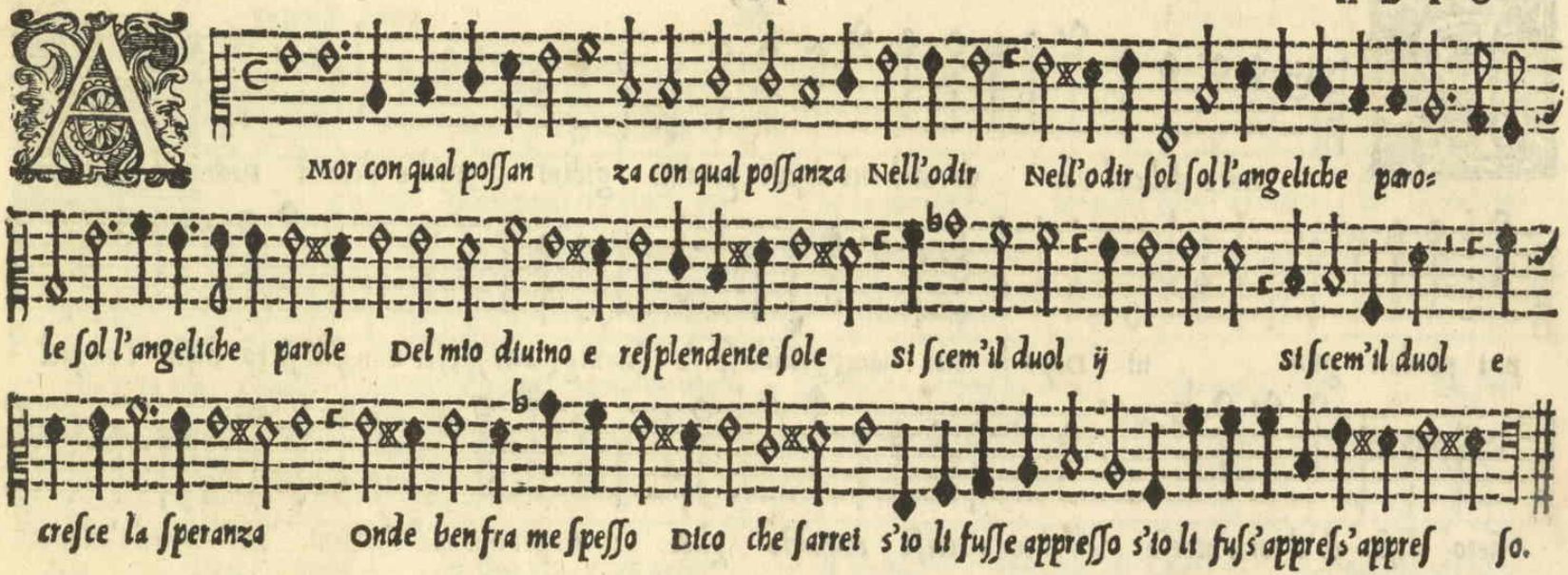

Ecco ch'io lascio il core Ecco ch'io lascio il core A chi nutrisc'el suo del mio dolore Dhe come uiuro io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annoia Viua de la mia mort'in dolce gioia Viua de la mia morte in dolce gioia ij
'Honesto amor puo meritar mercede puo meritar mercede E se pieta ancor puo quant' el suo le Merced'hauro che piu chiara che'l sole che'l sole che piu chiara che'l sole A madonna al mondo e la mia fede A madonn'& al mondo e la mia fede e la mia fede. I 2


Anzon s'in alcun bosco Te fer mi Canzon s'in alcun bosco Te fer mi Te fermi
del mio mal non far parola Ma peregrin'e so la Ma peregrin'e sola Ma peregrin'e sola Ma peregrin' e
sola e sola e sola e sola Como dolente Como dolen te e disperato andrai e
disperato andrai e disperato andrai e disperato andrai E per camin E per camin E per camin E per ca=
min nessun salutara i nessun salutara i salutarai.


Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Passa la naue mia Passa la naue mia Pas=
sa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uer no Per aspro mar
a mezza notte il uerno Infra scilla e Caribdi Infra scill'e Caribd'& al gouerno siede'l signor an=
zi il nemico mio siede'l signor anzi il nemico mio anzi il nemico mio.


Ciascun rem'un pensier pront'e rio che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uento La uela romp'un uento humid'eterno Di so=
spir Di sospir Di sospir di speranza e di desio e di desio Pioggia di lagri mar nebbia di sde=
gni Bagn'e rallenta Bagn'e rallenta le gia stanche sarte che son d'error con ignorantia attorto Celansi i duo
miei dolc'usati se gni Mort'e fra l'ond'e la ragion e l'arte la ragion' e l'arte la ragion'e
l'arte Tal ch'incomincio Tal ch'incomincio a disperar del por to a disperar del porto.


Padre del ciel Padre del ciel dopo i perduti giorni Padre del ciel Padre del ciel do=
poi perduti gior ni Dopo le notti uaneggiando spese uaneggiãdo spese Con quel fiero desio Con quel
fiero desio ch'al cor s'accese ch'al cor s'accese Mirando gliat ti per mio mal s'adorni per mio mal s'ador=
ni Piacciat'homai col tuo lume ch'io torni ch'io torni Ad altra uita & a piu belle imprese & a piu belle impre=
se si c'hauendo le reti indarno tese Il mio dur'auersario se ne scorni Il mio dur'auersario Il mio duro auer=
sario Il mio dur'auersario se ne scorni se ne scor ni.




## TAVOLA DELLI MADRIGALI.


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Fu'l uincer sempre mai | 1 | Quando ueggio dal ciel | 11 | Ecco ch'io lascio il core | 19 |
| Deh doue senza me | 2 | Pensoso piu d'un'hora | 12 | S'honest'amor | 19 |
| Doue speranza mia | 3 | D'angosciosi sospir | 13 | Canzon s'in alcun bosco | 20 |
| El fior ch'in ciel | 4 | Milla ben mio | 14 | Passa la naue mia | 21 |
| O infelice o misero | 6 | Ancor che la partita | 15 | A ciascun remo | 22 |
| Per monti e selue | 7 | Poi ch'el mio languir | 15 | Padre del ciel | 23 |
| S'è uer che la mia donna | 8 | Et io da che comincia | 16 | Amor con qual possanza | 24 |
| Occhi cagion | 9 | Io mi son giouinetta | 17 | | |
| Chi contempla costei | 10 | Quando da gli occhi | 18 | | |


IL FINE.

Basso

B

D.

2

# DEL SESSA D'ARANDA

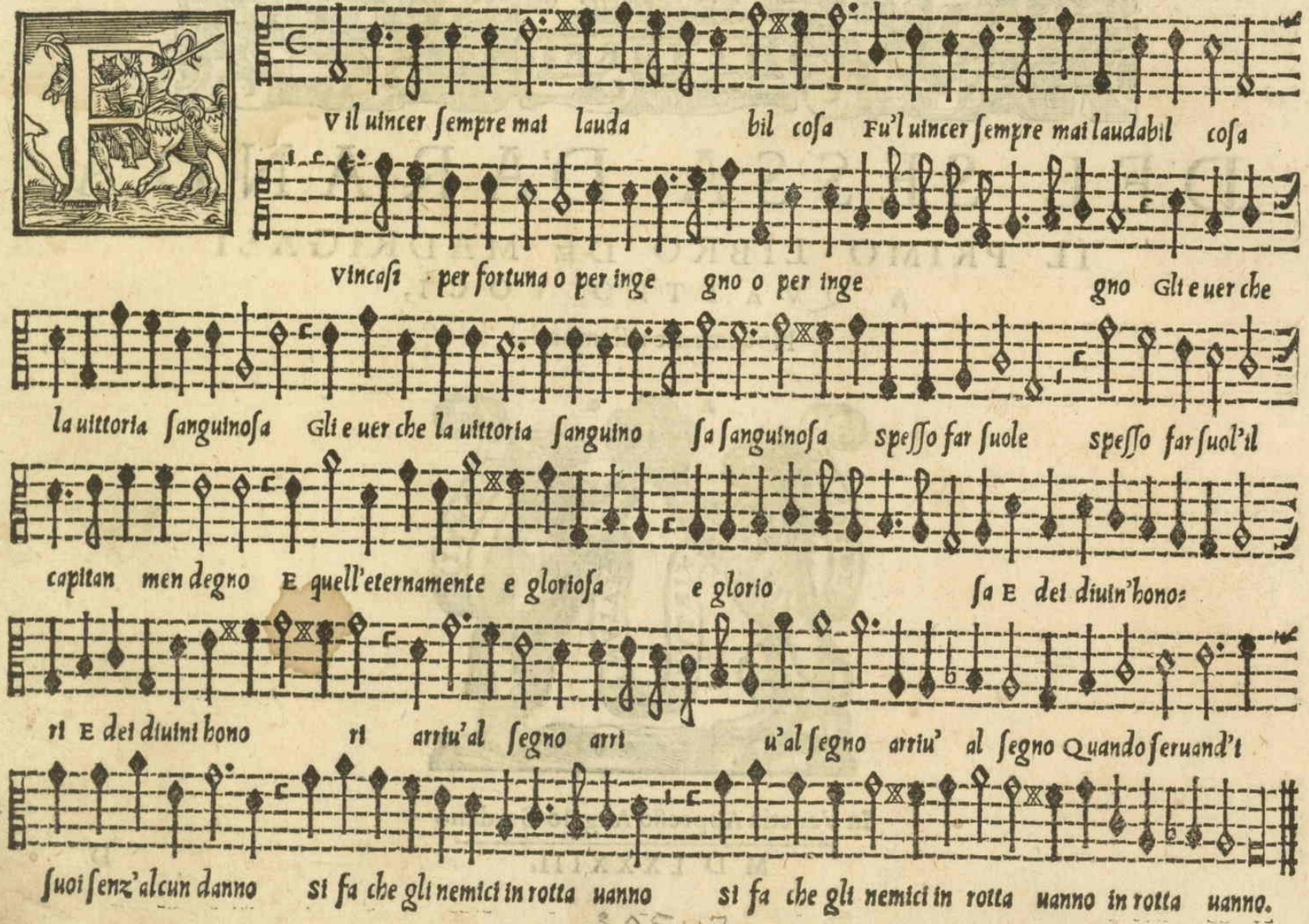
## IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente riſtampati.

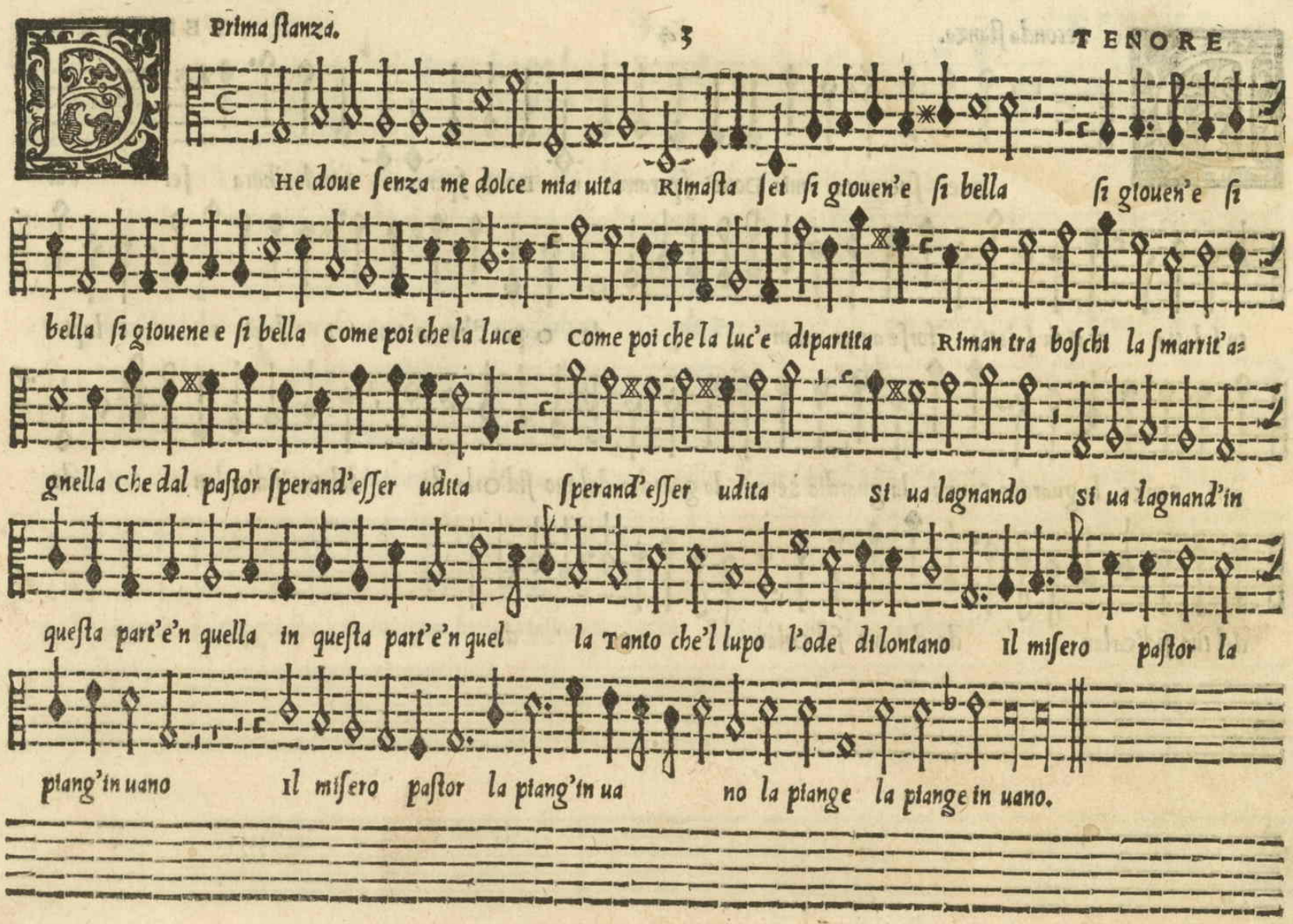
In Venetia Appreſſo Angelo Gardano

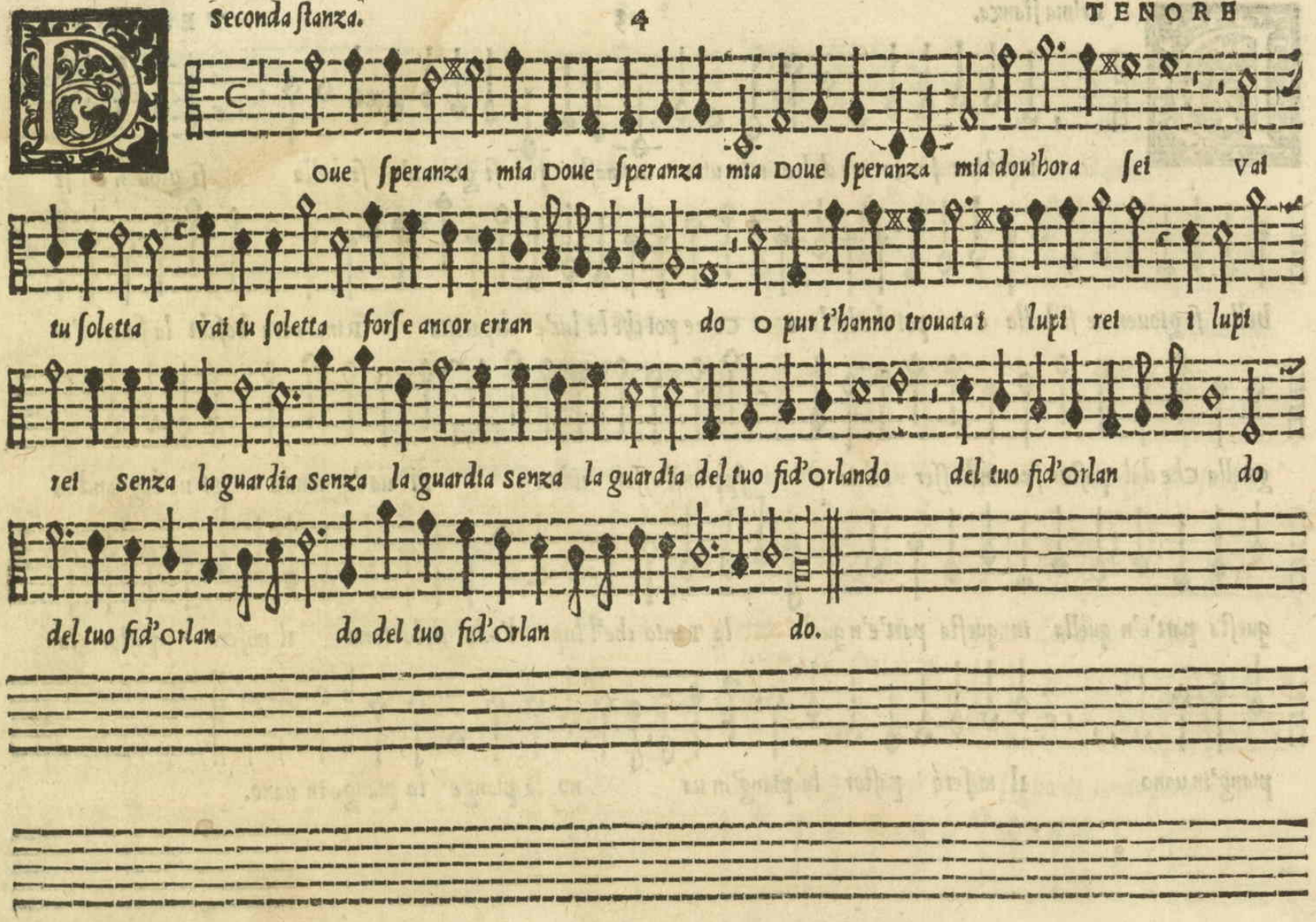
M D LXXXIII.

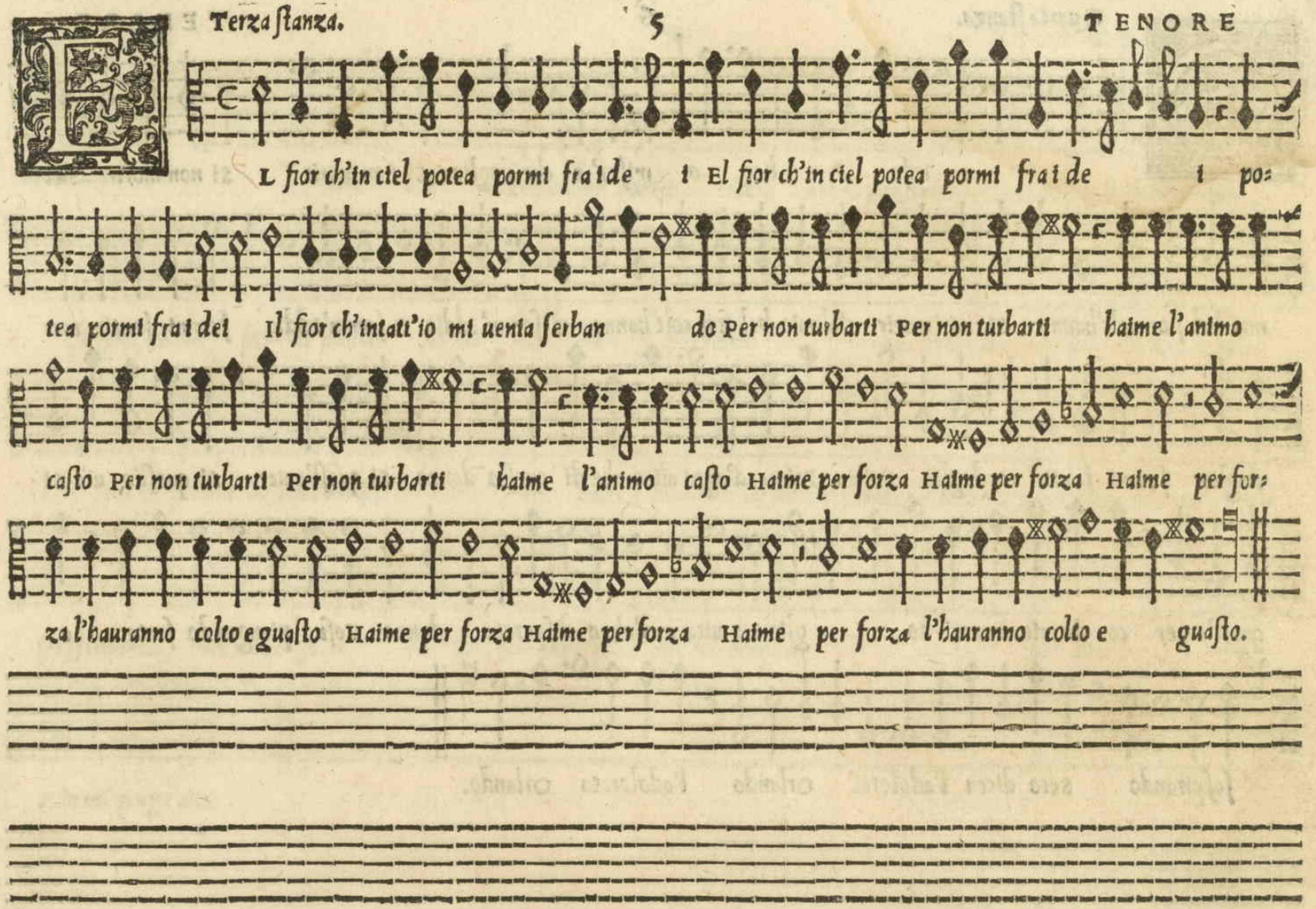
D


Fv il uincer ſempre mai lauda bil coſa Fu'l uincer ſempre mai laudabil coſa
vincaſi per fortuna o per inge gno o per inge gno Gli e uer che
la uittoria ſanguinoſa Gli e uer che la uittoria ſanguino ſa ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole ſpeſſo far ſuol'il
capitan men degno E quell'eternamente e glorioſa e glorio ſa E dei diuin'hono=
ri E dei diuini hono ri arriu'al ſegno arri u'al ſegno arriu' al ſegno Quando ſeruand'i
ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici in rotta uanno ſi fa che gli nemici in rotta uanno in rotta uanno.

M1490 .8512 case
305117 22


DHe doue ſenza me dolce mia uita Rimaſta ſei ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi
bella ſi giouene e ſi bella come poi che la luce come poi che la luc'e dipartita Riman tra boſchi la ſmarrit'a=
gnella che dal paſtor ſperand'eſſer udita ſperand'eſſer udita si ua lagnando si ua lagnand'in
queſta part'e'n quella in queſta part'e'n quel la Tanto che'l lupo l'ode di lontano Il miſero paſtor la
piang'in uano Il miſero paſtor la piang'in ua no la piange la piange in uano.


Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia dou'hora ſei vai
tu ſoletta vai tu ſoletta forſe ancor erran do o pur t'hanno trouata i lupi rei i lupi
rei senza la guardia senza la guardia senza la guardia del tuo fid'orlando del tuo fid'orlan do
del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do.


EL fior ch'in ciel potea pormi fra i de i El fior ch'in ciel potea pormi fra i de i po-
tea pormi fra i dei Il fior ch'intatt'io mi uenia ſerban do Per non turbarti Per non turbarti haime l'animo
caſto Per non turbarti Per non turbarti haime l'animo caſto Haime per forza Haime per forza Haime per for-
za l'hauranno colto e guaſto Haime per forza Haime per forza Haime per forza l'hauranno colto e guaſto.

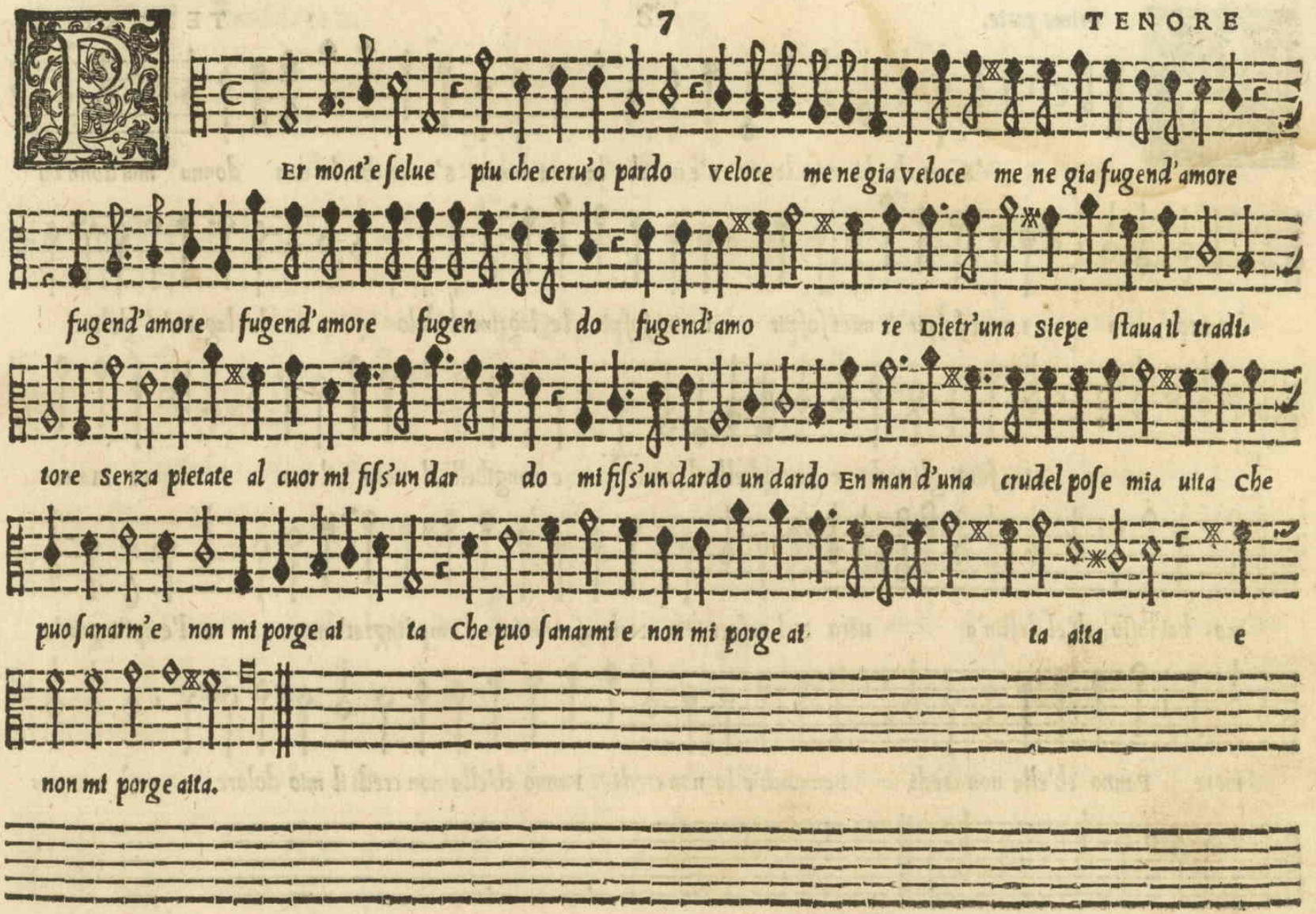
Infe lice o miſer' e che uoglio si non morir si non morir s'el

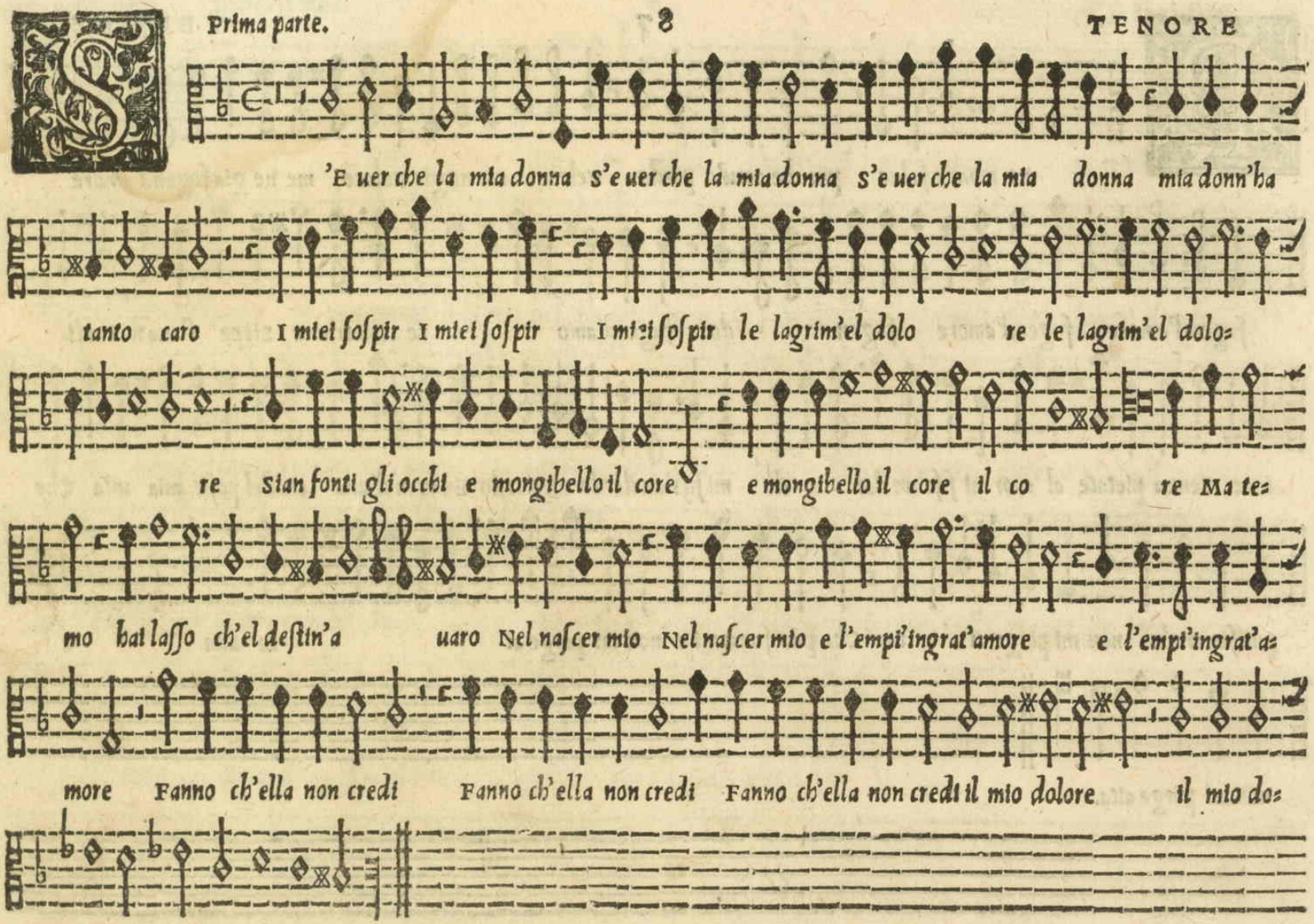
mio bel fior colt'hanno si non morir s'el mio bel fior colt'hanno o ſomm'Iddio o ſomm'Iddio fammi ſentir cor=

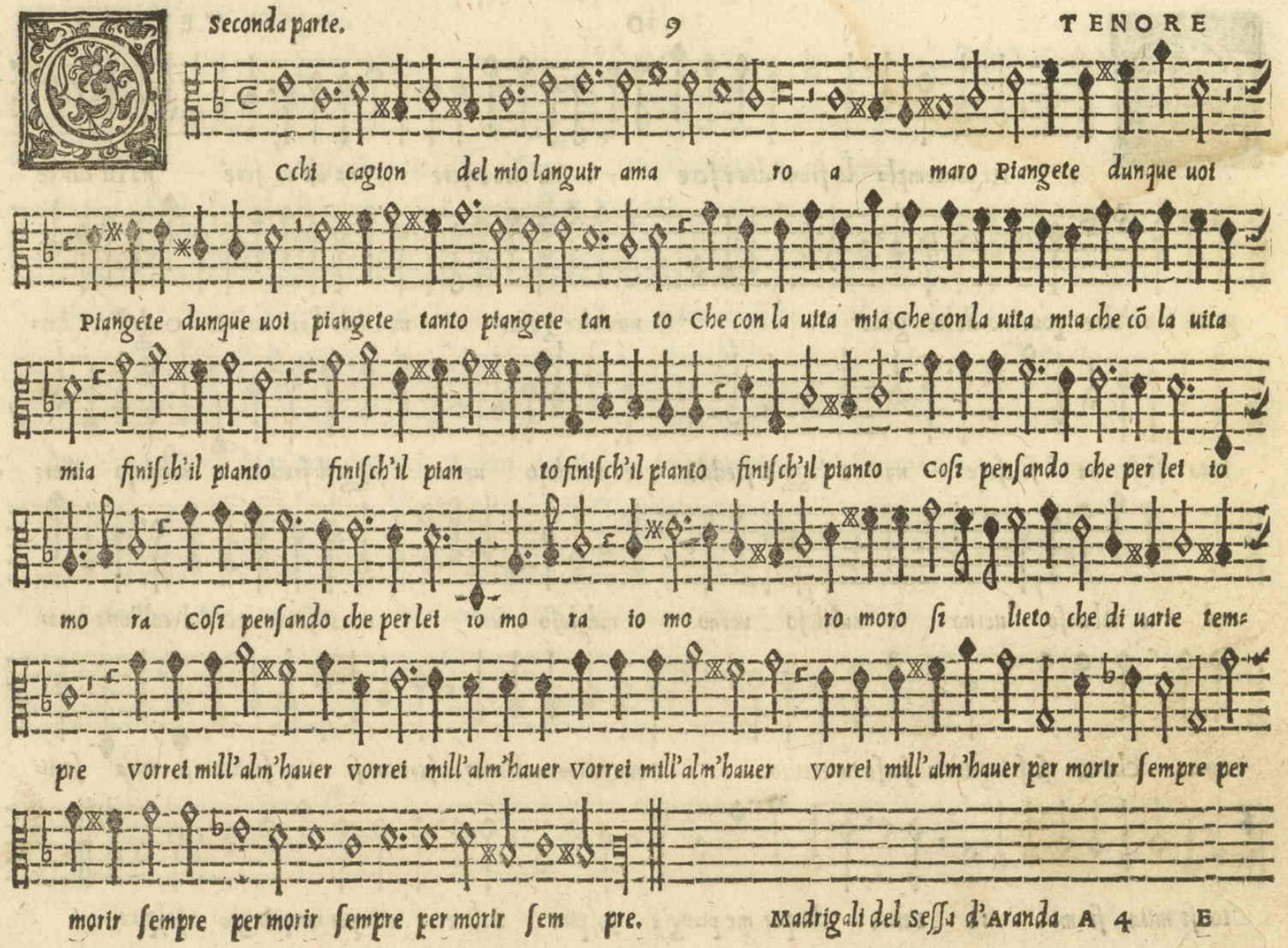
doglio fammi ſentir cordoglio Prima Prima d'ogni altro che di queſto danno si queſt'e uer si queſt'e uer si

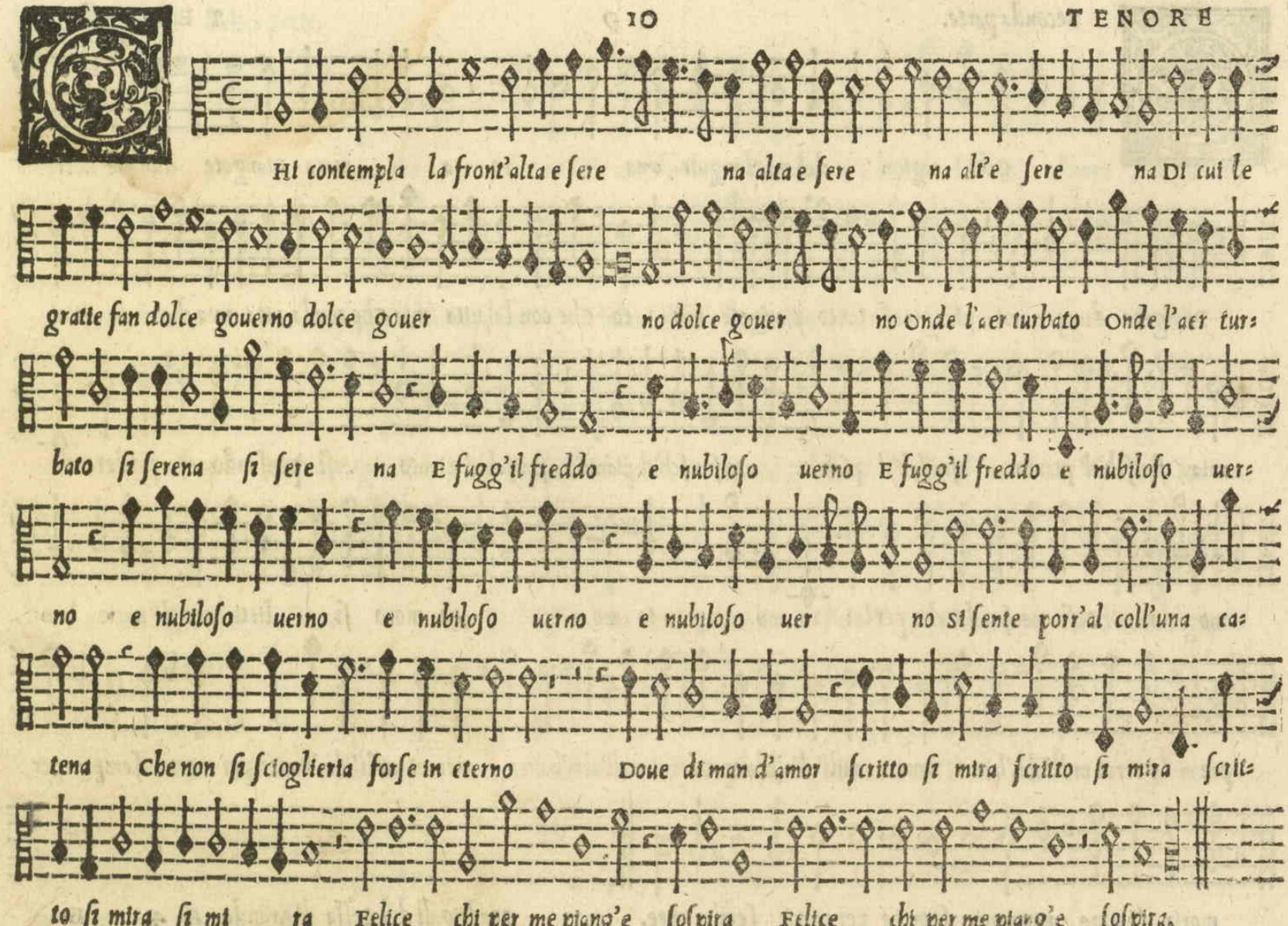
queſt'e uer con le mie man mi to glio La uita e l'alma diſperata danno Coſi piangendo forte e

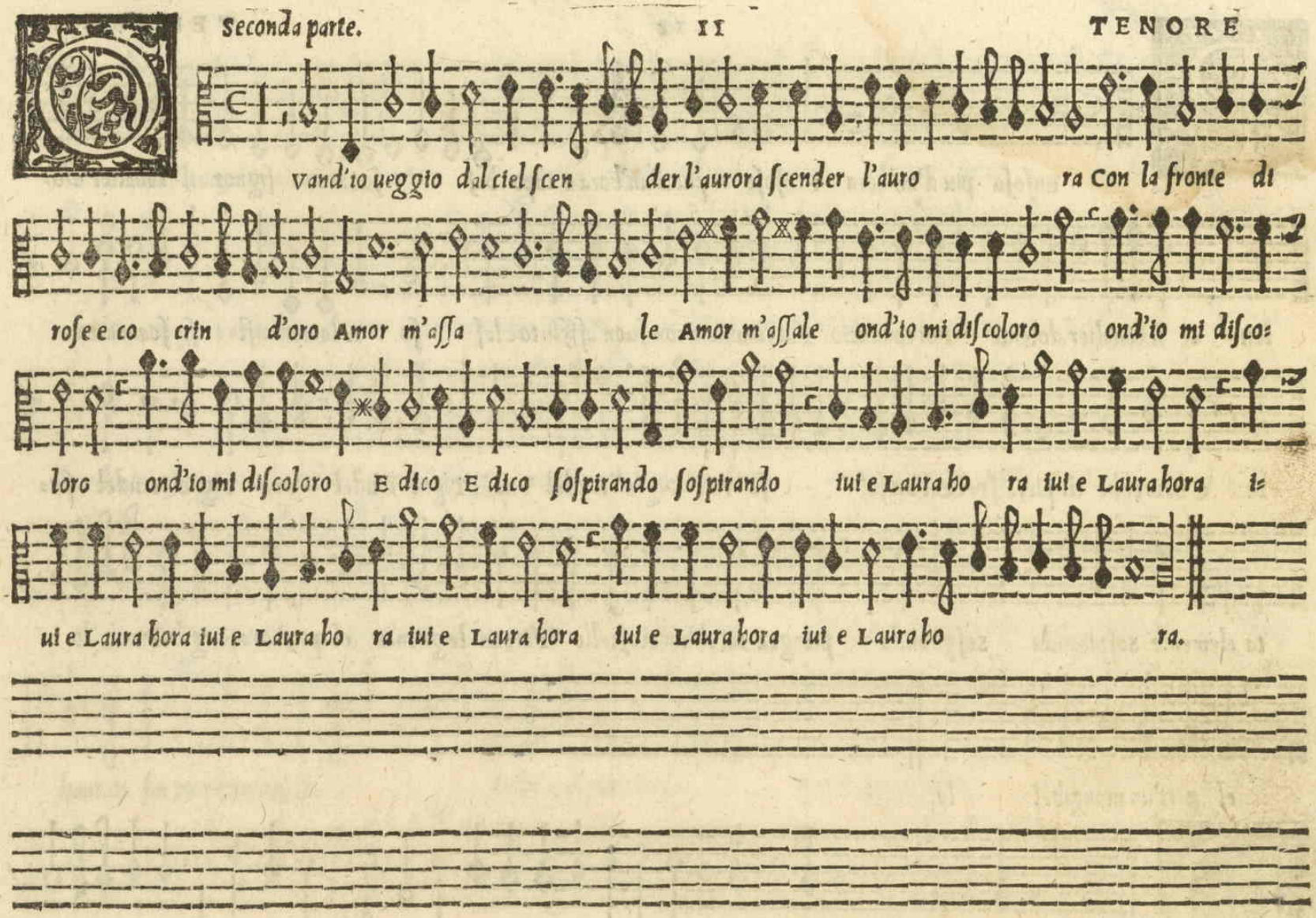
ſoſpirando seco dicea l'adolorat' orlando l'adolorato orlando.

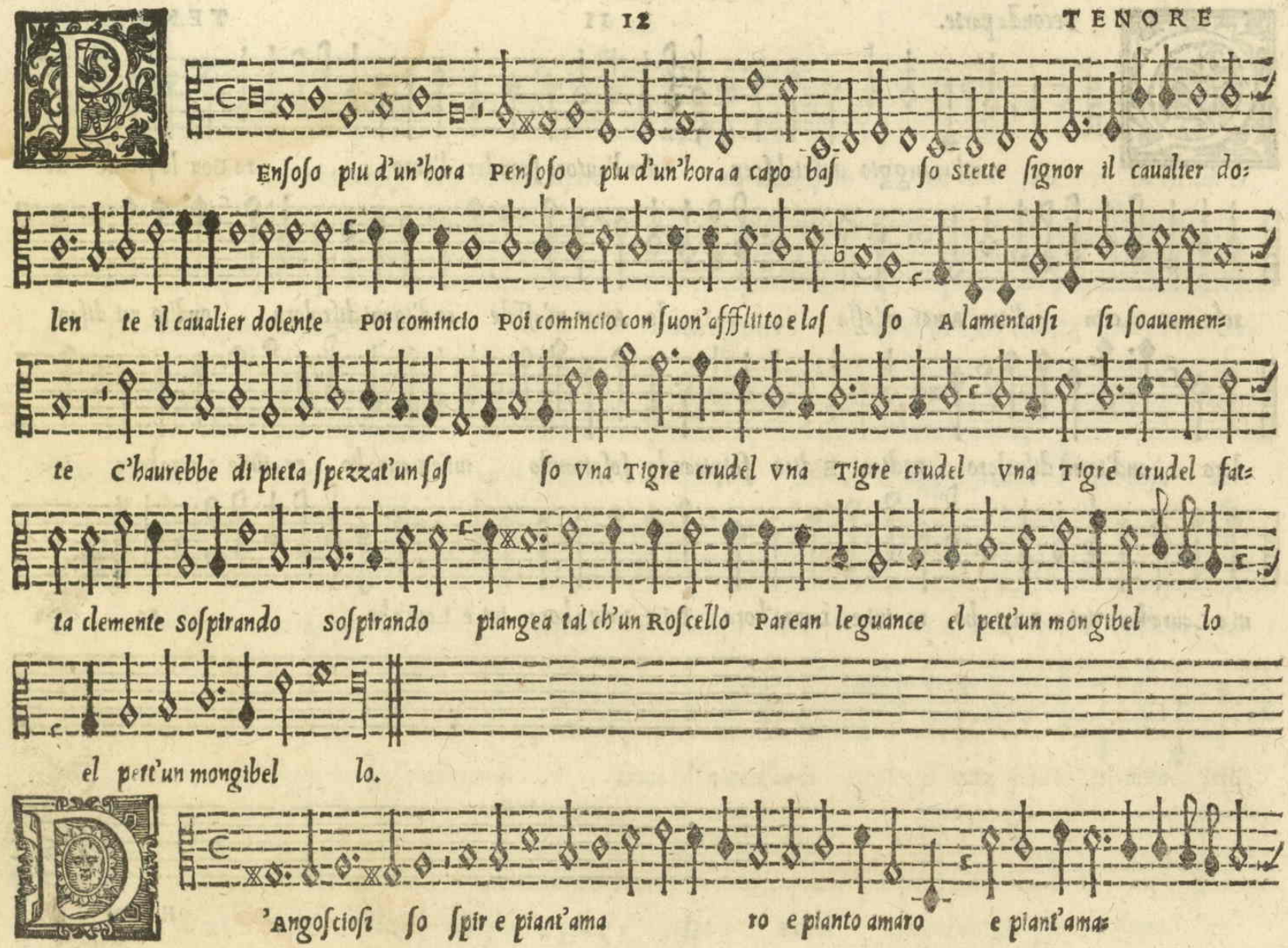

Er mont'e ſelue piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne gia fugend'amore
fugend'amore fugend'amore fugen do fugend'amo re Dietr'una siepe ſtaua il tradi-
tore senza pietate al cuor mi fiſs'un dar do mi fiſs'un dardo un dardo En man d'una crudel poſe mia uita che
puo ſanarm'e non mi porge ai ta che puo ſanarmi e non mi porge ai ta aita e
non mi porge aita.

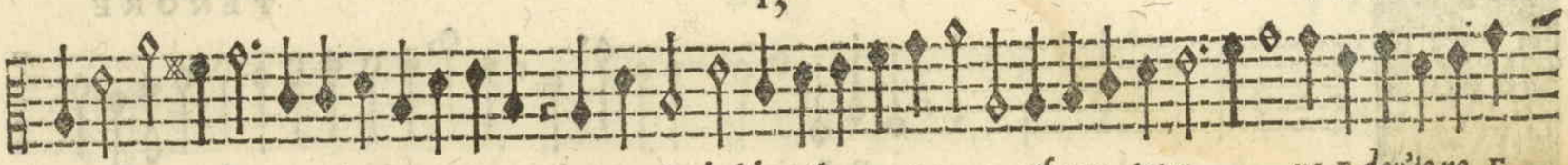

'E uer che la mia donna s'e uer che la mia donna s'e uer che la mia donna mia donn'ha
tanto caro I miei sospir I miei sospir I miei sospir le lagrim'el dolo re le lagrim'el dolo=
re sian fonti gli occhi e mongibello il core e mongibello il core il co re Ma te=
mo hai lasso ch'el destin'a uaro Nel nascer mio Nel nascer mio e l'empi'ingrat'amore e l'empi'ingrat'a=
more Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi il mio dolore il mio do=
lore il mio dolo re.


Cchi cagion del mio languir ama ro a maro Piangete dunque uoi
Piangete dunque uoi piangete tanto piangete tan to Che con la uita mia Che con la uita mia che cō la uita
mia finiſch'il pianto finiſch'il pian to finiſch'il pianto finiſch'il pianto Coſi penſando che per lei io
mo ra Coſi penſando che per lei io mo ra io mo ro moro ſi lieto che di uarie tem=
pre vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer per morir ſempre per
morir ſempre per morir ſempre per morir ſem pre.

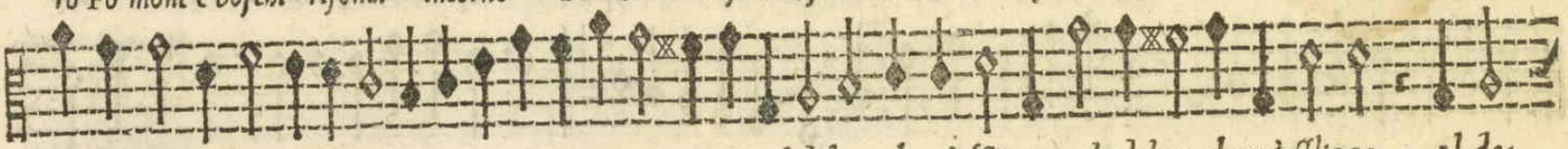

CHi contempla la front'alta e sere na alta e sere na alt'e sere na Di cui le
gratie fan dolce gouerno dolce gouer no dolce gouer no Onde l'aer turbato Onde l'aer tur=
bato si serena si sere na E fugg'il freddo e nubiloso uerno E fugg'il freddo e nubiloso uer=
no e nubiloso uerno e nubiloso uerno e nubiloso uer no si sente porr'al coll'una ca=
tena che non si sciogliera forse in eterno Doue di man d'amor scritto si mira scritto si mira scrit=
to si mira si mi ra Felice chi per me piang'e sospira Felice chi per me piang'e sospira.


Quand'io ueggio dal ciel scen der l'aurora scender l'auro ra Con la fronte di
rose e co crin d'oro Amor m'assa le Amor m'assale ond'io mi discoloro ond'io mi disco=
loro ond'io mi discoloro E dico E dico sospirando sospirando iui e Laura ho ra iui e Laura hora i=
ui e Laura hora iui e Laura ho ra iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.


Ensoso piu d'un'hora Pensoso piu d'un'hora a capo baſ ſo stette ſignor il caualier do=
len te il caualier dolente Poi comincio Poi comincio con ſuon'afflitto e laſ ſo A lamentarſi ſi ſoauemen=
te c'haurebbe di pieta ſpezzat'un ſaſ ſo Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel fat=
ta clemente ſoſpirando ſoſpirando piangea tal ch'un Roſcello Parean le guance el pett'un mongibel lo
el pett'un mongibel lo.
'Angoſciosi ſo ſpir e piant'ama ro e pianto amaro e piant'ama=

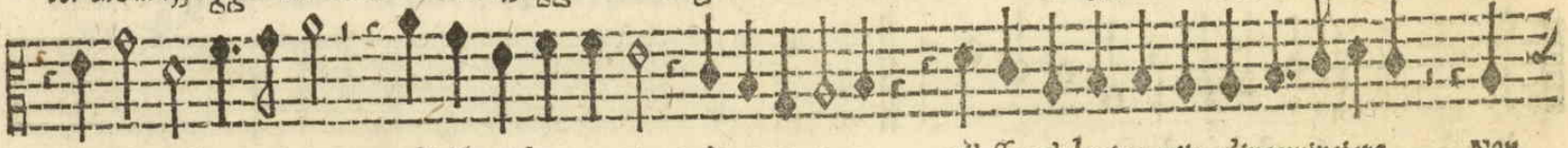


ro Fo mont'e boſchi riſonar intorno Fo mont'e boſchi riſonar intorno riſonar intor no E dou'io uo E



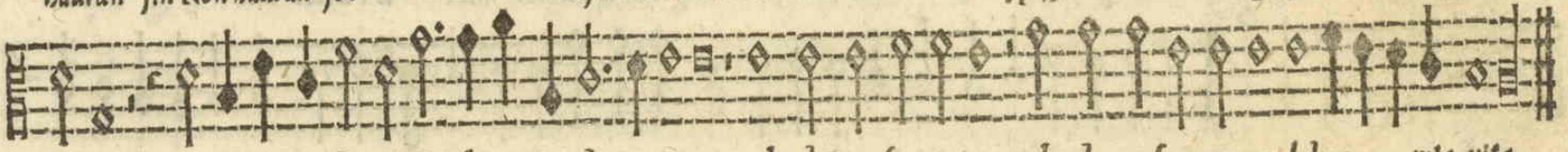
dou'io uo giamai trouo riparo giamai trouo riparo Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al do-

lor che m'affligge Al dolor che m'affligge nott'e giorno Al dolor che m'affligge notte e giorno Gl'affanni

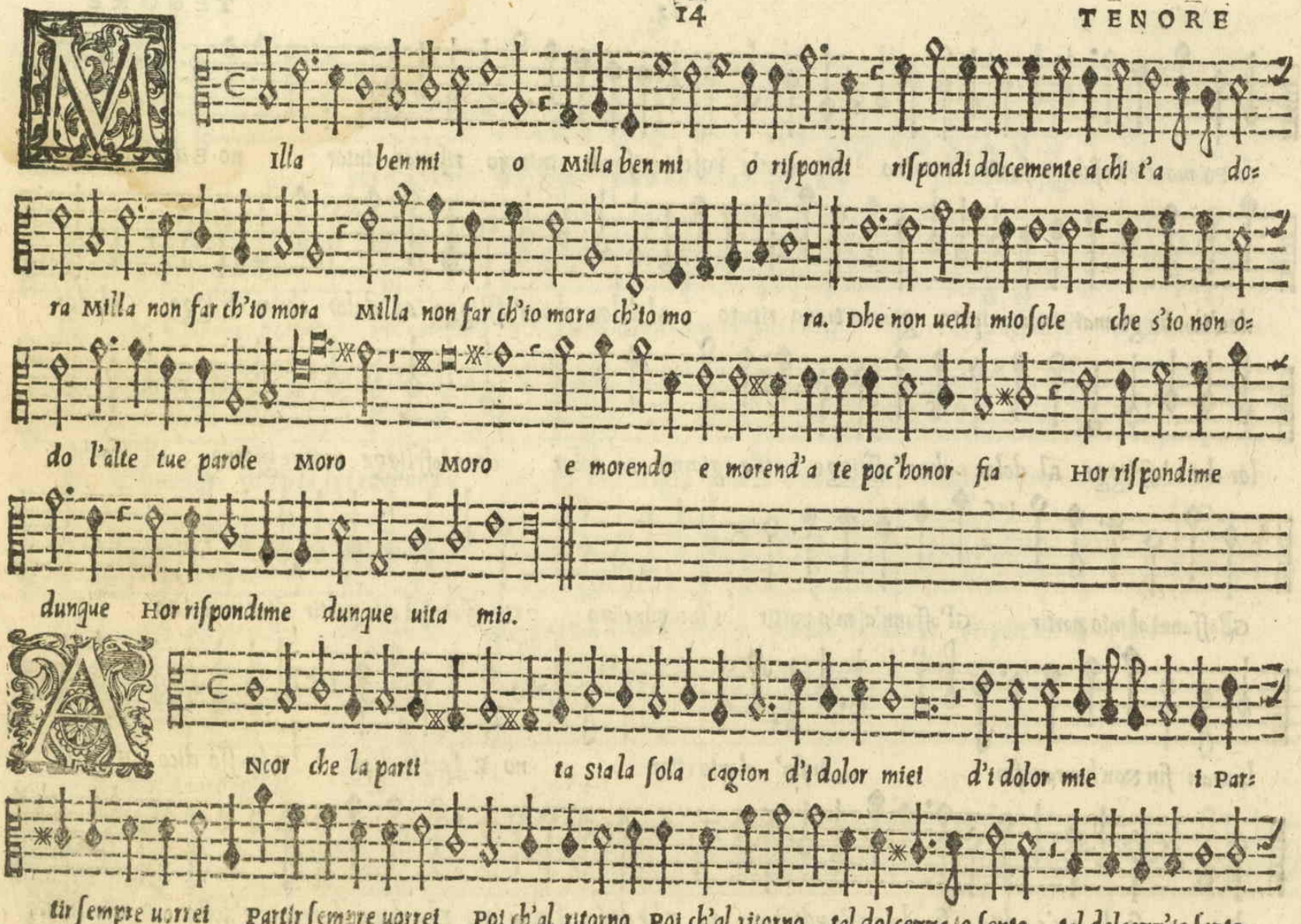


Gl'affanni al mio partir Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Non

hauran fin Non hauran fin infin' al mio ritor no E ſpeſſo dico E ſpeſſo dico E ſpeſſo



dico ſi la uoc'e udita ſi la uoc'e udi ta Dhe doue ſenza me Dhe doue ſenza me dolce mia uita.


Milla ben mi o Milla ben mi o rispondi rispondi dolcemente a chi t'a do=
ra Milla non far ch'io mora Milla non far ch'io mora ch'io mo ra. Dhe non uedi mio sole che s'io non o=
do l'alte tue parole Moro Moro e morendo e morend'a te poc'honor fia Hor rispondime
dunque Hor rispondime dunque uita mia.
Ncor che la parti ta sia la sola cagion d'i dolor miei d'i dolor mie i Par=
tir sempre uorrei Partir sempre uorrei Poi ch'al ritorno Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezz'io sento

tal dolcezza io ſento ch'auanzo col piacer ch'auanzo col piacer ogni tormento ogni tormento ogni tormento

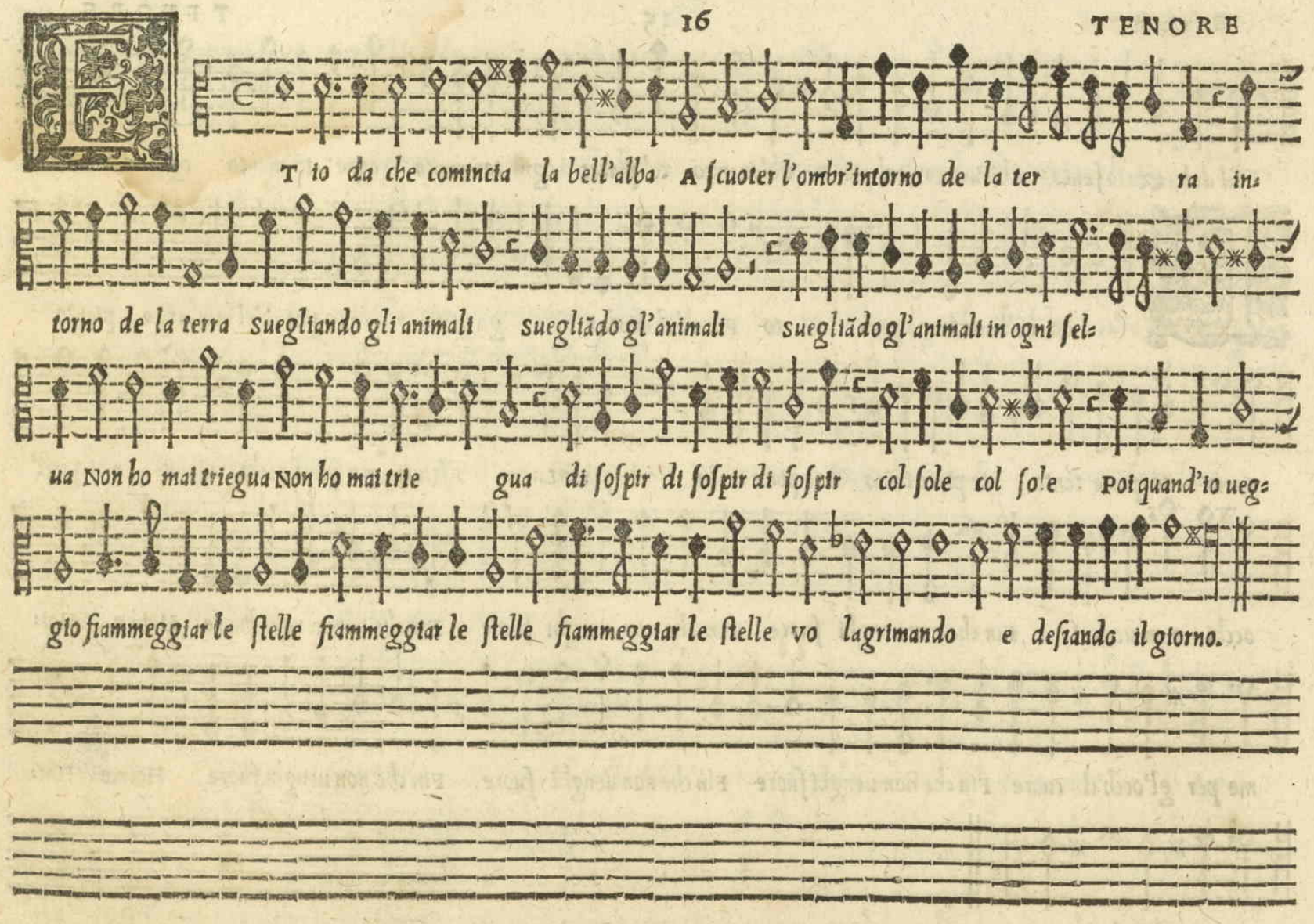
Poi che'l mio largo pian to Poi ch'el mio lar go pian to Poi ch'el mio largo pianto

Amor te piace tanto te piace tanto te piace tanto te piace tanto Aſciuti mai queſt'occhi Aſciuti mai queſt'

occhi non uedrai Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime Hai=

me per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime Hai=

me per gl'occh'il cuore.


E T io da che comincia la bell'alba A ſcuoter l'ombr'intorno de la ter ra in=
torno de la terra suegliando gli animali sueglião gl'animali sueglião gl'animali in ogni ſel=
ua Non ho mai triegua Non ho mai trie gua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole col ſole Poi quand'io ueg=
gio fiammeggiar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſtando il giorno.

IO mi ſon giouinetta e uolentieri M'allegr'e canto alla ſtagion nouella alla ſtagion nouel-

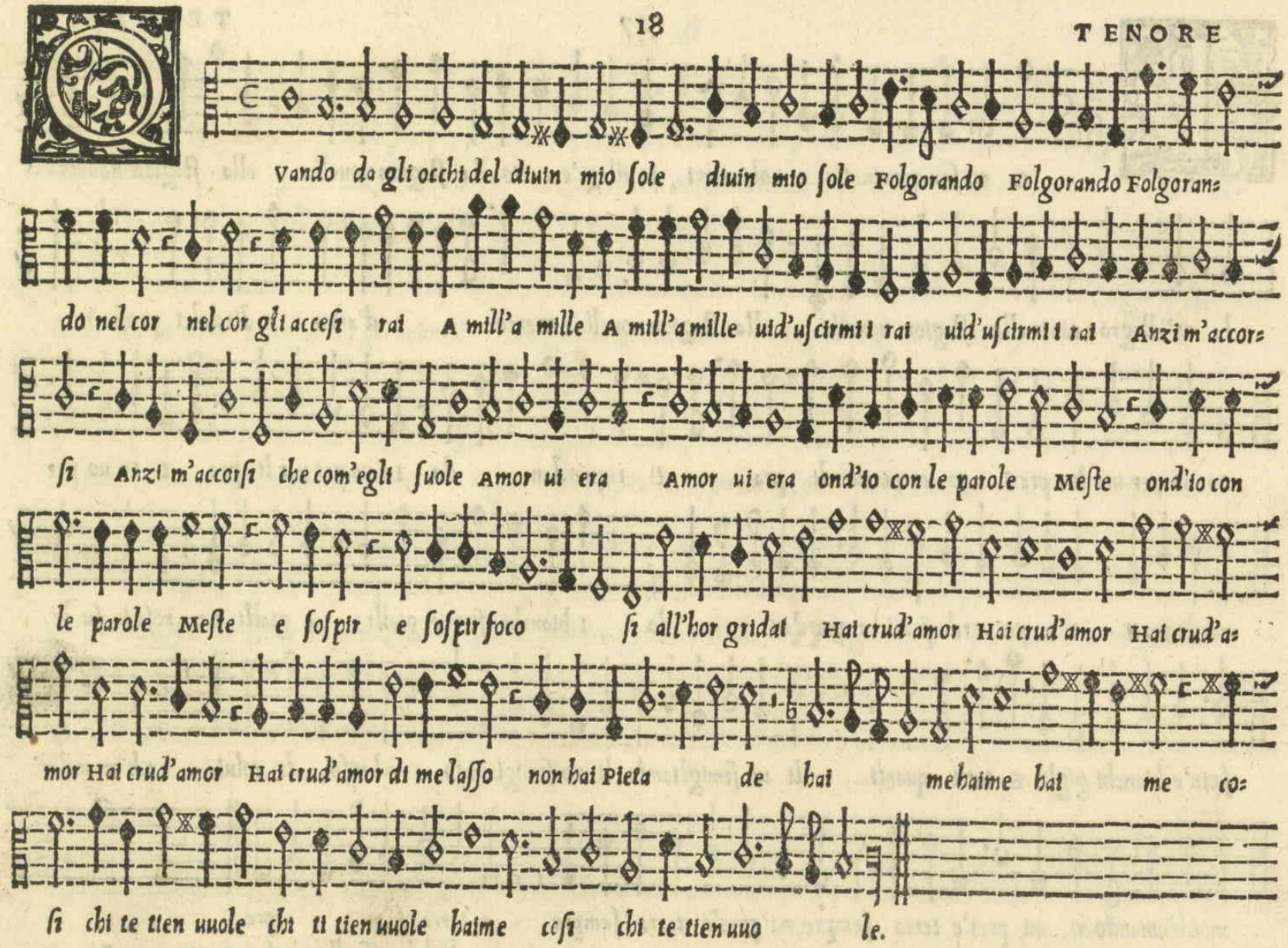
la M'allegro e canto alla ſtagion nouella alla ſtagion nouella Merce d'amor e d'i dolci penſieri.

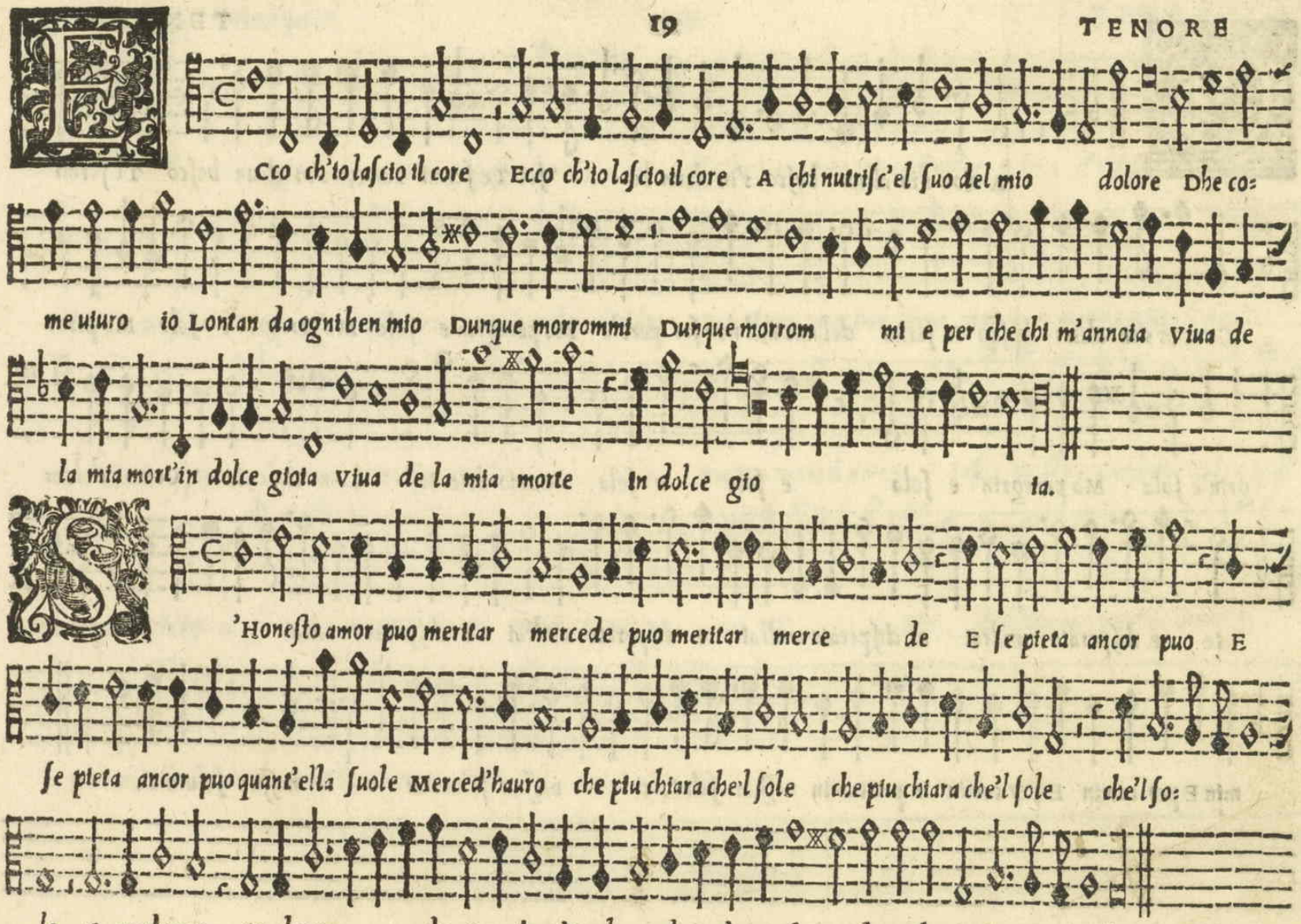
Io uo per uerdi prati Io uo per uerdi pra ti riguardan do Io uo per uerdi pra ti Io uo per

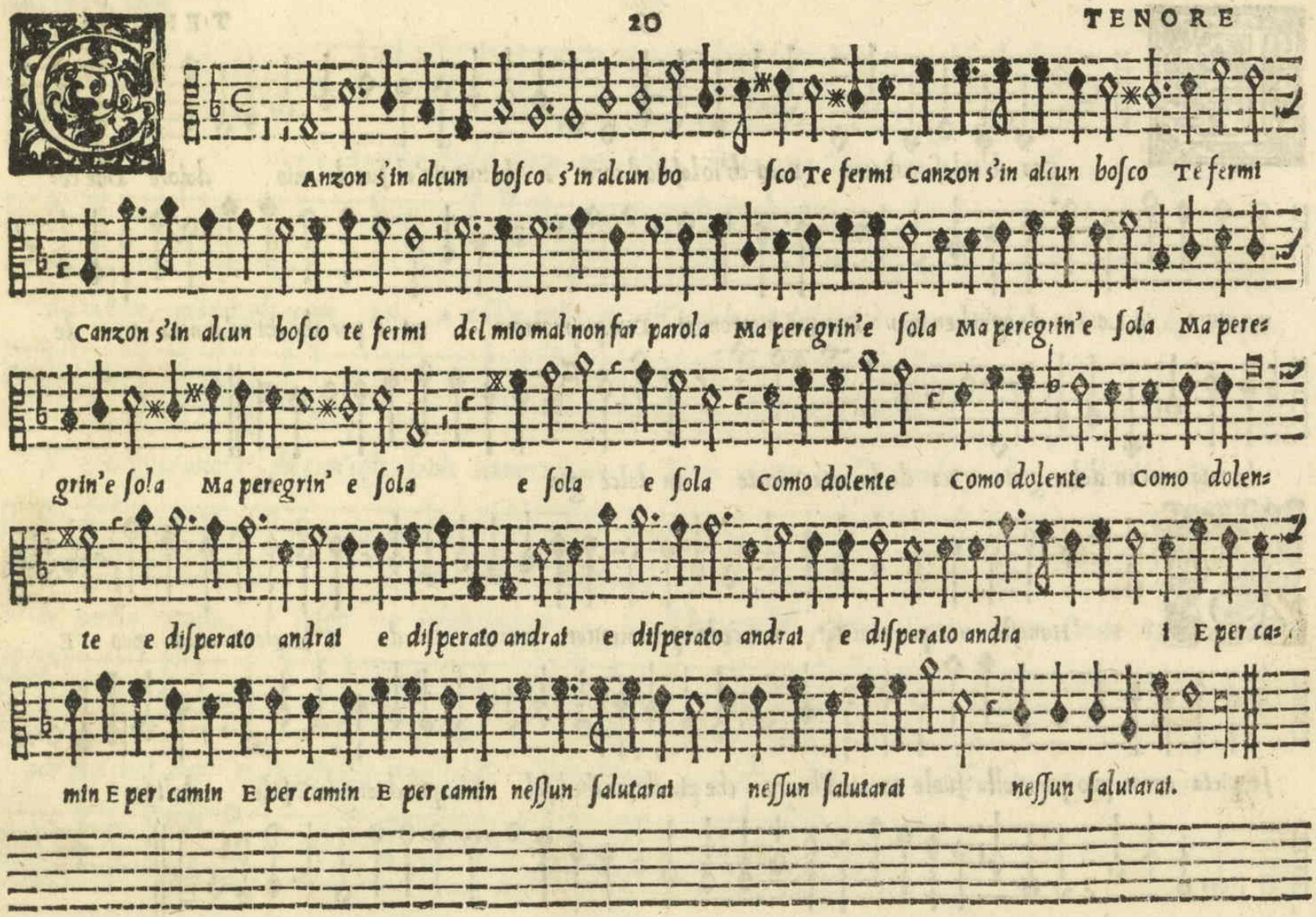
uerdi prati Io uo per uerdi prati riguardan do I bianchi fiori e gialli e gialli Le roſe in ſu le

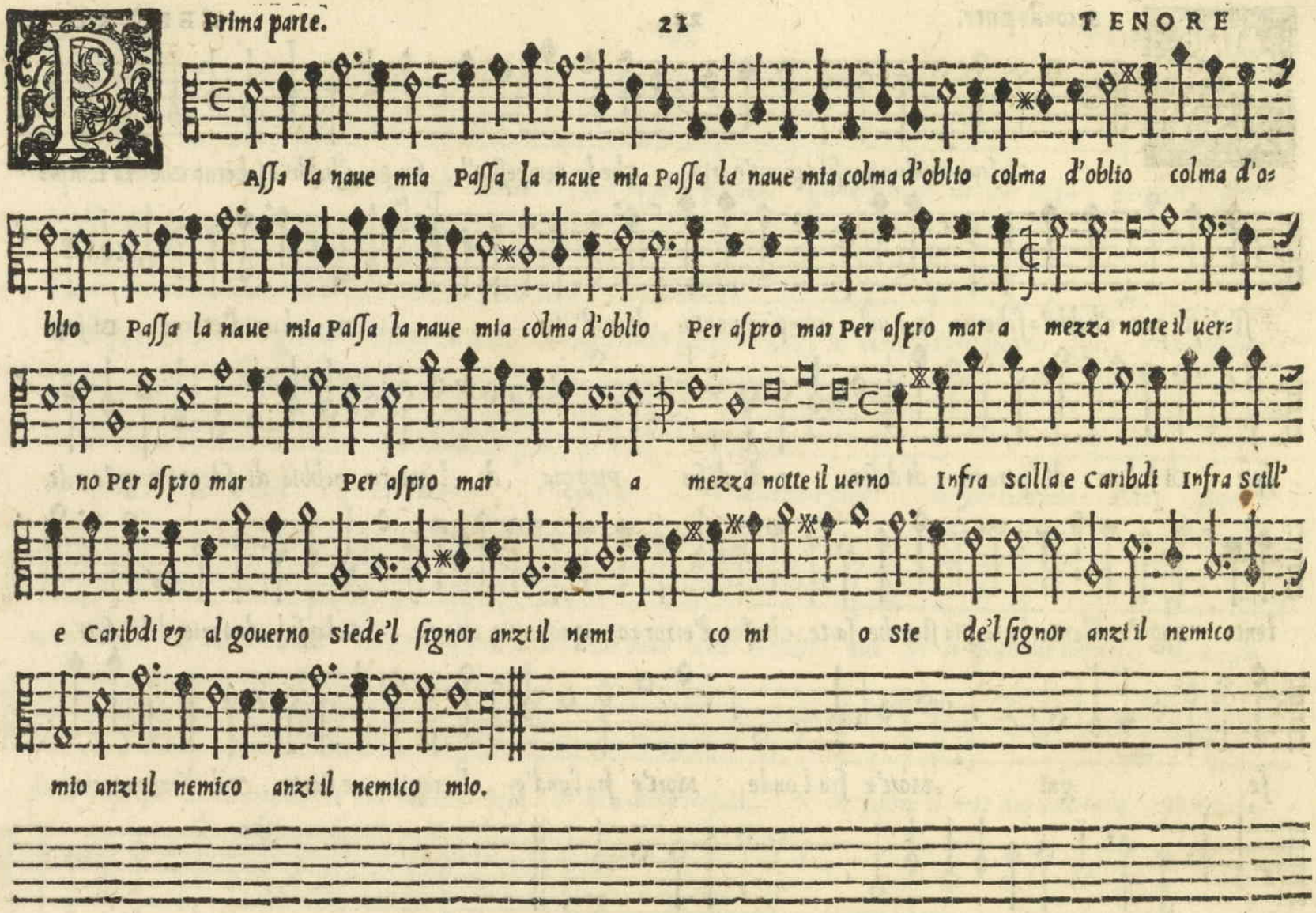
ſpin'e bianchi gigli E tutti quanti li uo ſimigliando li uo ſimigliando Al uiſo di colui ch'amando-

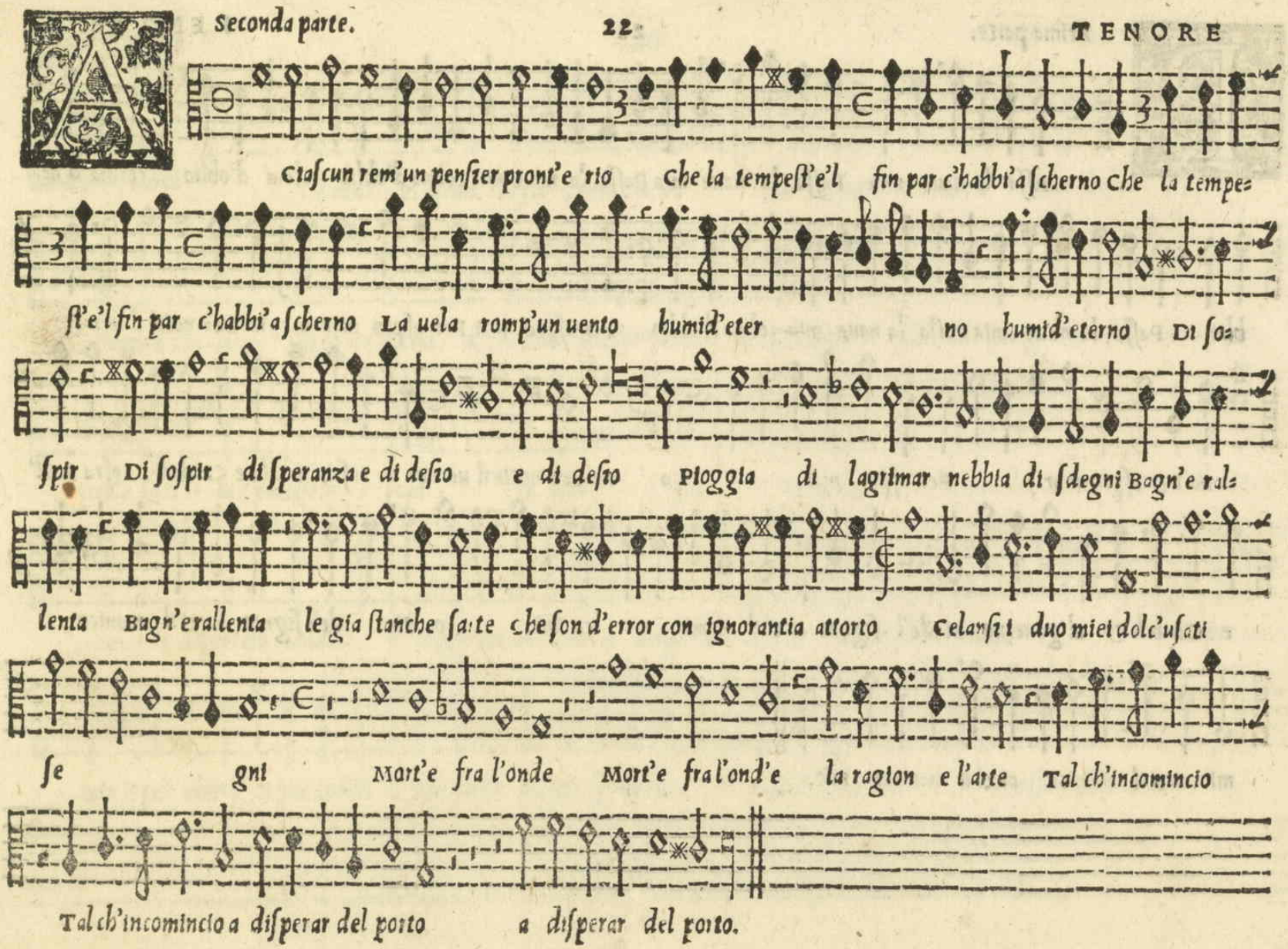
mi ch'amando mi mi pres'e terra ſempre mi pres'e terra ſempre e terra ſem pre.

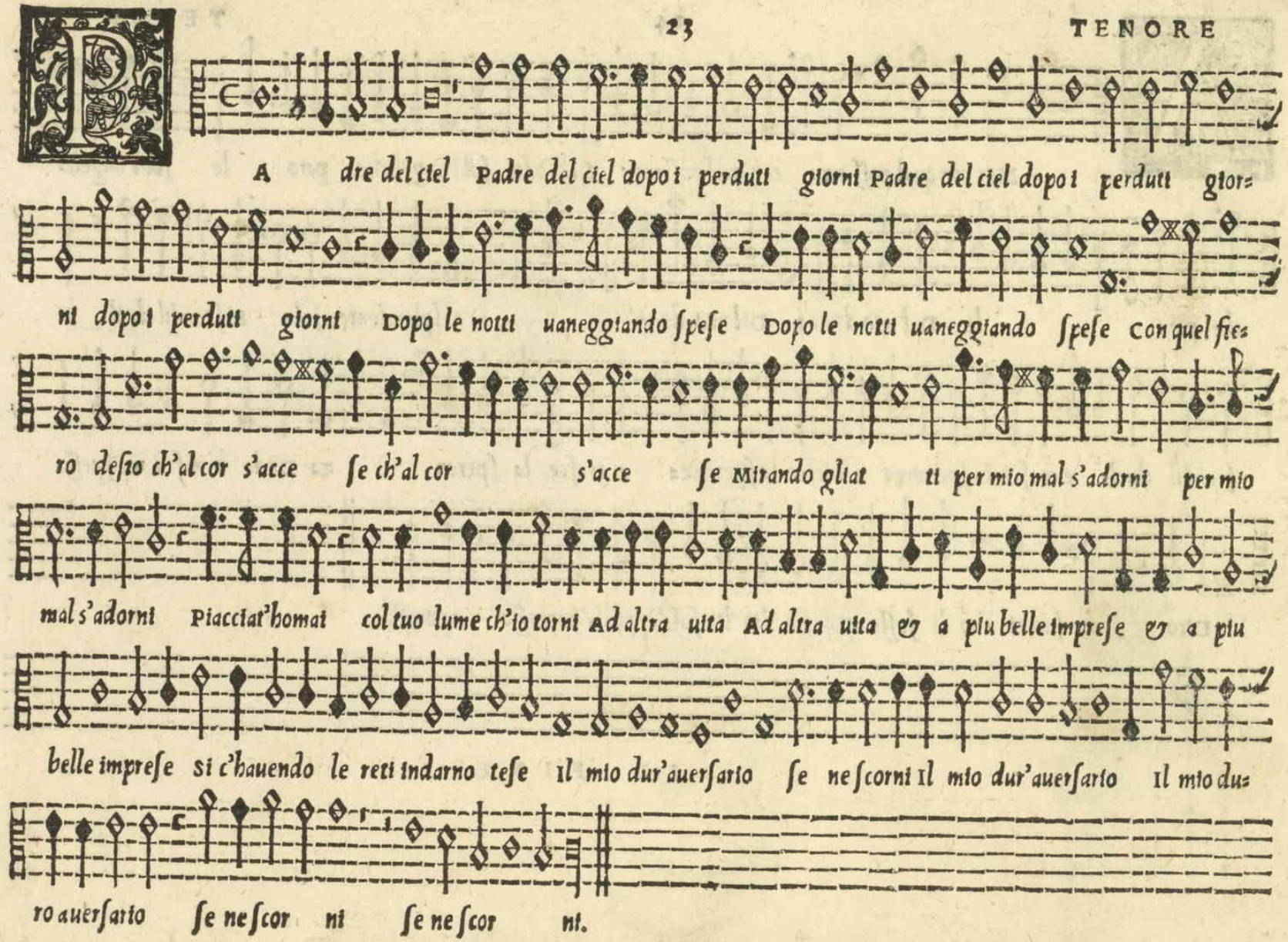

Vando da gli occhi del diuin mio ſole diuin mio ſole Folgorando Folgorando Folgoran=
do nel cor nel cor gli acceſi rai A mill'a mille A mill'a mille uid'uſcirmi i rai uid'uſcirmi i rai Anzi m'accor=
ſi Anzi m'accorſi che com'egli ſuole Amor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meſte ond'io con
le parole Meſte e ſoſpir e ſoſpir foco ſi all'hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'a=
mor Hai crud'amor Hai crud'amor di me laſſo non hai Pieta de hai me haime hai me co=
ſi chi te tien uuole chi ti tien uuole haime coſi chi te tien uuo le.

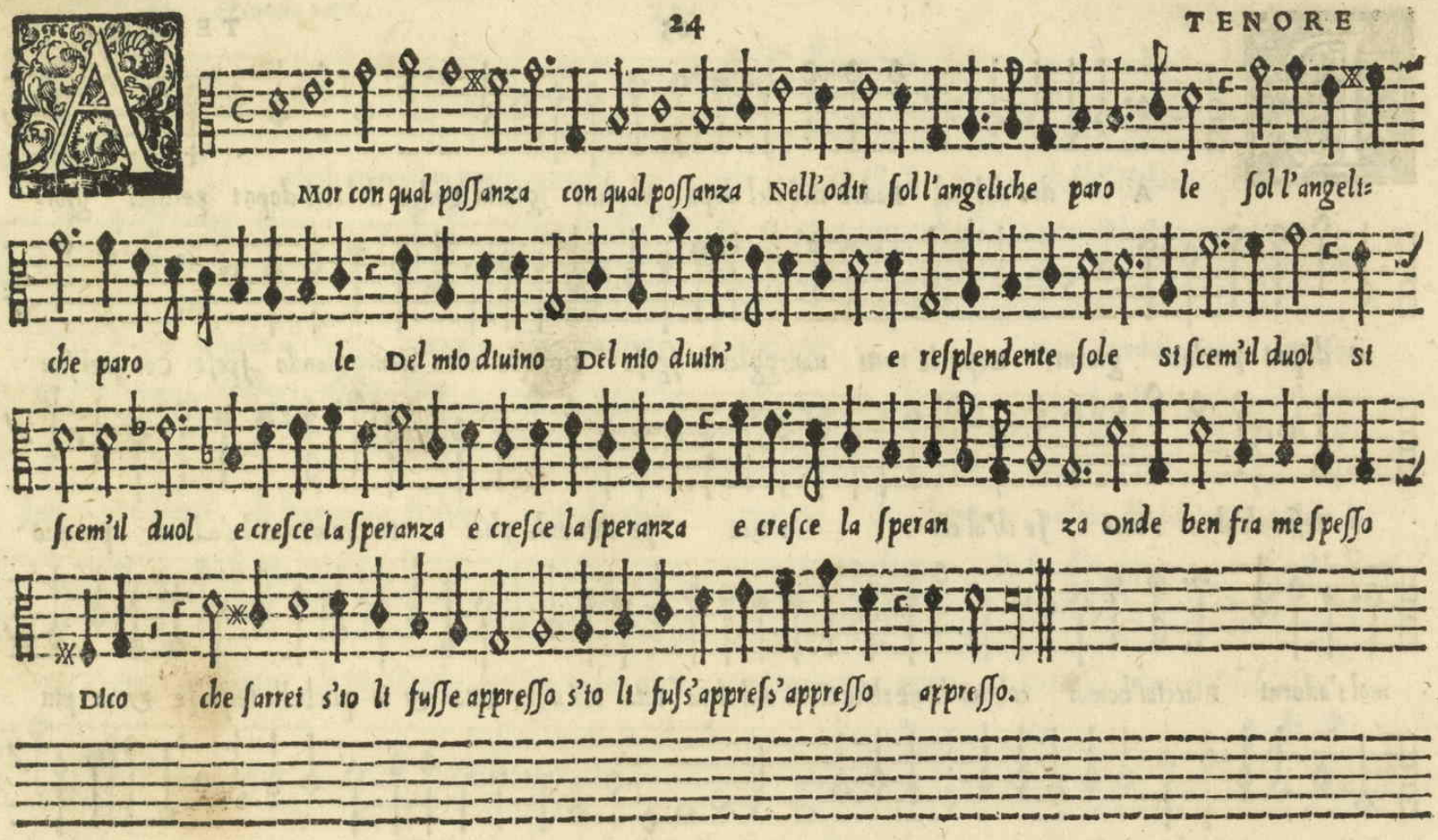

Ecco ch'io lascio il core Ecco ch'io lascio il core A chi nutrisc'el suo del mio dolore Dhe come uiuro io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annota Viua de la mia mort'in dolce gioia Viua de la mia morte in dolce gio ia.
'Honesto amor puo meritar mercede puo meritar merce de E se pieta ancor puo E se pieta ancor puo quant'ella suole Merced'hauro che piu chiara che'l sole che piu chiara che'l sole che'l sole A madonna & al mon do A madonn'& al mondo e la mia fe de e la mia fe de.


Anzon s'in alcun bosco s'in alcun bo sco Te fermi Canzon s'in alcun bosco Te fermi
Canzon s'in alcun bosco te fermi del mio mal non far parola Ma peregrin'e sola Ma peregrin'e sola Ma pere=
grin'e sola Ma peregrin' e sola e sola e sola Como dolente Como dolente Como dolen=
te e disperato andrai e disperato andrai e disperato andrai e disperato andra i E per ca=
min E per camin E per camin E per camin nessun salutarai nessun salutarai nessun salutarai.


Passa la naue mia Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio colma d'oblio colma d'o-
blio Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uer-
no Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uerno Infra scilla e Caribdi Infra scill'
e Caribdi & al gouerno siede'l signor anzi il nemi co mi o sie de'l signor anzi il nemico
mio anzi il nemico anzi il nemico mio.


Ciascun rem'un pensier pront'e rio che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uento humid'eter no humid'eterno Di so=
spir Di sospir di speranza e di desio e di desio Pioggia di lagrimar nebbia di sdegni Bagn'e ral=
lenta Bagn'erallenta le gia stanche sarte che son d'error con ignorantia attorto Celansi i duo miei dolc'usati
se gni Mort'e fra l'onde Mort'e fra l'ond'e la ragion e l'arte Tal ch'incomincio
Tal ch'incomincio a disperar del porto a disperar del porto.


Padre del ciel Padre del ciel dopo i perduti giorni Padre del ciel dopo i perduti gior=
ni dopo i perduti giorni Dopo le notti uaneggiando spese Dopo le notti uaneggiando spese Con quel fie=
ro desio ch'al cor s'acce se ch'al cor s'acce se Mirando gliat ti per mio mal s'adorni per mio
mal s'adorni Piacciat'homai col tuo lume ch'io torni Ad altra uita Ad altra uita & a piu belle imprese & a piu
belle imprese si c'hauendo le reti indarno tese Il mio dur'auersario se ne scorni Il mio dur'auersario Il mio du=
ro auersario se ne scor ni se ne scor ni.


Mor con qual possanza con qual possanza Nell'odir sol l'angeliche paro le sol l'angeli=
che paro le Del mio diuino Del mio diuin' e resplendente sole si scem'il duol si
scem'il duol e cresce la speranza e cresce la speranza e cresce la speran za Onde ben fra me spesso
Dico che sarrei s'io li fusse appresso s'io li fuss'appres's'appresso appresso.

IL FINE.

Quinto

Quinto

Quinto

Quinto

Quinto

Quinto

Completo

Del Sesso d'Aranda

Madrigale a 4 voci

4

# DEL SESSA D'ARANDA

## IL PRIMO LIBRO DE MADRIGALI A QVATTRO VOCI,

Nouamente riſtampati.

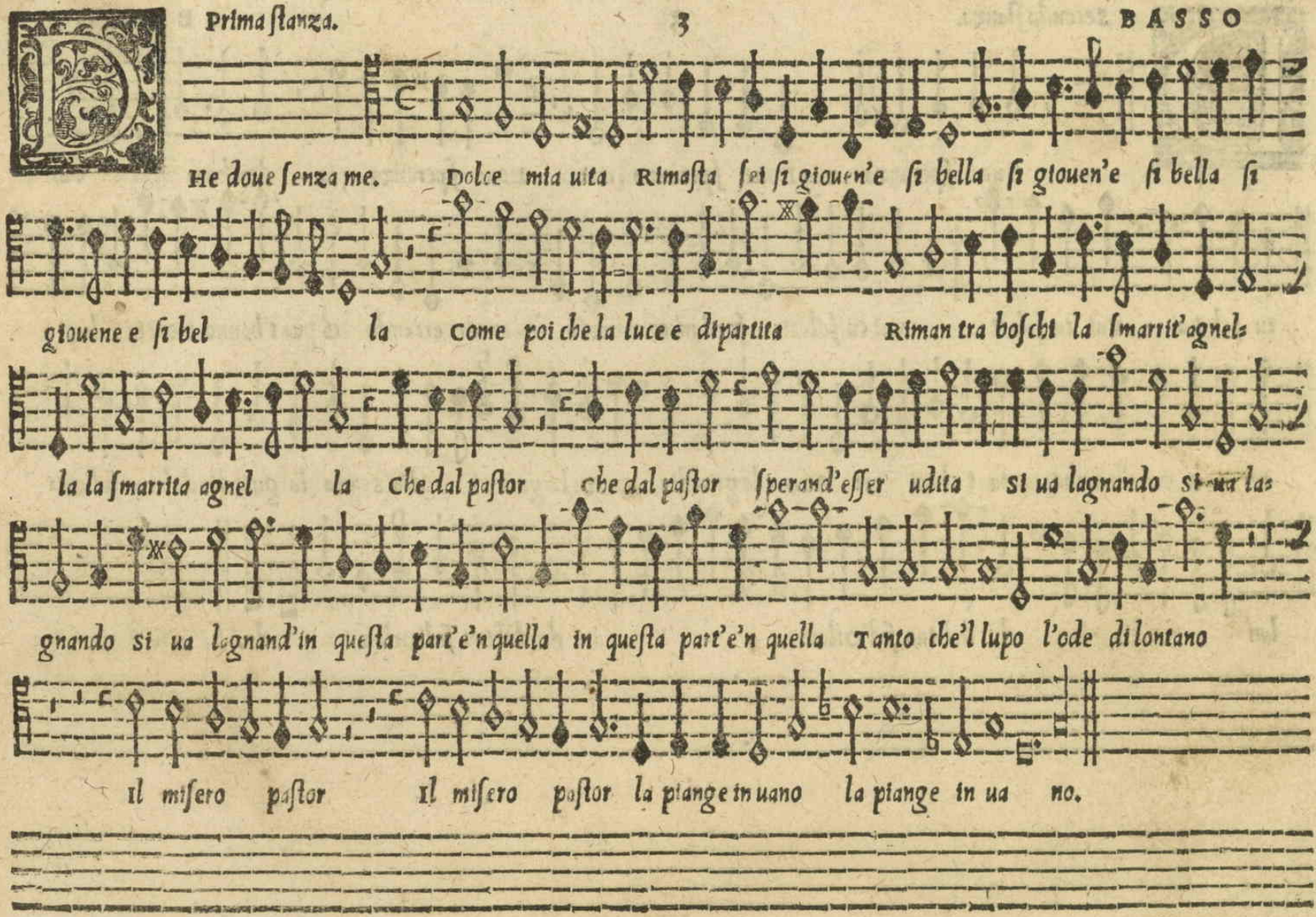
In Venetia Appreſſo Angelo Gardano

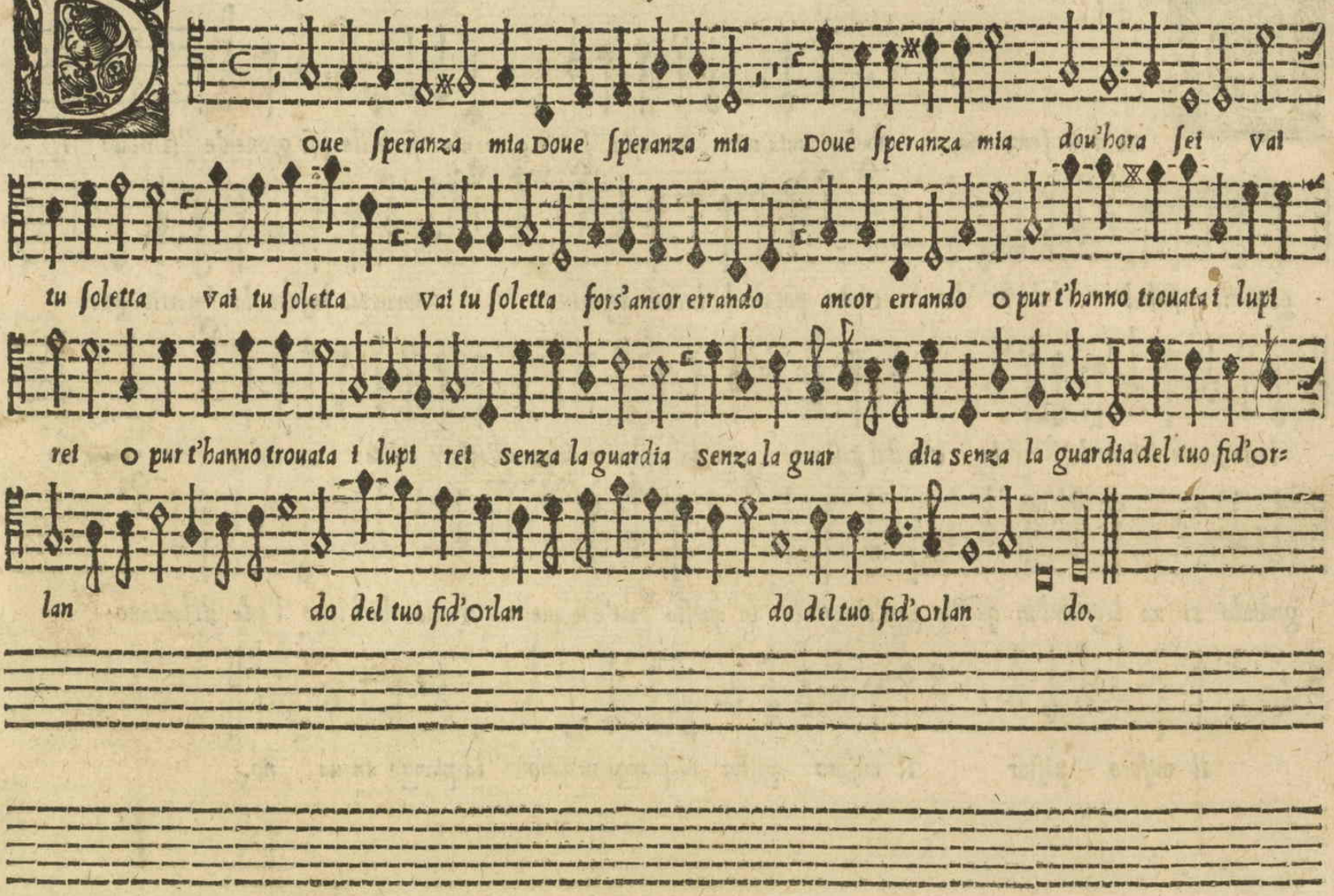
M D LXXXIII.

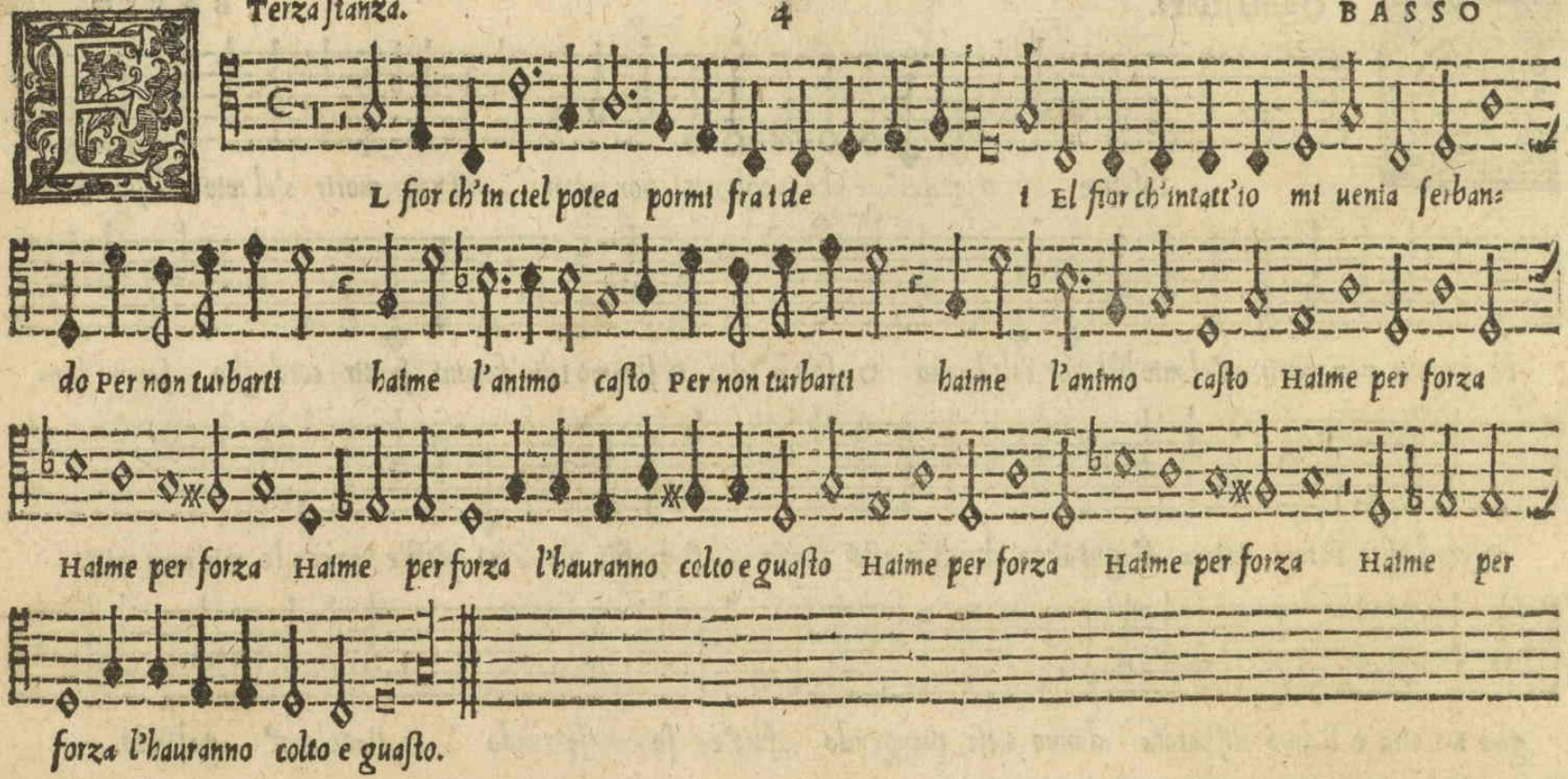
K

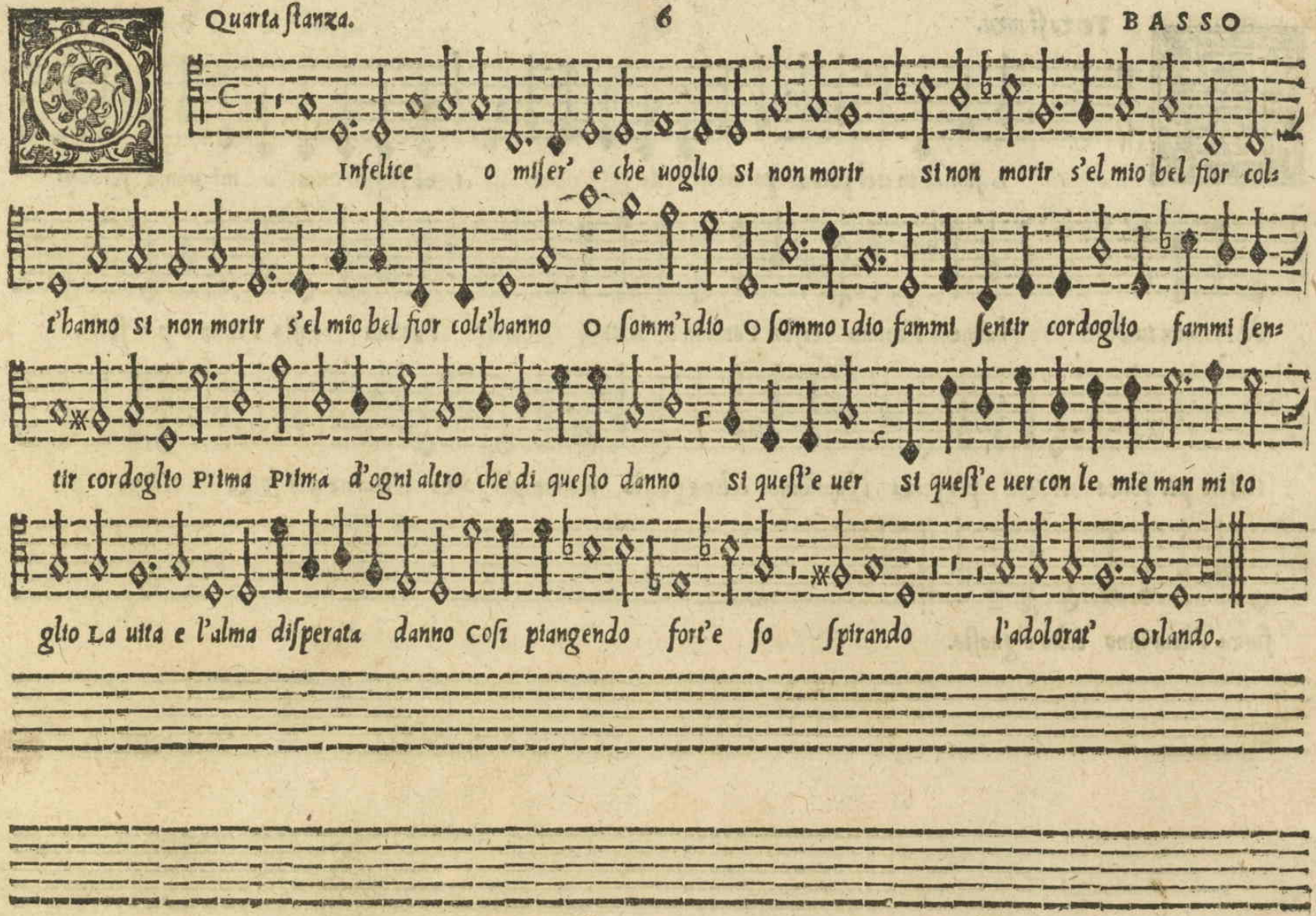
V il uincer ſempre mai laudabil co ſa laudabil coſa Vincaſi per for=
tuna Vincaſi per fortuna o per inge gno Gli e uer che la uittoria ſanguinoſa
Gli e uer che la uittoria ſanguinoſa ſpeſſo far ſuole ſpeſſo far ſuol'il capitan men degno E quel=
l'eternamente glorio ſa E dei diuin'honori arriu' al ſegno arriu'al ſe=
gno arriu' al ſegno Quando ſeruand'i ſuoi ſenz'alcun danno ſi fa che gli nemici ſi fa che gli nemici ſi
fa che gli nemici in rotta uan no.

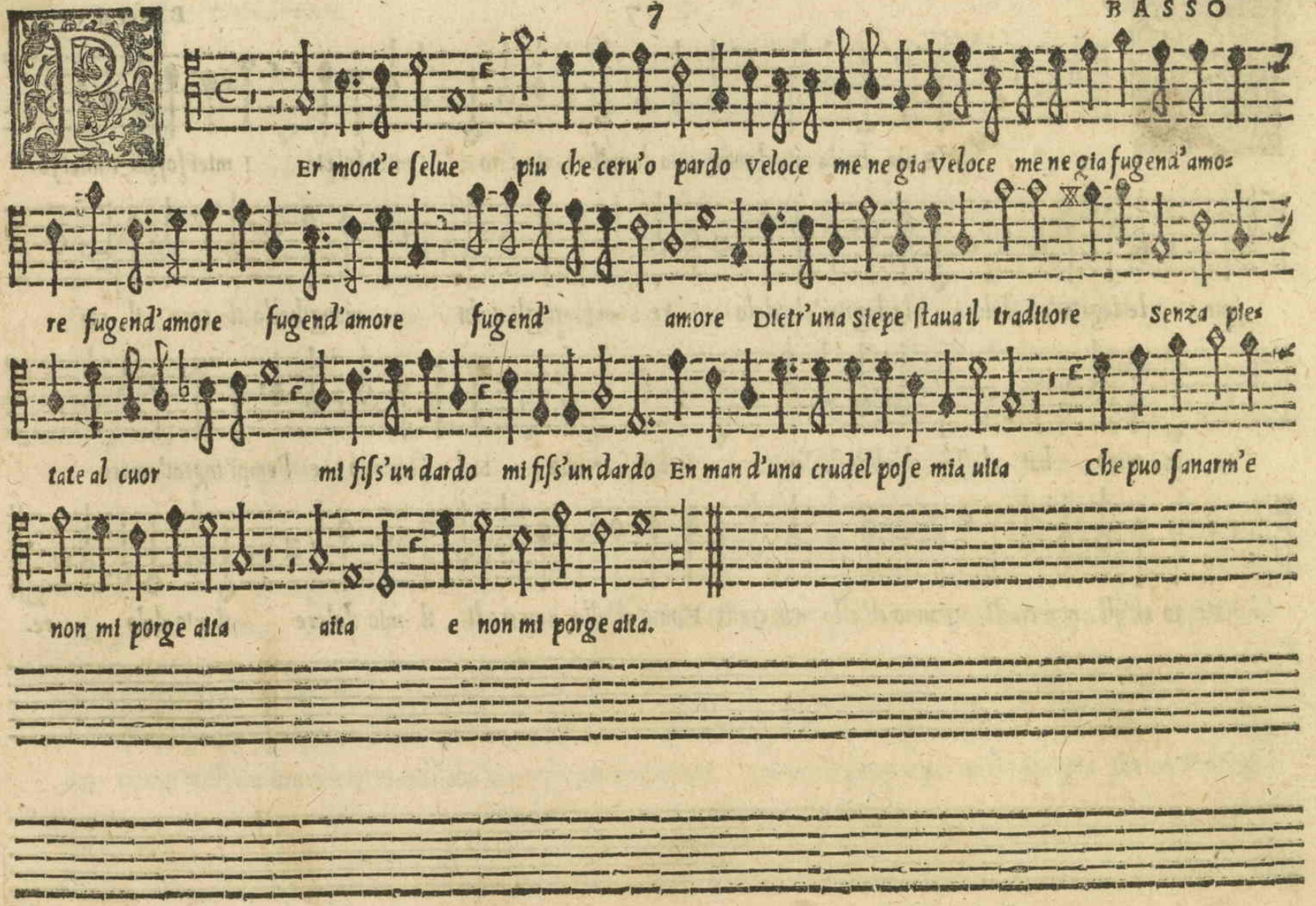
M1490 .S51 Case
305117
22

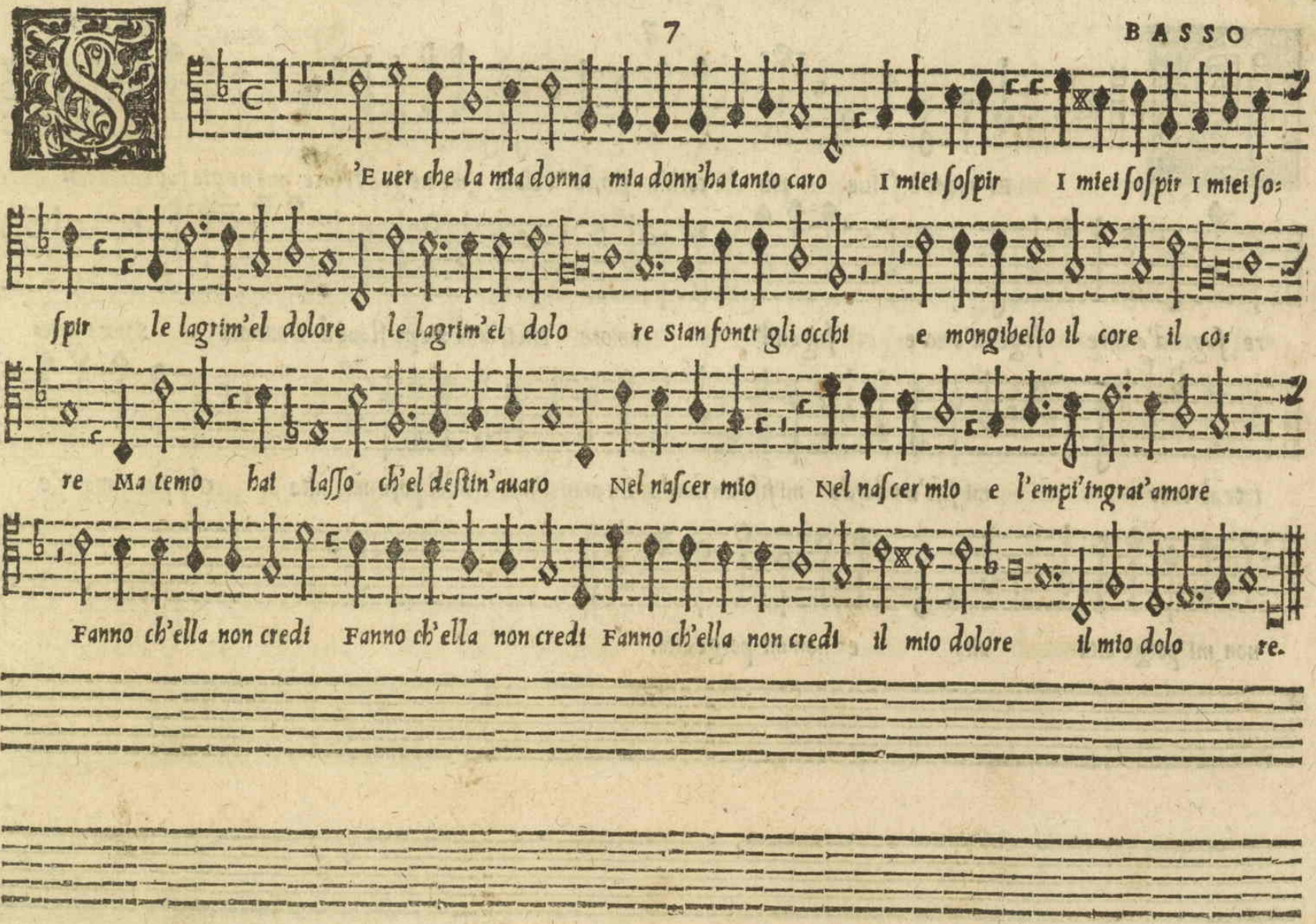

He doue ſenza me. Dolce mia uita Rimaſta ſei ſi giouen'e ſi bella ſi giouen'e ſi bella ſi
giouene e ſi bel la come poi che la luce e dipartita Riman tra boſchi la ſmarrit'agnel-
la la ſmarrita agnel la che dal paſtor che dal paſtor ſperand'eſſer udita si ua lagnando si ua la-
gnando si ua lagnand'in queſta part'e'n quella in queſta part'e'n quella Tanto che'l lupo l'ode di lontano
Il miſero paſtor Il miſero paſtor la piange in uano la piange in ua no.

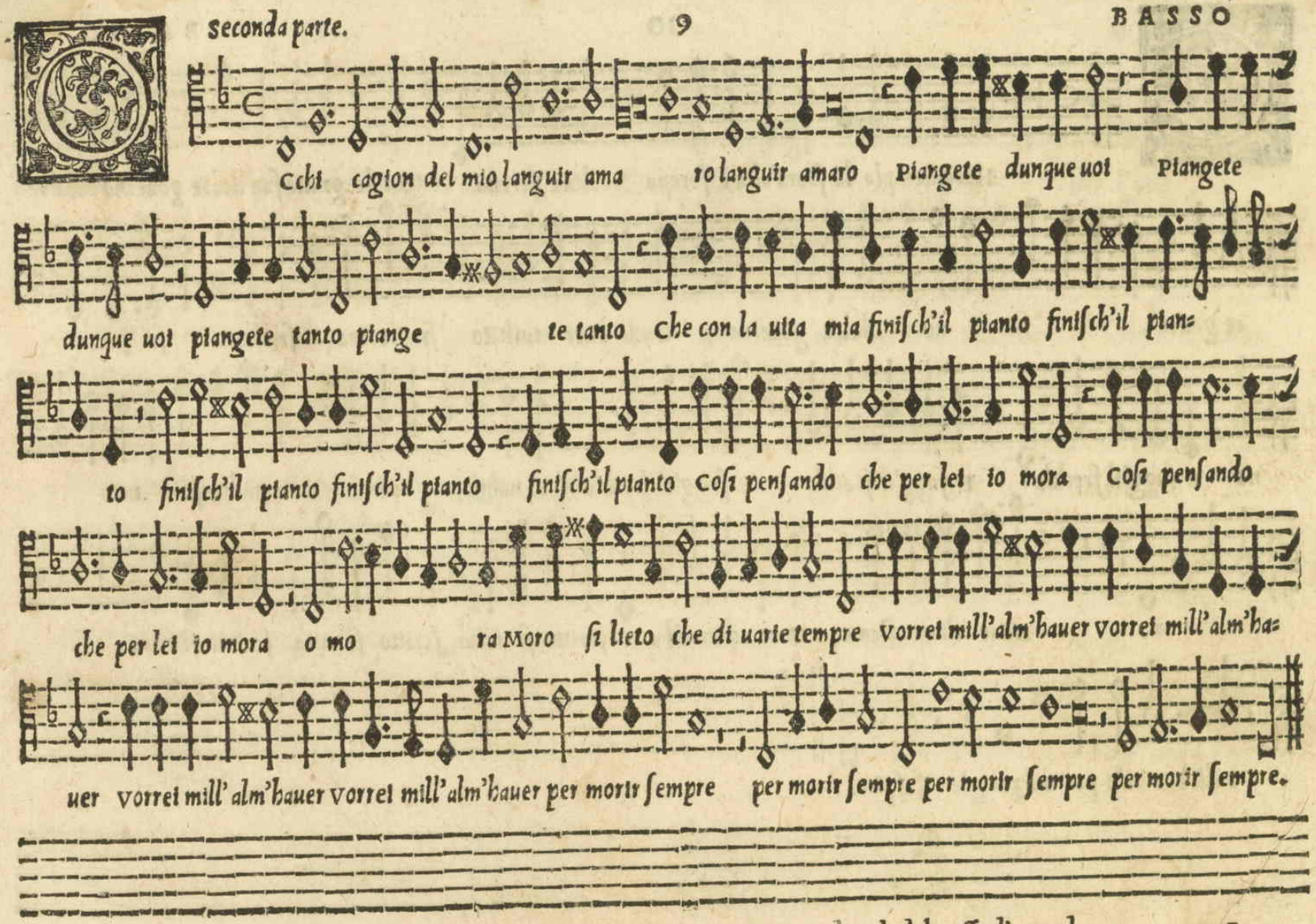

Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia Doue ſperanza mia dou'hora ſei Vai
tu ſoletta Vai tu ſoletta Vai tu ſoletta fors'ancor errando ancor errando o pur t'hanno trouata i lupi
rei o pur t'hanno trouata i lupi rei senza la guardia senza la guar dia senza la guardia del tuo fid'or=
lan do del tuo fid'orlan do del tuo fid'orlan do.

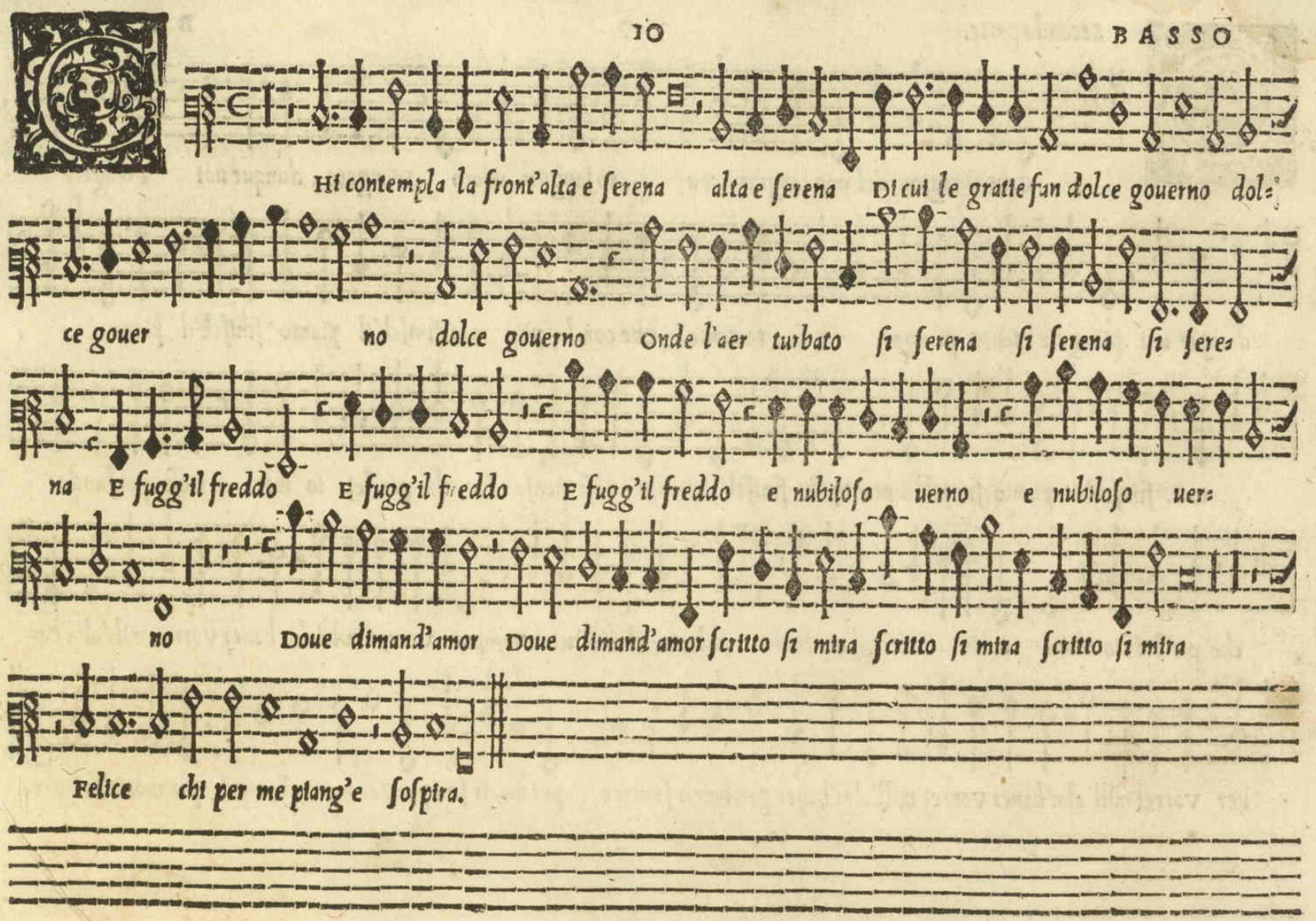

EL fior ch'in ciel potea pormi fra i de i El fior ch'intatt'io mi uenia ſerban=
do Per non turbarti haime l'animo caſto Per non turbarti haime l'animo caſto Haime per forza
Haime per forza Haime per forza l'hauranno colto e guaſto Haime per forza Haime per forza Haime per
forza l'hauranno colto e guaſto.

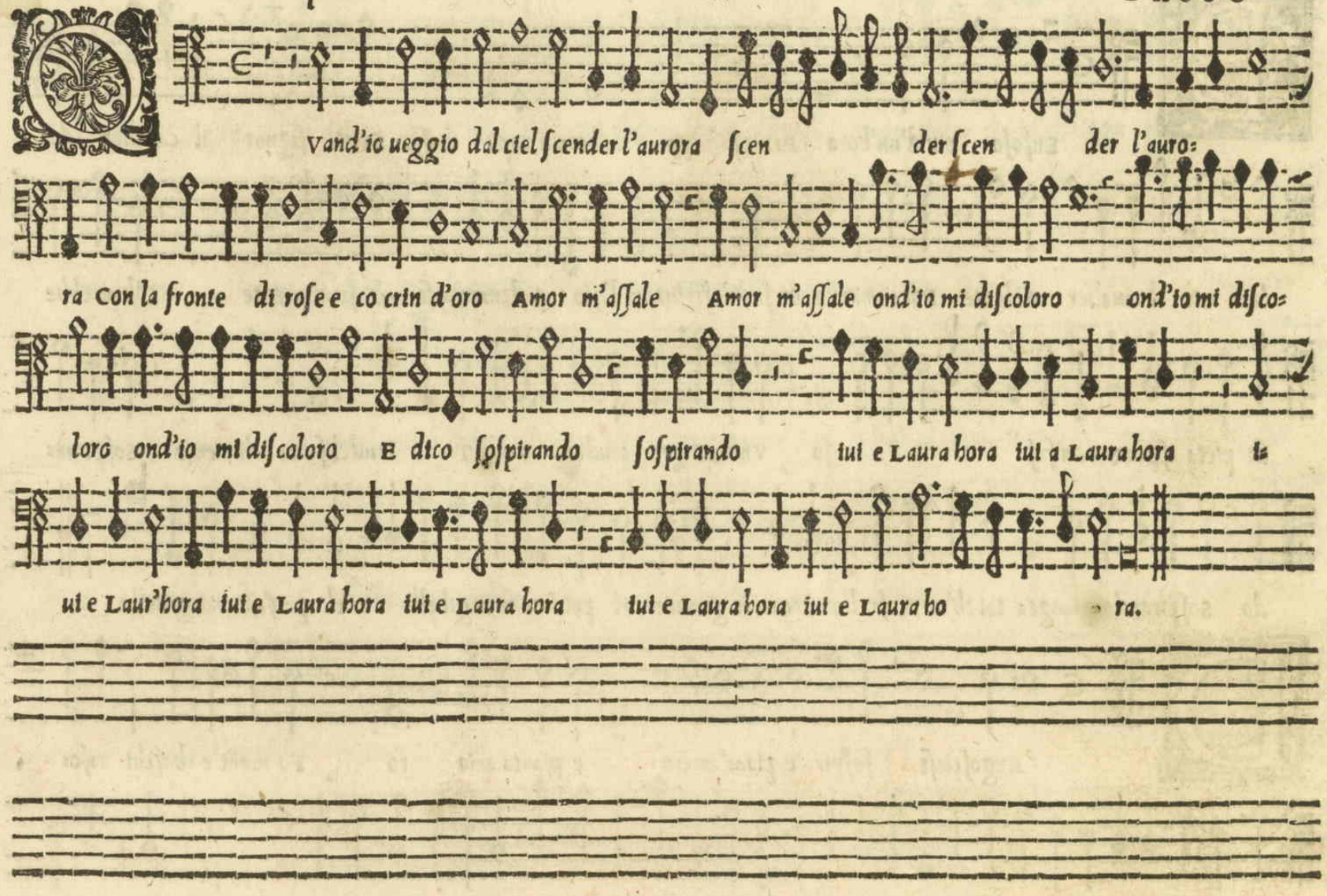

Infelice o miser' e che uoglio si non morir si non morir s'el mio bel fior col=
t'hanno si non morir s'el mio bel fior colt'hanno o somm'Idio o sommo Idio fammi sentir cordoglio fammi sen=
tir cordoglio Prima Prima d'ogni altro che di questo danno si quest'e uer si quest'e uer con le mie man mi to
glio La uita e l'alma disperata danno Cosi piangendo fort'e so spirando l'adolorat' Orlando.

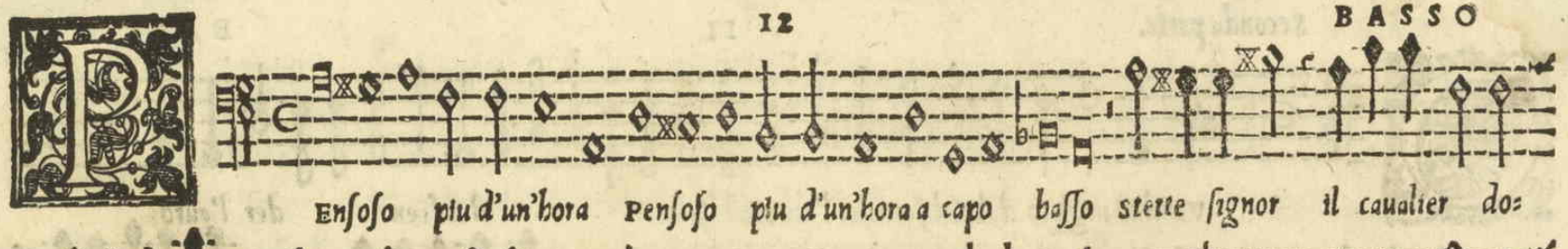

Er mont'e ſelue piu che ceru'o pardo veloce me ne gia veloce me ne gia fugend'amo=
re fugend'amore fugend'amore fugend' amore Dietr'una siepe ſtaua il traditore senza pie=
tate al cuor mi fiſs'un dardo mi fiſs'un dardo En man d'una crudel poſe mia uita che puo ſanarm'e
non mi porge aita aita e non mi porge aita.


'E uer che la mia donna mia donn'ha tanto caro I miei sospir I miei sospir I miei so:
spir le lagrim'el dolore le lagrim'el dolo re sian fonti gli occhi e mongibello il core il co:
re Ma temo hai lasso ch'el destin'auaro Nel nascer mio Nel nascer mio e l'empi'ingrat'amore
Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi Fanno ch'ella non credi il mio dolore il mio dolo re.

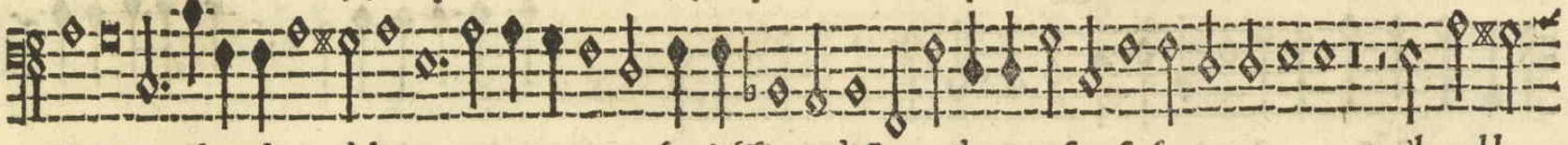

Cchi cagion del mio languir ama ro languir amaro Piangete dunque uoi Piangete
dunque uoi piangete tanto piange te tanto che con la uita mia finisch'il pianto finisch'il pian=
to finisch'il pianto finisch'il pianto finisch'il pianto cosi pensando che per lei io mora cosi pensando
che per lei io mora o mo ra Moro si lieto che di uarie tempre vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'ha=
uer vorrei mill'alm'hauer vorrei mill'alm'hauer per morir sempre per morir sempre per morir sempre per morir sempre.


CHi contempla la front'alta e ſerena alta e ſerena Di cui le gratie fan dolce gouerno dol=
ce gouer no dolce gouerno Onde l'aer turbato ſi ſerena ſi ſerena ſi ſere=
na E fugg'il freddo E fugg'il freddo E fugg'il freddo e nubiloſo uerno e nubiloſo uer=
no Doue dimand'amor Doue dimand'amor ſcritto ſi mira ſcritto ſi mira ſcritto ſi mira
Felice chi per me piang'e ſoſpira.

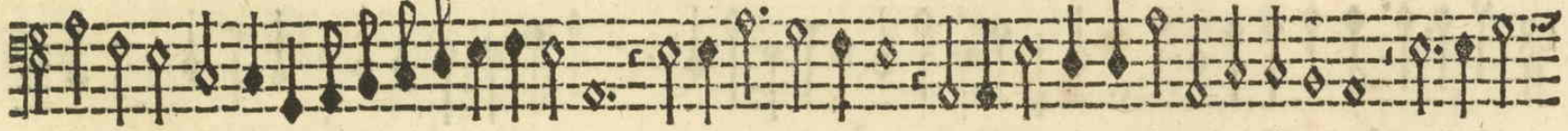

Vand'io ueggio dal ciel ſcender l'aurora ſcen der ſcen der l'auro=
ra Con la fronte di roſe e co crin d'oro Amor m'aſſale Amor m'aſſale ond'io mi diſcoloro ond'io mi diſco=
loro ond'io mi diſcoloro E dico ſoſpirando ſoſpirando iui e Laura hora iui a Laura hora i=
ui e Laur'hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura hora iui e Laura ho ra.



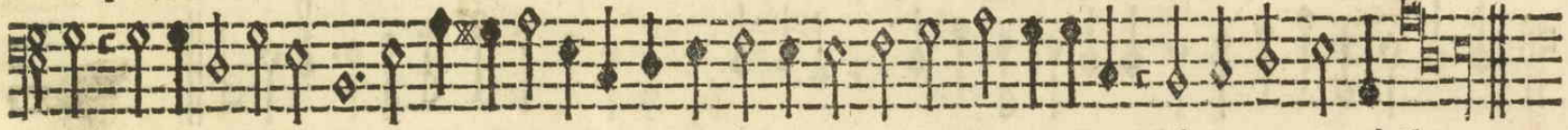
Enſoſo piu d'un'hora Penſoſo piu d'un'hora a capo baſſo stette ſignor il caualier do=



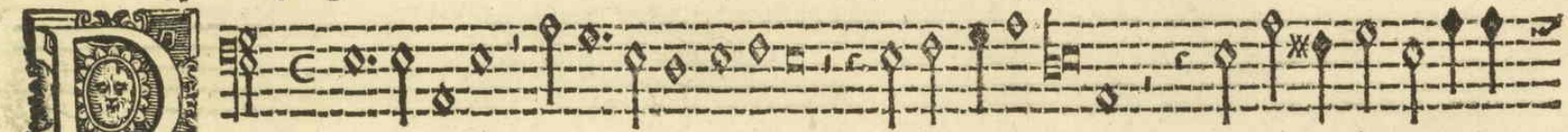
len te il caualier dolente Poi comincio con ſuon'offſlito e laſſo A lamentarſi ſi ſoauemente C'haurebbe



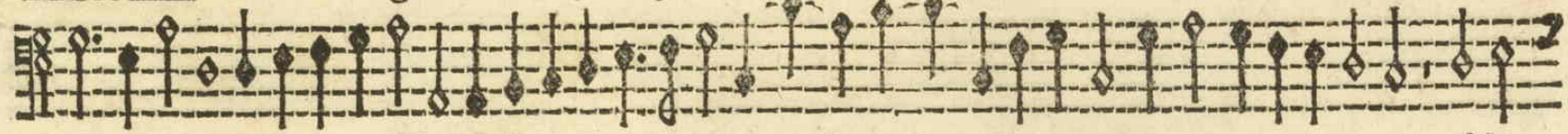
di pieta ſpezzat'un ſaſ ſo Vna Tigre crudel Vna Tigre crudel fatta clemente ſoſpiran=



do ſoſpirando piangea tal ch'un Roſcello Parean le guance el pett'un mongibello el pett'un mongibello.



'Angoſcioſi ſoſpir e pianti amaro e pianto ama ro Fo mont'e boſchi riſo=



nar intorno riſonar intorno riſonar intor no E doue io uo E dou'io uo giamai trouo riparo Al do=

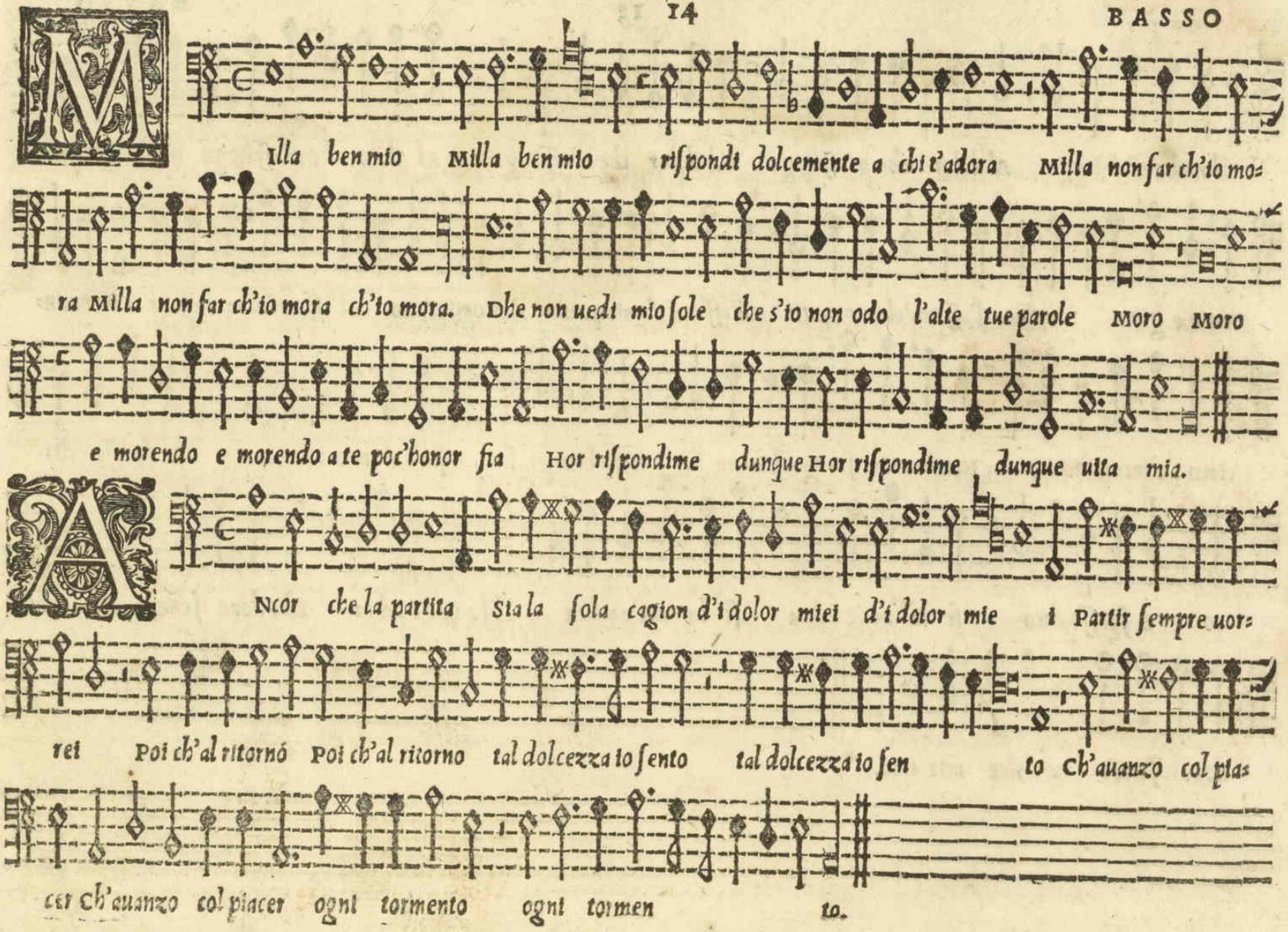
lor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge Al dolor che m'affligge notte e giorno

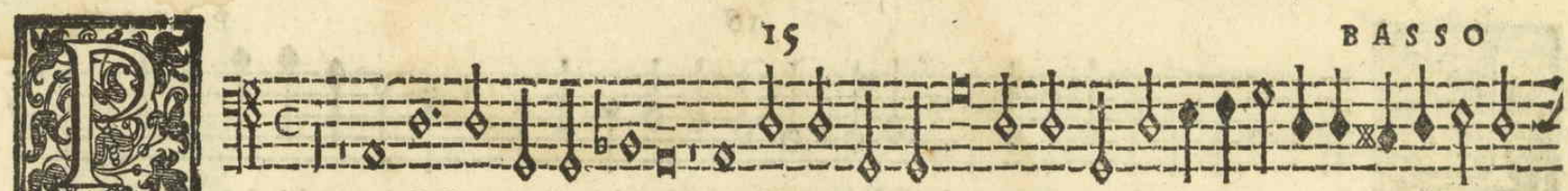
notte e gior no Gl'affann'al mio partir Gl'affann'al mio partir s'incominciaro Gl'affann'al mio partir s'incomin=

ciaro s'incominciaro Non hauran fin Non hauran fin Non hauran fin infin' al mio ritorno E spesso di=

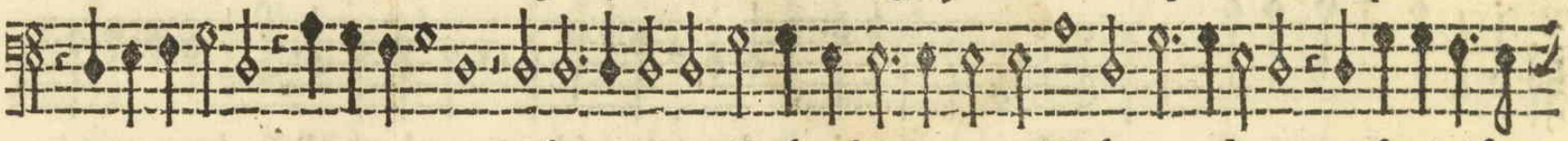
co E spesso dico si la uoc'e udita si la uoc'e udita si la uoc'e udita Dhe doue senza me Dhe

doue senza me dolce mia uita.

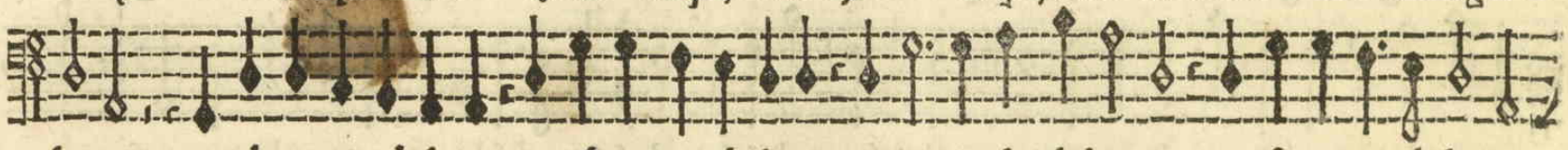

Milla ben mio Milla ben mio rispondi dolcemente a chi t'adora Milla non far ch'io mo-
ra Milla non far ch'io mora ch'io mora. Dhe non uedi mio sole che s'io non odo l'alte tue parole Moro Moro
e morendo e morendo a te poc'honor fia Hor rispondime dunque Hor rispondime dunque uita mia.
Ancor che la partita sia la sola cagion d'i dolor miei d'i dolor mie i Partir sempre uor-
rei Poi ch'al ritornó Poi ch'al ritorno tal dolcezza io sento tal dolcezza io sen to Ch'auanzo col pia-
cer Ch'auanzo col piacer ogni tormento ogni tormen to.



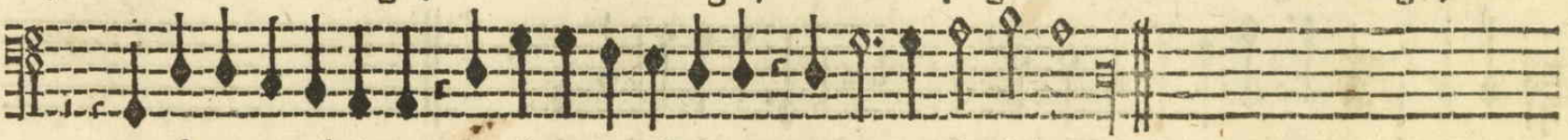
Oi che'l mio largo pianto Poi ch'el mio largo pianto Amor te piace tanto te piace tanto



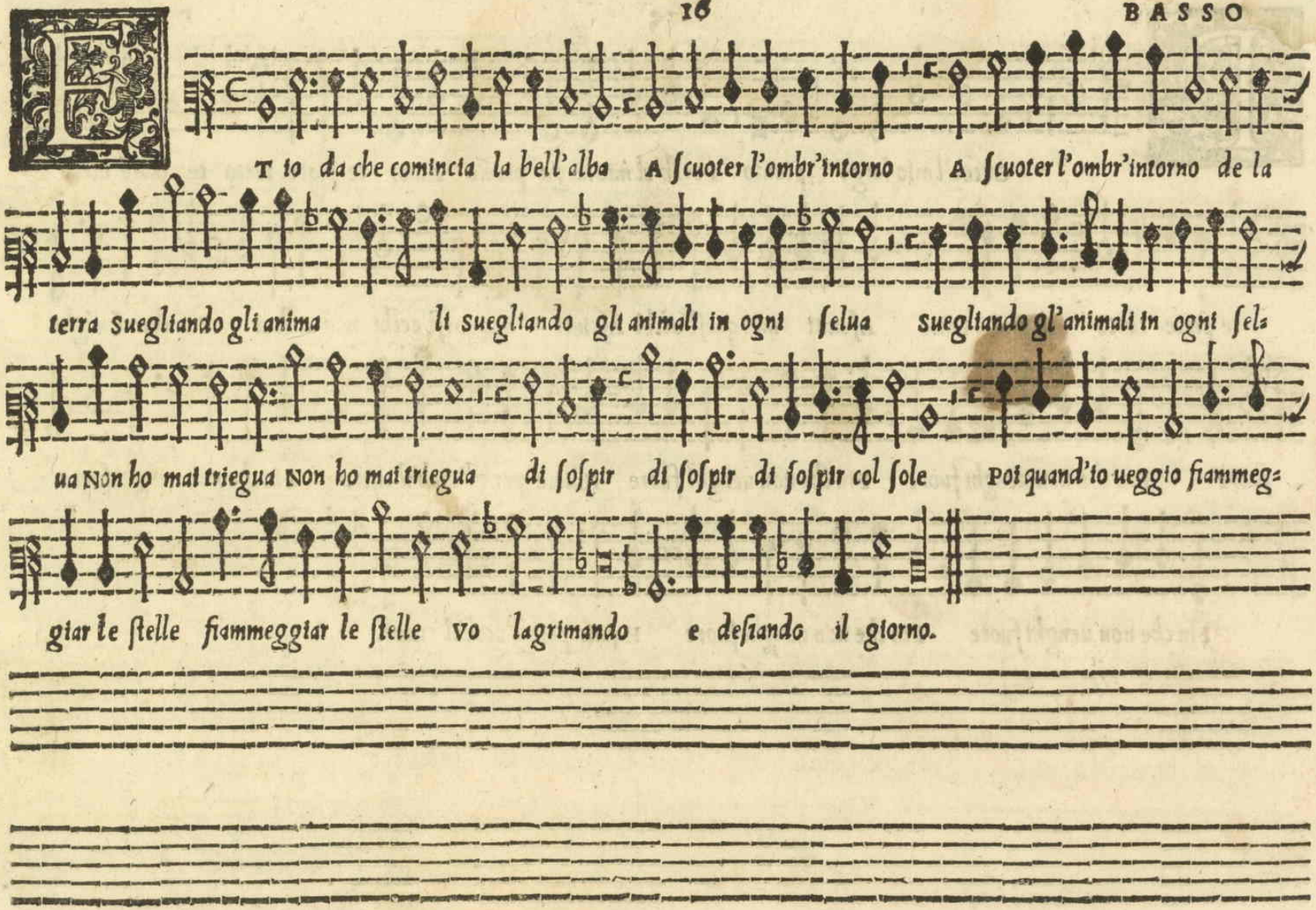
te piace tanto te piace tanto Asciuti mai quest'occhi Asciuti mai quest'occhi non uedrai Fin che nõ uẽghi

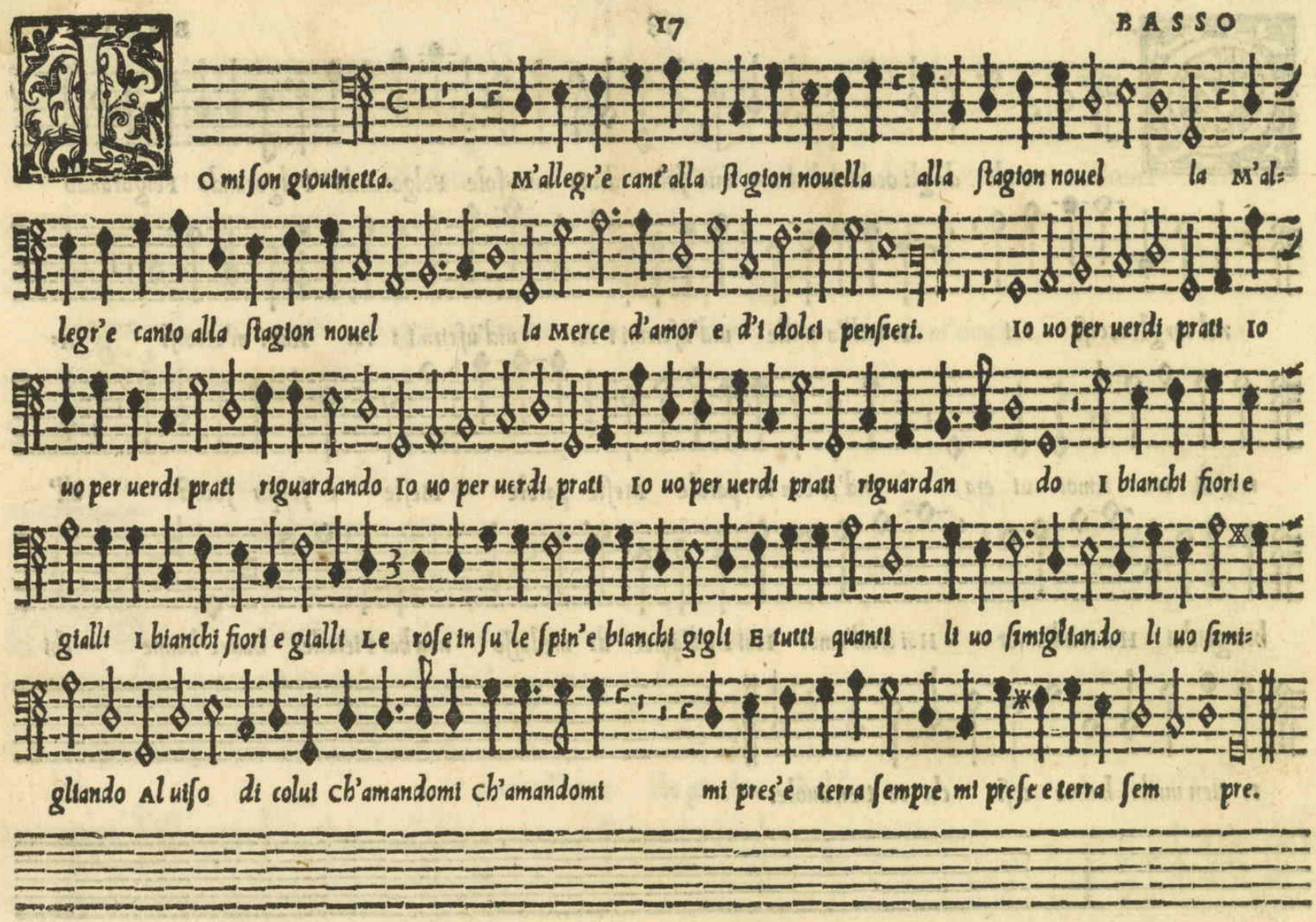


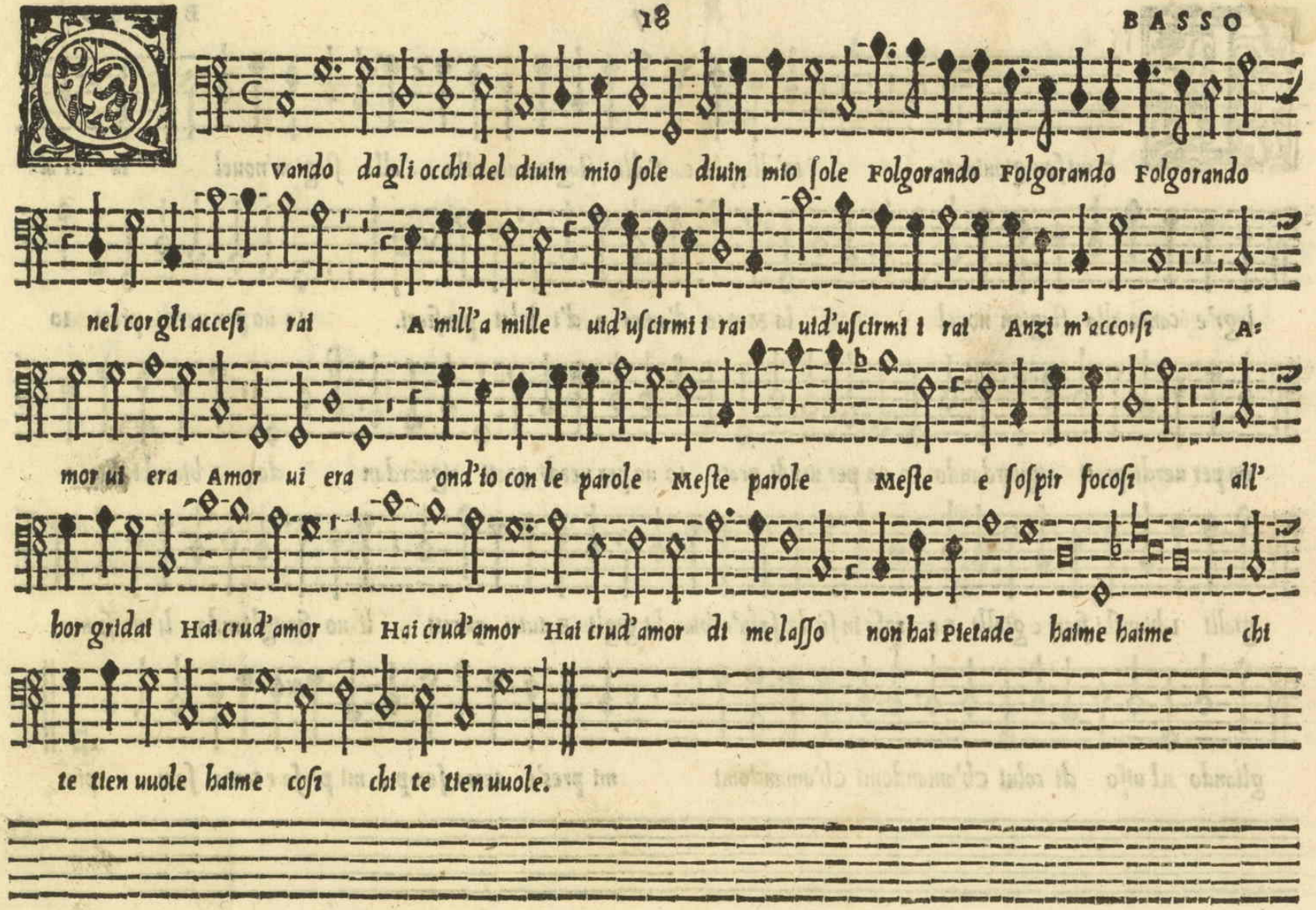
fuore Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore Fin che non uenghi fuore

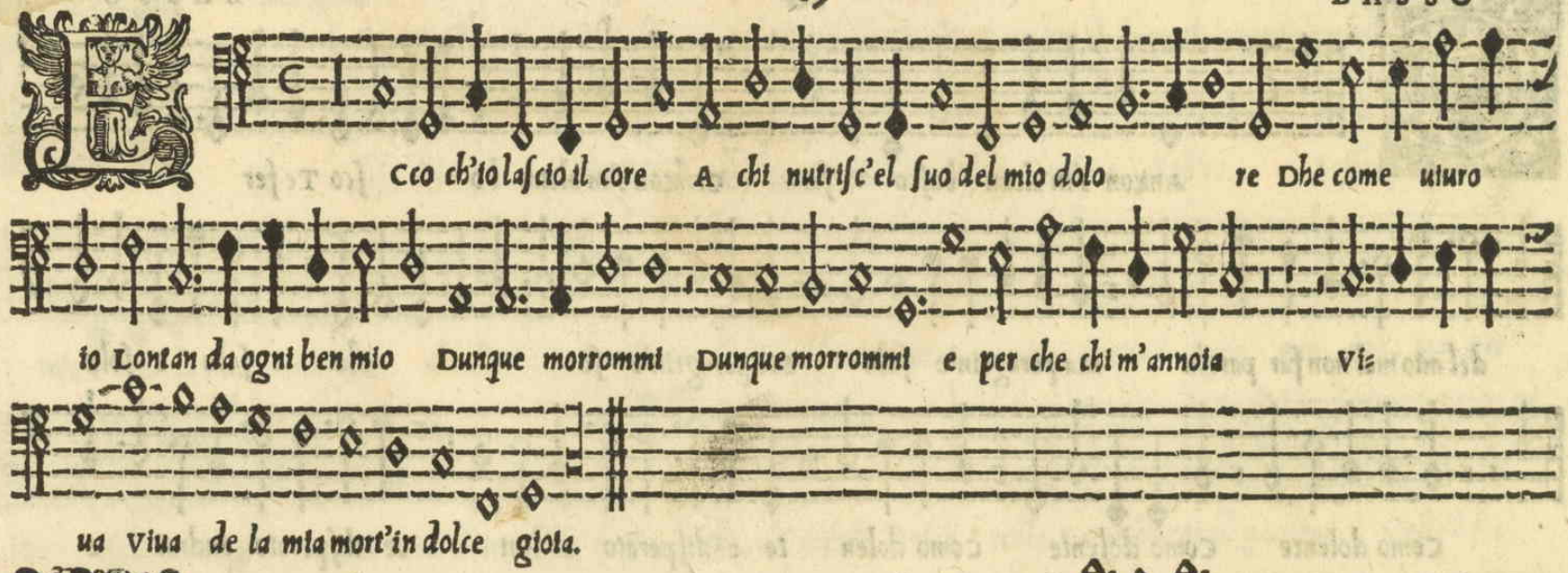


Fin che non uenghi fuore Fin che non uenghi fuore Haime per gl'occh'il cuore.


E T io da che comincia la bell'alba A ſcuoter l'ombr'intorno A ſcuoter l'ombr'intorno de la
terra ſuegliando gli anima li ſuegliando gli animali in ogni ſelua ſuegliando gl'animali in ogni ſel-
ua Non ho mai triegua Non ho mai triegua di ſoſpir di ſoſpir di ſoſpir col ſole Poi quand'io ueggio fiammeg-
giar le ſtelle fiammeggiar le ſtelle vo lagrimando e deſiando il giorno.


Io mi son giouinetta. M'allegr'e cant'alla stagion nouella alla stagion nouel la M'al=
legr'e canto alla stagion nouel la Merce d'amor e d'i dolci pensieri. Io uo per uerdi prati Io
uo per uerdi prati riguardando Io uo per uerdi prati Io uo per uerdi prati riguardan do I bianchi fiori e
gialli I bianchi fiori e gialli Le rose in su le spin'e bianchi gigli E tutti quanti li uo simigliando li uo simi=
gliando Al uiso di colui ch'amandomi ch'amandomi mi pres'e terra sempre mi prese e terra sem pre.


Vando da gli occhi del diuin mio ſole diuin mio ſole Folgorando Folgorando Folgorando
nel cor gli acceſi rai A mill'a mille uid'uſcirmi i rai uid'uſcirmi i rai Anzi m'accorſi A-
mor ui era Amor ui era ond'io con le parole Meſte parole Meſte e ſoſpir focoſi all'
hor gridai Hai crud'amor Hai crud'amor Hai crud'amor di me laſſo non hai Pietade haime haime chi
te tien uuole haime coſi chi te tien uuole.


Ecco ch'io lascio il core A chi nutrisc'el suo del mio dolore Dhe come uiuro
io Lontan da ogni ben mio Dunque morrommi Dunque morrommi e per che chi m'annoia Viua
ua Viua de la mia mort'in dolce gioia.

'Honesto amor puo meritar mercede puo meritar mercede E se pieta ancor puo quant'ella
suo le Merced'hauro che piu chiara che'l so le che piu chiara che'l sole
A madonna & al mondo e la mia fede A madonn'& al mondo e la mia fede e la mia fede.

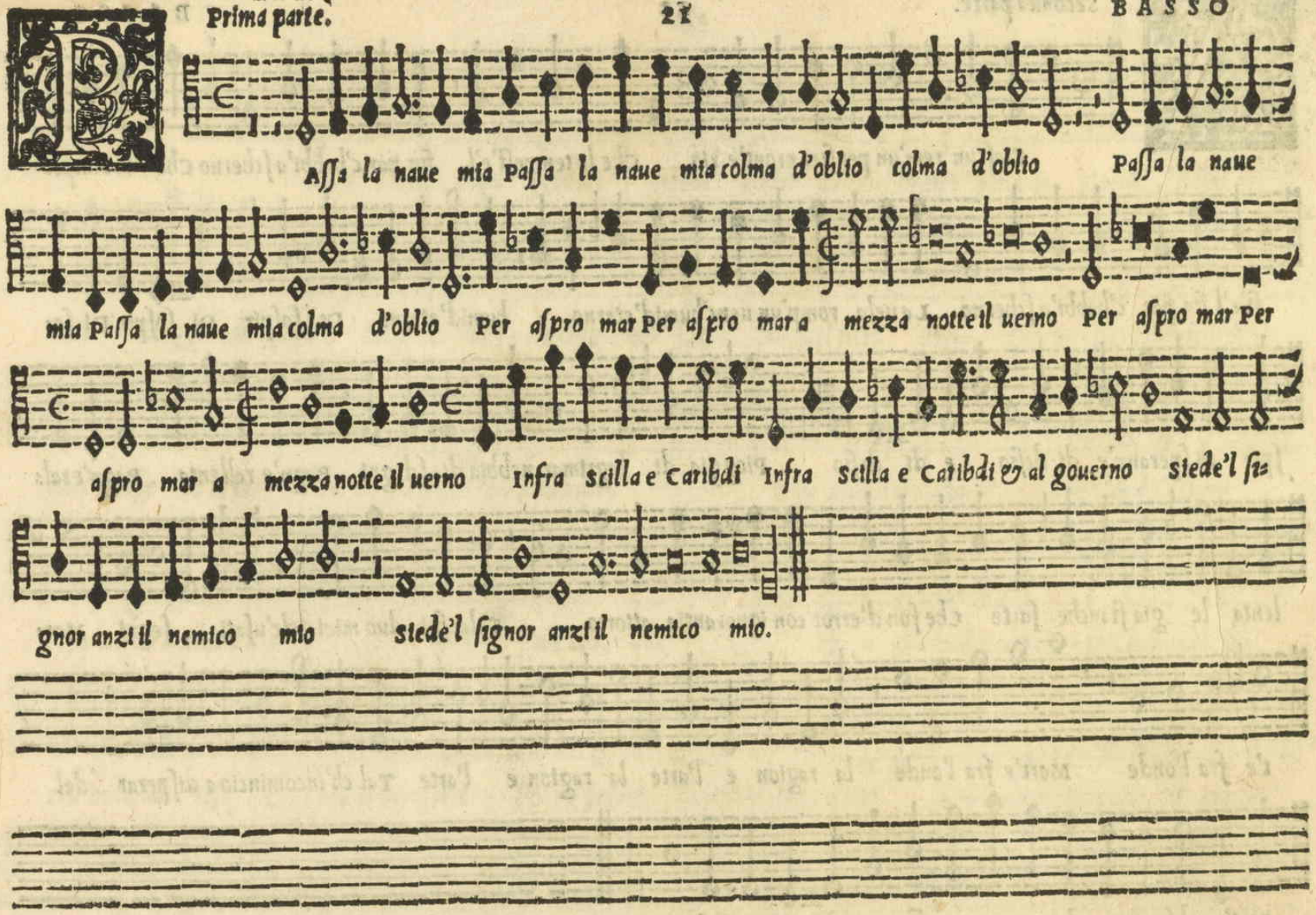
Anzon s'in alcun bosco Te fermi Canzon s'in alcun bo sco Te fer mi

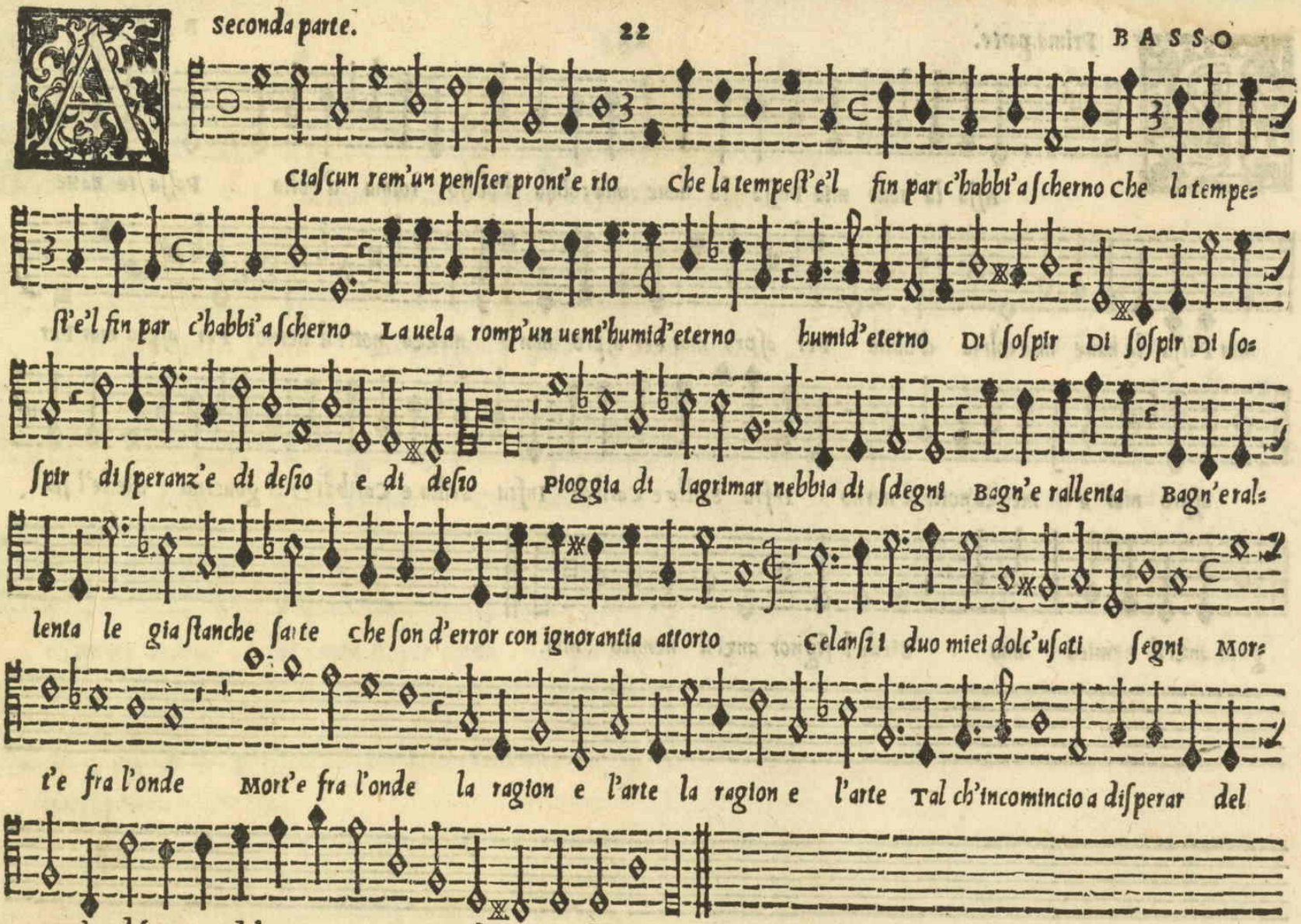
del mio mal non far parola Ma peregrin'e sola Ma peregrin'e so la e sola e sola

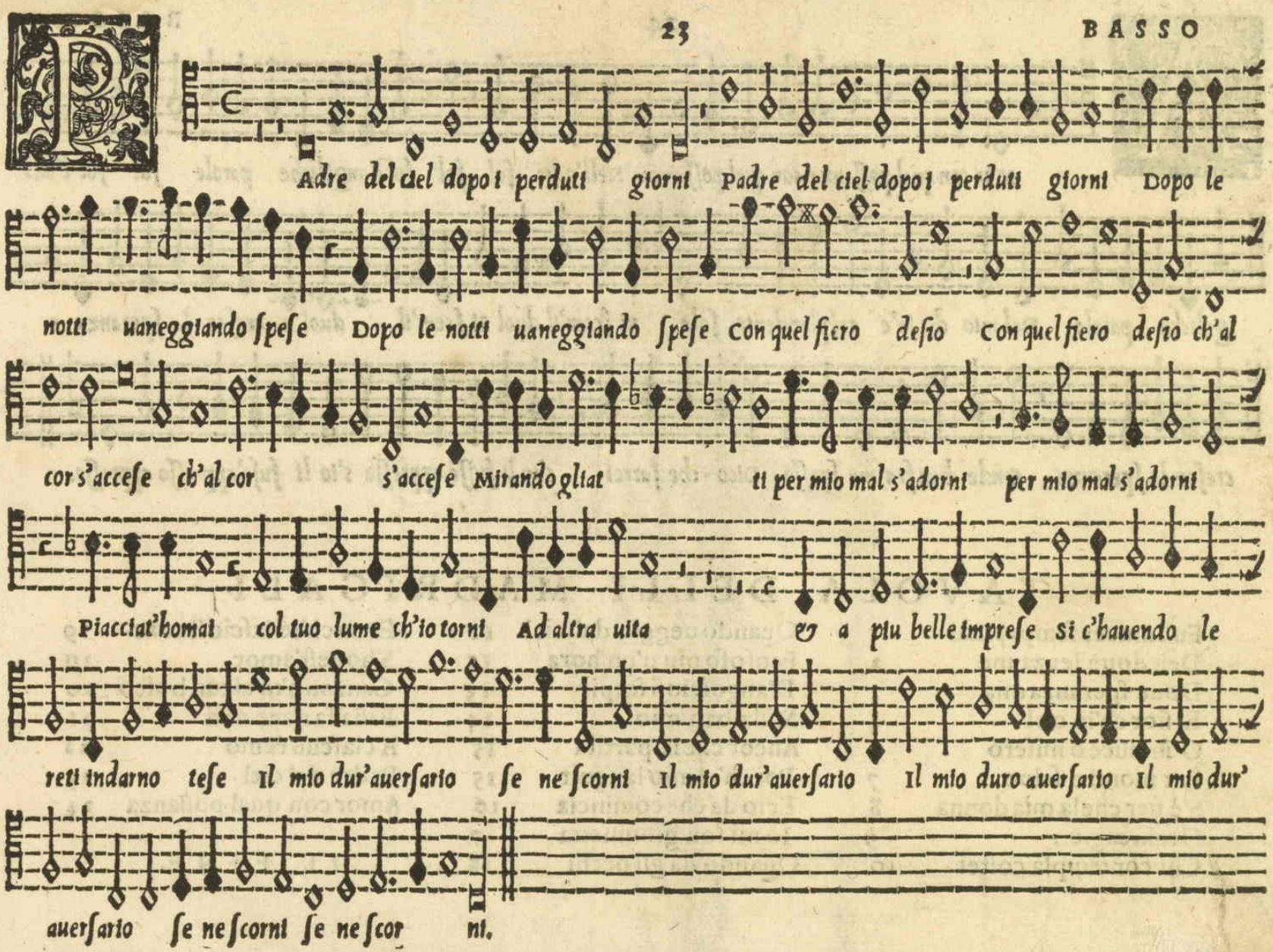
Como dolente Como dolente Como dolen te e disperato andrai e disperato andrai e

disperato andrai E per camin E per camin E per camin nessun salutarai nessun salutarai nes-

sun salutarai.


Passa la naue mia Passa la naue mia colma d'oblio colma d'oblio Passa la naue
mia Passa la naue mia colma d'oblio Per aspro mar Per aspro mar a mezza notte il uerno Per aspro mar Per
aspro mar a mezza notte il uerno Infra scilla e Caribdi Infra scilla e Caribdi & al gouerno stede'l si=
gnor anzi il nemico mio stede'l signor anzi il nemico mio.


Ciascun rem'un pensier pront'e rio che la tempest'e'l fin par c'habbi'a scherno che la tempe=
st'e'l fin par c'habbi'a scherno La uela romp'un uent'humid'eterno humid'eterno Di sospir Di sospir Di so=
spir di speranz'e di desio e di desio Pioggia di lagrimar nebbia di sdegni Bagn'e rallenta Bagn'e ral=
lenta le gia stanche sarte che son d'error con ignorantia attorto Celansi i duo miei dolc'usati segni Mor=
t'e fra l'onde Mort'e fra l'onde la ragion e l'arte la ragion e l'arte Tal ch'incomincio a disperar del
port'a disperar del por to a disperar del porto.


Padre del ciel dopo i perduti giorni Padre del ciel dopo i perduti giorni Dopo le
notti uaneggiando spese Dopo le notti uaneggiando spese Con quel fiero desio Con quel fiero desio ch'al
cor s'accese ch'al cor s'accese Mirando gli at ti per mio mal s'adorni per mio mal s'adorni
Piacciat'homai col tuo lume ch'io torni Ad altra uita & a piu belle imprese si c'hauendo le
reti indarno tese il mio dur'auersario se ne scorni il mio dur'auersario il mio duro auersario il mio dur'
auersario se ne scorni se ne scor ni.

## TAVOLA DELLI MADRIGALI.


| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Fu'l uincer sempre mai | 1 | Quando ueggio dal ciel | 11 | Ecco ch'io lascio il core | 19 |
| Deh doue senza me | 2 | Pensoso piu d'un'hora | 12 | S'honest'amor | 19 |
| Doue speranza mia | 3 | D'angosciosi sospir | 13 | Canzon s'in alcun bosco | 20 |
| El fior ch'in ciel | 4 | Milla ben mio | 14 | Passa la naue mia | 21 |
| O infelice o misero | 6 | Ancor che la partita | 15 | A ciascun remo | 22 |
| Per monti e selue | 7 | Poi ch'el mio languir | 15 | Padre del ciel | 23 |
| S'è uer che la mia donna | 8 | Et io da che comincia | 16 | Amor con qual possanza | 24 |
| Occhi cagion | 9 | Io mi son giouinetta | 17 | | |
| Chi contempla costei | 10 | Quando da gli occhi | 18 | | |


IL FINE.