A.22

Fatto per il Luigi Tomasini

KONZERT IN C DUR

VIOLINE

Joseph Haydn
Bearbeitet und mit Kadenzen versehen
von Carl Flesch

Allegro moderato (♩ ungefähr 73)

Tutti

f *mf*

(9) *f*

(16) *p*

(22) *cresc.* *fp*

(29) *p* *cresc.* *cresc.*

(35) *f* *ff* *f* Solo

(42) *p*

(47) *mf* *p*

(51) *cresc.*

Edition Peters Nr. 4322

Copyright 1931 by C. F. Peters

VIOLINE

57 *mf espr.*

61

66 *f* *p*

69 *p*

78 *cresc.* *f*

78 *restez*

82 II III

86 *p*

90 *cresc.* *p* I

95 *cresc. poco a poco*

99 Tutti *f*

104
p
109
cresc.
f
p
115
3 3
cresc.
f
tr
cresc.
121
ff
Solo
f
127
p
p
132
f
p
Tutti
f
136
Solo
p
cresc.
140
f
restez
p
147
3 cresc.
f
150
p
f

VIOLINE

un poco più mosso

158

f *p* *f*

156

p *f* *p* *f*

160

p *f* *p* *f*

164

p *cresc. poco a poco*

170

f *dim.* *p*

176

cresc. *f*

181

p

187

a tempo *p* *cresc.*

192

f Tutti *f*

199

f

205 Solo

f *p*

211 tr p

215 1 f

219 4 2 2 p

222 tr 3 tr 3 tr cresc. poco a poco

227 3 tr 1 2 tr

231 f 4 p 4

234 3 cresc. 3 2 U

238 f espr. 2 2 1 1

243 3 tr 1 p 3 4

247 2 4 cresc. f 3 I 3 2 p 3 II

251 3 3 cresc. tr 1 3 II 2 tr f 1

Tutti

Solo
Cadenza

f

p leggiero

f

rit.

calando

molto allarg.

in tempo

cresc.

p

cresc. poco a poco

f

mf

molto cresc.

ff

molto rit.

261 **Tutti**

267 *f*

272 *p* *cresc.*

277 *cresc.*

281 *f* *cresc.* *ff* *rit.*

Adagio (♪ ungefähr 72)

p *cresc.* *f ad lib.* *rit.* *p*

tr *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

dolce *p* *mf* *p* *mf* *dolce*

26 Tutti cresc.

29 Solo Cadenza sempre dolce

allargando 30 cresc. rit.

Finale
Presto (♩. ungefähr 76-80)
Tutti

14

26

36 Solo

47

55 poco a poco cresc.

62

69 Tutti

79 Solo *p*

86

92 *cresc.*

98 Tutti *f* Solo *p*

107 Tutti *f*

115

125

134 Solo *f*

143 *p*

149 *cresc.*

157 *f*

163
dim. poco a poco
169
cresc. poco a poco
175
Tutti
f
184
Solo
192
p
198
Tutti
f
208
Solo
f
220
Tutti
f
Solo
f
227
p
233
poco a poco cresc.
239
f
II
tr
Tutti
f

246 Solo *p*

258

259

265 II Tutti

278 *cresc.*

280 Solo G.P. *p* (*cresc. poco a poco*

287

293 Tutti *ff*

308

313 Solo *ff*

321 Tutti *f* *)

*) Mitspielen