№ 5 | № 6 | 4

3/8, 2 так. 2/8 = „7"	3/8 + 2/8 = „5"	3/8, 2/8 = „5"	3/8 = „3", 2 так. 3/8 „6"	3/4 = „6"	3/8, 2/8 = „5"	3/8, 2/4 „5"
I-ая (5) новая груп. собираются в группу	Стоят в груп.	меняют группу вая группа как в начале вар. сторон	① ② ③ стоят в той же группе ① стоят ② протяг. руку к невесте в середину ③ возвращая в туже гру ④ ⑤ ⑥ стоят	① ② стоят ③ ~~рука~~ в серед. ④ пауза ⑤ возвращ. ⑥ пауза	собираются в группу I (5) как предыдущ.	неподвиж. в той же группе

3/8, 2/8, 3/8 = „7"	3/8, 3/8 = „7"	3/4 = „6"	3/4 = „6"	5/8 = „5"	№ 7 6 тактов + 2 та
девушки в новую группу # # на пальцах	неподвиж. стоят	нагибаются в середину в бок. стоят лицом к публике, маленькие спускаются с #	Тоже в другую сторон	выравнив на линію	чесу почесу как в начале тоже раз 6 тактов поклон 2 такта.