©GE426777
JUN 27 1918

Le Départ du Soldat

THE SOLDIER'S DEPARTURE

DATE OF PUBLICATION
JUN 18 1918
M1646
.C

EUSEBE CHAMPAGNE
EDITEUR
455 RUE MOODY, LOWELL, MASS.

LE DÉPART DU SOLDAT

THE SOLDIER'S DEPARTURE

Paroles de
ARTHUR SMITH

Musique de
EUSÈBE CHAMPAGNE
English Version by
CECILIA HORAN DESJARDINS

INTRO
Tempo di Marcia

Tout at - tris - teé, tou - jours char-mante et bel - le,
L'ins - tant ap - proche du dé - part si pé - ni - ble
Strick - en with grief, yet beau - ti - ful and charm - ing
My dear love she re - plied in ac - cents of woe

Les yeux rou-gis mouil - lés de pleurs a - mers A pas pres-
Se sé - pa - rer quand on s'a - dore ain - si, O quelles dou-
Dis - play - ing in her eyes an-guish at heart Has - t'ning to
I shall love you more be-cause you will go To bat - tle

Copyright 1918 by Eusèbe Champagne
International Copyright Secured

ses elle al - lait de - vant el le, Sui - vant la foule du
leurs pour des â mes sen - si - bles Per - dre l'a - mi que
meet the sweet-heart she loves dear - ly The loved one from whom
for jus - tice for right a - gainst night That Huns may not our

mf

cô - té de la mer, Où les sol - dats s'em- bar-quaient pour la
son coeur a choi - si Le sol - dat dit: C'est a - vec un sou-
a - las! she must part In the wake of the crowd she fol - lows
hu - man - i - ty blight My pray - ers shall as - cend to heav - en

mf

guer - re Elle l'a - per - çoit ce - lui qu'elle ai - me tant
ri - re Que je vou - drais que tu me dises a - dieu
to see Her lov - er ere he de - parts o'er the sea
for you And all who are with you in mis - sion true

Vite il ac - court le jo - li mi - li - tai - re
Car je m'en vais com - bat - tre le vam - pi - re
She weeps with joy to meet once more the brave lad
Glo - ry to God, peace to all men of good will

Et sur son coeur il l'a presse ten - dre - ment
Pour mon pa - ys, pour l'hon - neur et pour Dieu
Who clasps to his heart his sweet - heart so sad.
God's an - gels did sing their hymns Lord ful - fil.

REFRAIN

mf

Ne pleu - re pas, Ma - de - lon, ma ché - ri - e Dit - il tout
Do not grieve, dear one, though I must soon leave you, He mur - murs

mf

bas en la pres - sant bien fort; Mon de - voir, c'est de
low, press - ing her to his heart, Loy - al I must be

dé-fendre la pa - tri - e Con-tre l'en-ne - mi qui mé-di-tait sa
to my flag and coun - try Fight Huns who rend hu - man-i - ty a-

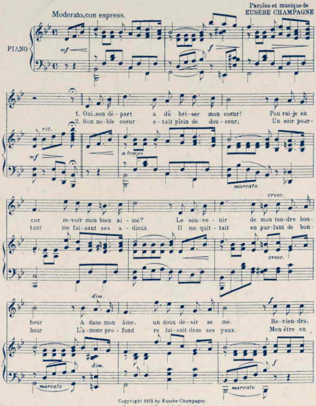
mort Dans ces com - bats nous au - rons la vic - toi - re
part Though du - ty calls me to cross o - ver the sea

Nous main-tien-drons le Dra-peau et nos Droits; Mais si je meurs a-
Yet fond - ly to you will I re - main true If I should fall in

vant ce jour de gloi - re O ma mi-gnonne, prie le bon Dieu pour moi.
bat - tle, we meet no more, Pray for me, sweet - heart, to our Lord, a - dieu.

AMOUR BRISÉ

Paroles et musique de
EUSÈBE CHAMPAGNE

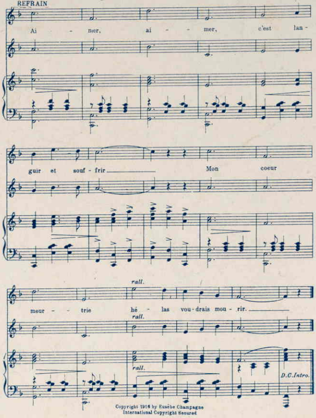


Copyright 1915 by Eusebe Champagne
International Copyright Secured

AIMER ET MOURIR

Paroles par
GUSTAVE SEYNAVE

Musique de
EUSÈBE CHAMPAGNE

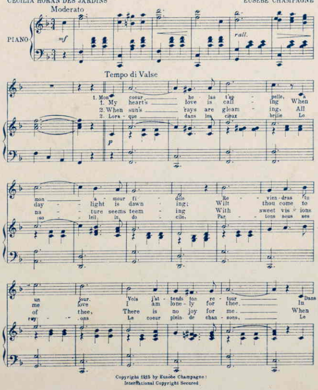


Copyright 1916 by Eusèbe Champagne
International Copyright Secured

COME BACK TO ME!
REVIENS A MOI

Words by
CECILIA HORAN DES JARDINS

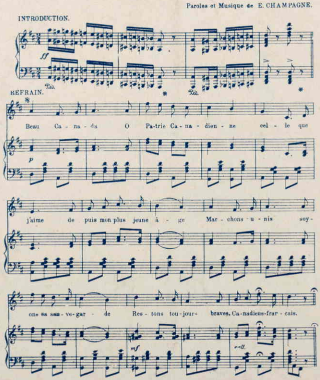
Version française par
GUSTAVE SEYNAVE
Musique de
EUSEBE CHAMPAGNE



Copyright 1915 by Eusèbe Champagne
International Copyright Secured

Restons toujours Braves, Canadiens-Français.

Paroles et Musique de E. CHAMPAGNE.



Copyright, 1911, by E. Champagne

434346